

CE SUJET COMPORTE :

- le texte du sujet page 1/6
- les documents « œuvres » pages 2/6 3/6 4/6
- le document « message » page 5/6
- le support papier à dessin page 6/6
(Document à rendre)

SUJET

- une mise en page documentaire réalisée à partir d'une sélection de photographies d'œuvres de l'art égyptien, d'un message et d'un apport de couleur.

REALISATION

- pour illustrer le message, sélectionnez cinq œuvres au minimum, à découper dans les pages 2/6, 3/6, 4/6
- organisez la présentation des œuvres dans le rectangle horizontal de la page 6/6 en y associant le message le mieux adapté, à découper dans la page 5/6.
- votre composition respectera les caractères statique et équilibré de l'art égyptien, que vous renforcerez par un apport coloré sur le fond.

MOYENS

- détournage, recadrage, décalage, superposition etc... des éléments à coller sur le support page 6/6
- mise en couleur au choix excepté les procédés à séchage lent.

CRITERES D'EVALUATION

- adéquation de la mise en page au sens du message 5 points
- adéquation de la mise en page aux caractères statique et équilibré 5 points
- pertinence de l'apport coloré 5 points
- maîtrise technique 5 points

ACADÉMIE D'ORLÉANS - TOURS

Temps alloué : *2 heures*

Coefficient : *2*

C.A.P. 2000

Échelle :

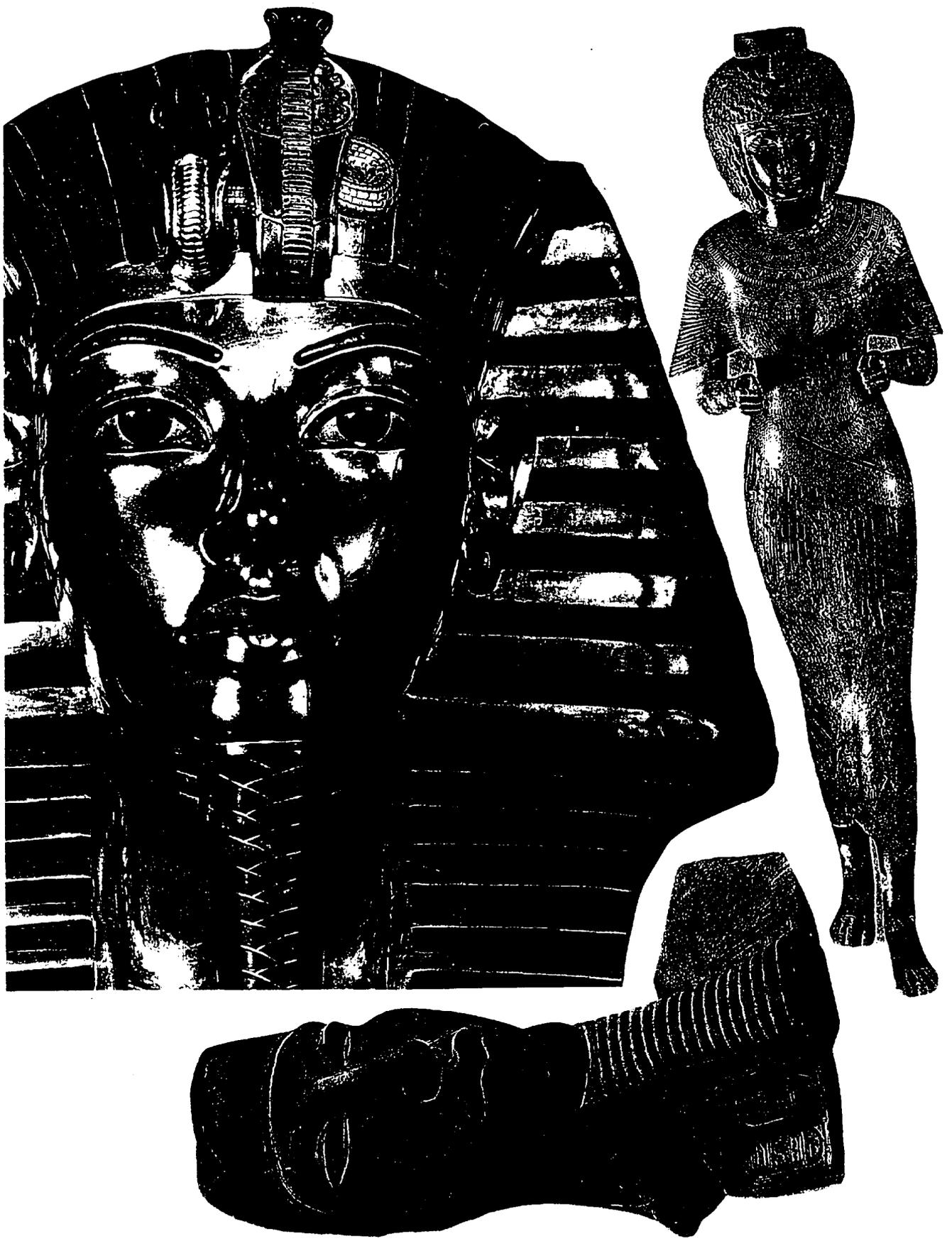
Note mini :

Spécialité : *PHOTOGRAPHE*

Épreuve : *DESSIN D'ART APPLIQUÉ
A LA PROFESSION*

Ce sujet comporte : *6* feuilles

SUJET 1 / 6



ACADÉMIE D'ORLÉANS - TOURS

Temps alloué : *2 heures*

Coefficient : *2*

C.A.P. 2000

Échelle :

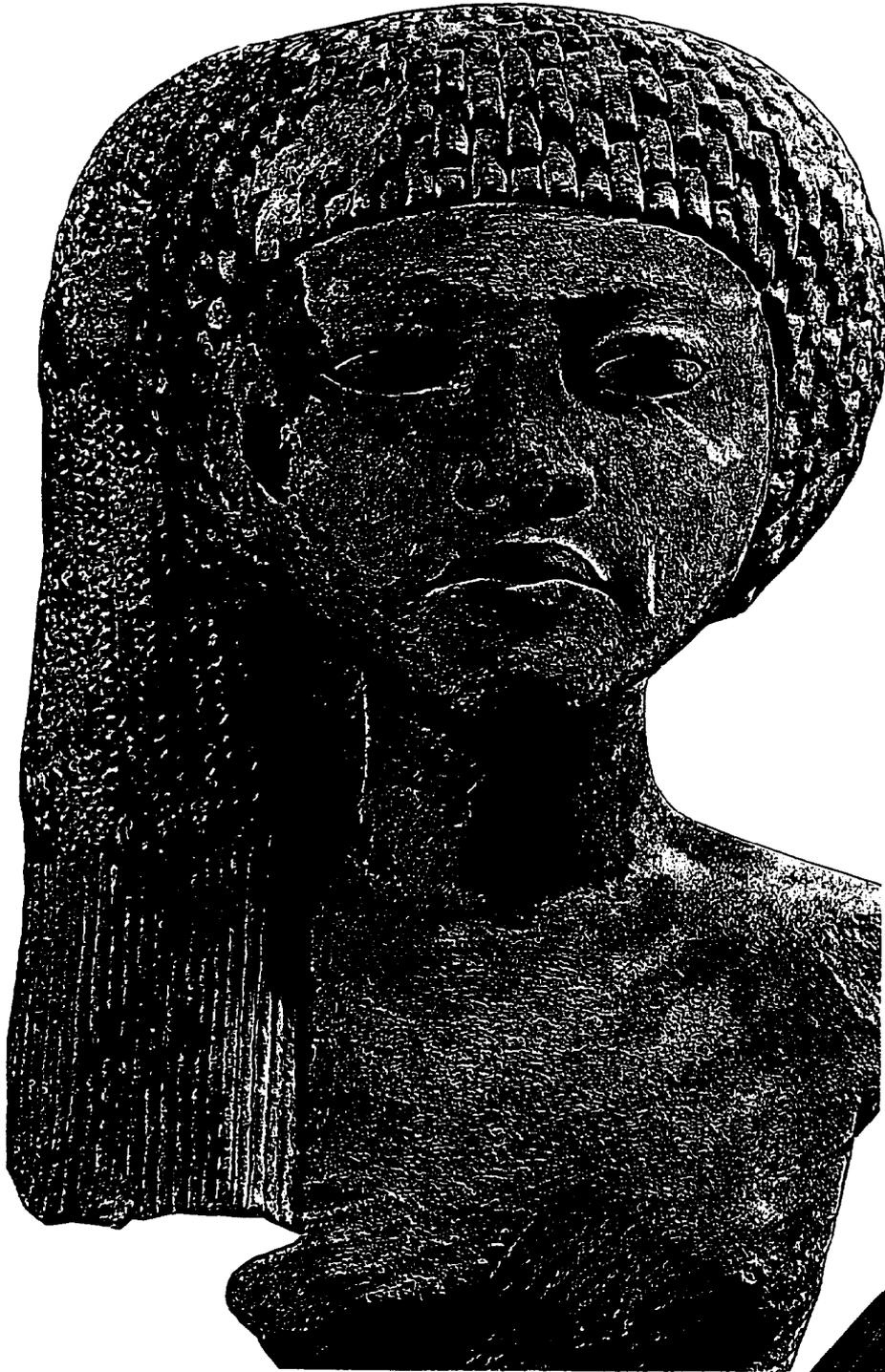
Note mini :

Spécialité : *PHOTOGRAPHE*

Épreuve : *DESSIN D'ART APPLIQUÉ
A LA PROFESSION*

ŒUVRES 2 / 6

Ce sujet comporte : *6* feuilles



ACADÉMIE D'ORLÉANS - TOURS

Temps alloué : 2 heures

Coefficient : 2

C.A.P. 2000

Échelle :

Note mini :

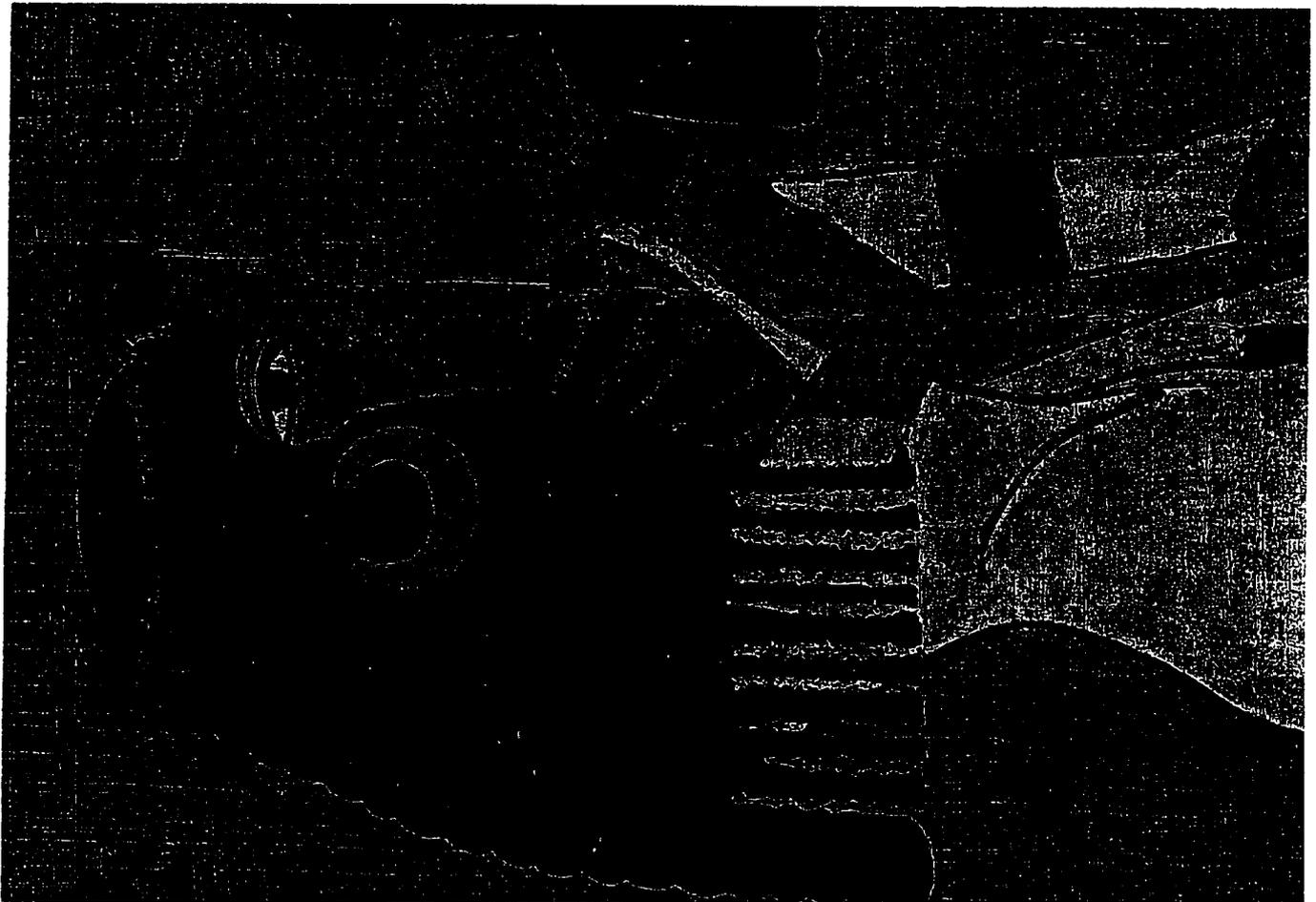
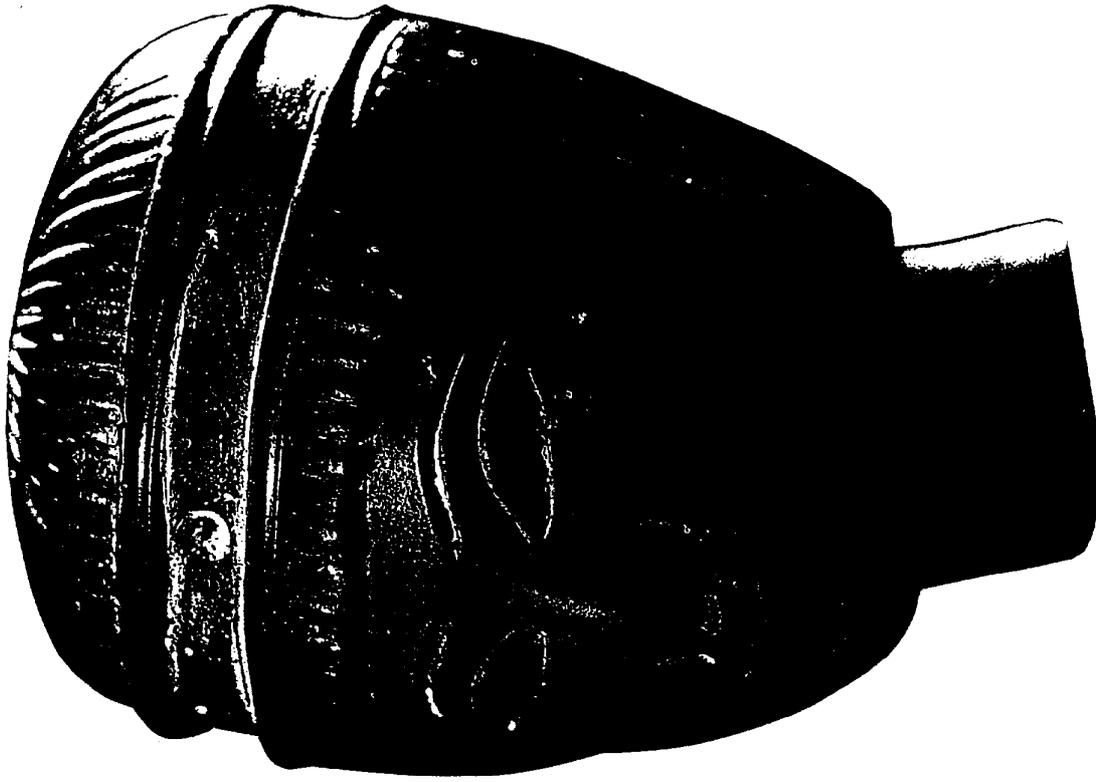
Spécialité : PHOTOGRAPHE

Épreuve :

DESSIN D'ART APPLIQUÉ
A LA PROFESSION

ŒUVRES 3 / 6

Ce sujet comporte : 6 feuilles



ACADÉMIE D'ORLÉANS - TOURS

Temps alloué : *2 heures*

Coefficient : *2*

C.A.P. 2000

Échelle :

Note mini :

Spécialité : *PHOTOGRAPHE*

Épreuve : *DESSIN D'ART APPLIQUÉ
A LA PROFESSION*

Ce sujet comporte : *6* feuilles

ŒUVRES 4 / 6

REGARDS DE L'ART EGYPTIEN
REGARDS DE L'ART EGYPTIEN
REGARDS DE L'ART EGYPTIEN
REGARDS
DE L'ART EGYPTIEN
REGARDS
DE L'ART EGYPTIEN
REGARDS
DE L'ART EGYPTIEN

ACADÉMIE D'ORLÉANS - TOURS

Temps alloué : 2 heures

Coefficient : 2

C.A.P. 2000

Échelle :

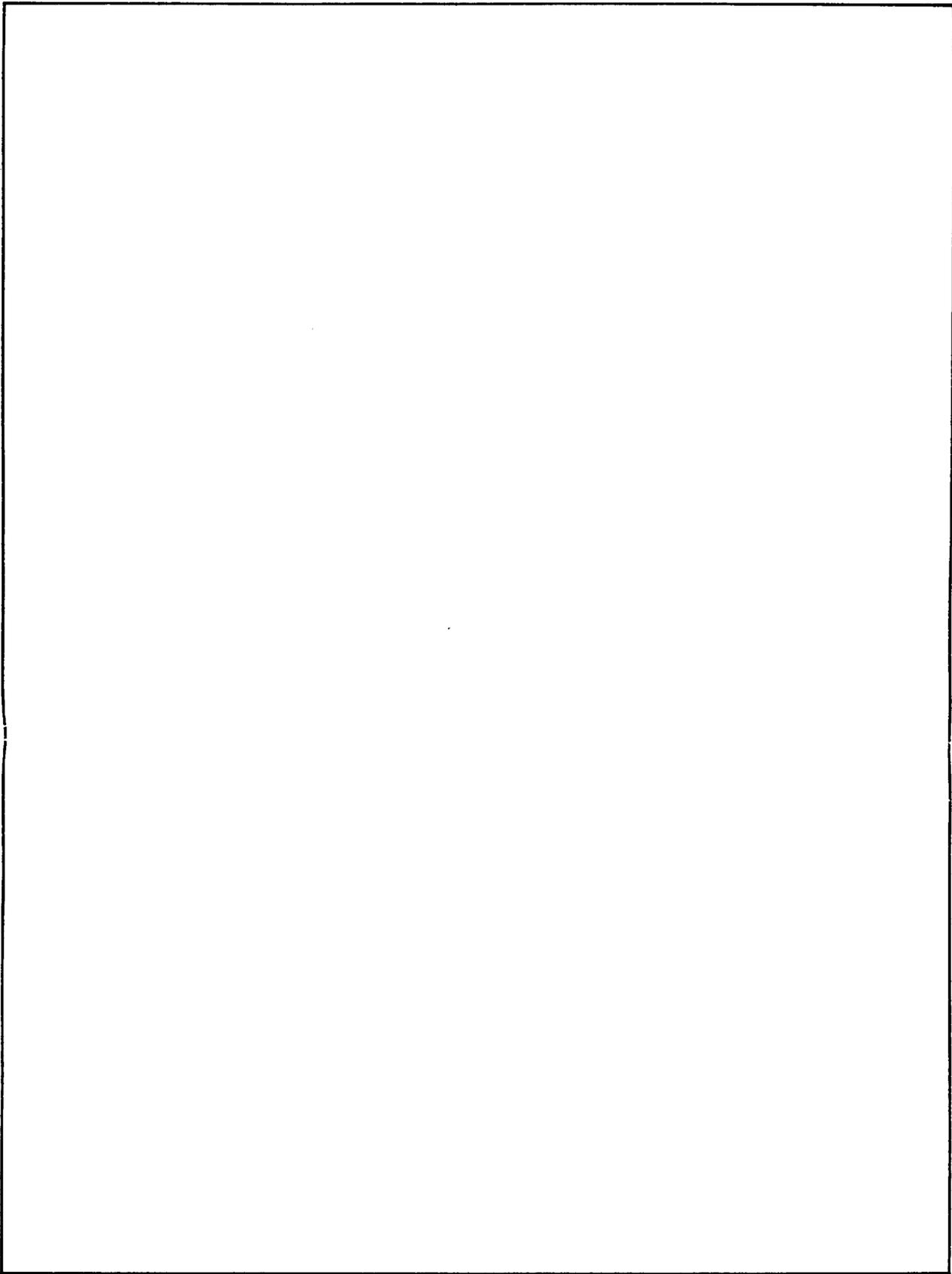
Note mini :

Spécialité : PHOTOGRAPHE

Épreuve : **DESSIN D'ART APPLIQUÉ
A LA PROFESSION**

MESSAGE 5 / 6

Ce sujet comporte : 6 feuilles



<i>ne rien inscrire dans ce cadre</i>	<i>note sur 20</i>	<i>C.A.P 2000 spécialité PHOTOGRAPHE</i>
		<i>SUPPORT 6 / 6</i>
		<i>à remplir par le candidat</i>
		<i>n° INSCRIPTION _____</i>
		<i>NOM _____</i>
		<i>PRENOM _____</i>