

Marie Sara a rangé son habit et reconduit son cheval à l'écurie. Pour toujours. La « torera à cheval » a fait ses adieux aux passionnés de corrida, dans les arènes d'Arles, le mois dernier. En pleine gloire, après avoir affronté, pendant quinze ans, plus de mille taureaux. Sa personnalité ne laisse pas indifférent, que l'on aime ou que l'on déteste la corrida. Marie est l'une des rares femmes à s'être imposée dans ce monde dur, violent, dominé par les hommes...

En 1978, à quatorze ans, elle assiste à sa première corrida. Amoureuse des animaux, elle craint de voir le taureau souffrir et mourir. Mais son destin en décide autrement : contre toute attente, elle est éblouie. Elle aime les gestes des toreros, les couleurs des habits de lumière. Et avoue : « *Toute ma vie, je me rappellerai l'entrée de ce taureau, la violence inouïe de cette masse noire, indomptée, frénétique !* »

A peine sortie des arènes, elle dit à sa mère : « *Ici on vit pour de vrai, on meurt pour de vrai. Et moi je serai torero, parce que c'est la vie pour de vrai !* ». Son entourage sourit et pense à une toquade. Mais l'adolescente est têtue et elle n'en démord pas. Marie habite à cette époque à Paris avec ses parents, loin de l'univers de la tauromachie concentré au sud de la France et en Espagne. C'est donc pendant les vacances qu'elle apprend à monter à cheval puis à toréer en Camargue.

Elle abandonne le lycée et Paris dès seize ans. Dans un univers où les femmes n'ont pas leur place, elle esquivait les moqueries et les critiques. A force de travail et de volonté, la belle affronte son premier taureau en 1984, dans des petites arènes espagnoles. Elle a vingt ans et des flammes dans les yeux ! Au milieu de l'arène, Marie n'a jamais eu peur ni des cornes, ni de la puissance du taureau... mais de ses yeux. « *Le regard d'un fauve, les yeux du meurtre* », avoue-t-elle. Les taureaux devaient penser la même chose d'elle !

Boris Kanjounzeff
OKAPI
2 octobre 1999

C.A.P.

Spécialité : **TERTIAIRE**

Code Spécialité :

Durée :
2 h

Session
2000

Épreuve : Expression Française

N° Sujet : 00 – 151

Coefficient:

Folio
1 / 2

L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.

QUESTIONS

Compréhension du texte

1 - Choisissez pour chacun des termes ou expressions suivants le mot ou l'expression qui correspond le mieux à la signification qu'il a dans le texte. Recopiez le terme et son synonyme sur votre copie.

4 points

"affronté" : dressé
(ligne 3) combattu
 offensé

"contre toute attente" : tout près de
(ligne 10) longtemps après
 de façon imprévue

"toquade" : caprice
(ligne 16) catastrophe
 illumination

"n'en démord pas" : n'abandonne pas
(ligne 17) ne comprend pas
 ne s'en moque pas

2 - Expliquez la phrase : « *Ici, on vit pour de vrai, on meurt pour de vrai* »

2 points

3 - Relevez deux raisons pour lesquelles Marie Sara a voulu toréer.

2 points

4 - Expliquez pourquoi l'auteur de cet article écrit le mot « *torera* » entre guillemets.

2 points

Expression écrite

Traitez un des deux sujets après l'avoir nettement identifié sur votre copie.
Une vingtaine de lignes au minimum.

10 points

1^{er} sujet

Comme Marie Sara, avez-vous une passion pour un sport, pour la musique ou pour une activité quelconque ? Dites en quelles circonstances est née cette passion et exprimez les satisfactions que vous en tirez.

2^{ème} sujet

Marie Sara a su s'imposer dans un univers dominé par les hommes. Beaucoup de femmes aujourd'hui occupent dans notre société des places qu'occupaient autrefois exclusivement les hommes. Que pensez-vous de ce phénomène ? Illustrez votre propos d'exemples précis.

C.A.P.

Spécialité : TERTIAIRE

Code Spécialité :

Durée :
2 h

Session
2000

Épreuve : Expression Française

N° Sujet : 00 – 151

Coefficient:

Folio
2 / 2