



... dehors, à l'in-  
quartier, l'insolite  
ment les pom-  
piers arrivent,  
embarrasés. Les  
dehors les pas-  
sants restent  
derrière des  
barrières, on  
libération tout ça  
parce que c'est  
comme à la  
TV, et puisque  
l'été est à la clinique on rentre à notre  
hôtel pour fêter la soirée de champagne,  
à l'heure du dîner la soirée se nous dans  
un champagne bu dans un grand  
des gobelets en plastique. Nous nous  
sonts évidemment cachés, consacrant  
notre réputation de champagne  
à l'été en fin.

... la présence de  
près 1500 d'attente nous  
la salle du palais. A  
l'heure de stars, Philippe  
gros, avec Anna et surtout  
revenue. Sans la robe ce son-  
t les garçons dans un cama-  
rique. Les films, scénarios et  
se sont consacrés de dix



... une robe comme ça. Y'a un truc, ça  
est pas leur robe leur! Même  
organismes, les garçons se sont  
consacrés de prendre quelques photos,  
quelques fois un bel événement. Le  
film regardé à la fois un bien amusé, la



... Le lendemain, nous nous sommes  
séparés vers nos adresses pour les  
films panorama ou  
sont présentés (dont le très beau  
contre-premières) dans le très beau  
October Sky, en salle en France le



C'est à un gala d'ouverture de...  
marginal par exemple, mais à Desoville, les  
grands gagnants du festival audiovisuel moyen  
FAS-TOI TON CINÉMA.

En mars dernier on s'en souvient, au lieu de  
première édition du festival de films d'été par des jeunes de  
l'Aube de 5 à 25 ans, l'opération FAS-TOI TON CINÉMA lui  
une vraie première et un grand succès.

C'est l'équipe du lycée des Lombards, avec un film Bombe, ou  
à emporter tout le monde le Grand Prix, décerné par un jury de  
professionnels présidé par l'acteur moyen Didier BÉGNAMÉ. La  
récompense pour toute l'équipe du film une invitation au  
festival du cinéma américain de Desoville, mais en 75 années  
d'existence, a accueilli les plus grandes stars mondiales de  
cinéma.

À Desoville, cette année, tout était prêt pour faire de cette  
édition du quart de siècle un grand anniversaire. Une pléiade  
de stars hollywoodiennes  
était attendue. Pierre  
Bouron, Billy Crystal, Steve  
Martin, René Russo, puis la  
grande Cyd Charisse, Al  
Pacino, paré des USA, en  
Concours, samedi dimanche  
moyen. Karl Douglas pour la  
fois des 25 ans. Depuis  
longtemps le festival de  
Desoville n'avait été à  
parallèle. Les

Madame le maire, Anne  
D'ORNANO, pourra  
l'enthousiasme  
d'ouvrir

# DEAUVILLE 1990

## DU CINÉMA AMÉRICAIN



# DOSSIER SUJET À RENDRE

Question n° 1 - (12 points) - Remplir le dossier d'ouverture de commande ci-joint.

<b>CLIENT :</b>	<b>Commande n°</b>
-----------------	--------------------

A livrer, le .....

Date : ..... Personne à contacter ..... Tél. ....

A facturer à .....

Adresse .....

Code postal ..... Ville ..... Tél. .... Fax .....

Adresse livraison .....

Devis   à envoyer  à téléphoner ..... à .....

Montant du devis ..... Devis transmis le .....

Devis accepté le ..... Travail commencé, le .....

Documents joints .....

OBSERVATIONS .....

Bon à tirer ..  oui  non Facture réglée, le .....

Travail enlevé, le ..... par

Travail expédié, le ..... Transport .....

Désignation du travail .....

Quantité ..... Format ..... ouvert  ..... plié  .....

Nombre de pages ..... recto  ..... verso  ..... couverture  .....

Numérotage : du N° ..... au N° .....

Perforage (feuilles) : .....

Rainage .....  Piqué à plat .....

Gaufrage .....  Piqué à cheval .....

Découpe .....  Reliure dos collé .....

Dorure .....  Reliure autre .....

Assemblage .....  Pliage .....

**PAPIER** ..... Grammage ..... Couleur .....

..... Grammage ..... Couleur .....

..... Grammage ..... Couleur .....

Couleur impression (Pantone) ..... Réf. : ..... Réf. : .....

Couleur impression (teintes dir.) ..... Réf. : ..... Réf. : .....

Noirs ..... Réf. : ..... Réf. : .....

**PRESSES** ....GTOZ .....RYOBI 512 .....RYOBI 520 .....RYOBI 522 .....GTO .....GESTETNER .....

.....KSBA .....OFMI .....SORK .....SM52 .....SAKURAIL .....KOMORI .....

PLANNING PRÉVISIONNEL	Prévu, le	Terminé, le	Exécutants
Composition			
Montage			
Impression			
Finition			
Sous-traitance			
Expédition			

**Question n° 2 - (10 points)**

1) Le travail sera réalisé par 4 poses (2 rectos - 2 versos) sur une presse monocouleur 70 x 102 cm.  
D'après le schéma de coupes ci-dessous, déterminer :

- les dimensions du papier en machine? Justifier vos calculs.

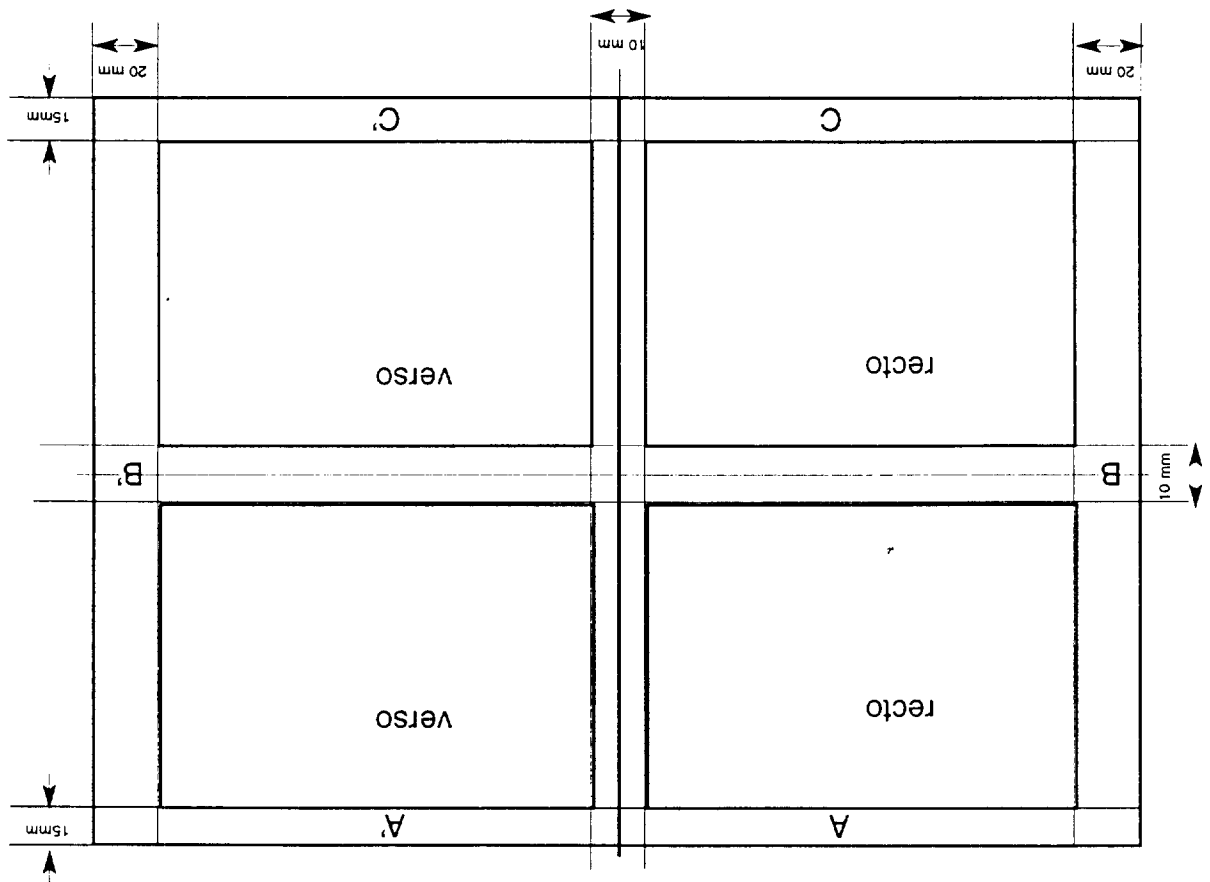
- dans quelles zones (A A' B B' C C') situez-vous :

a) la prise de pinces? .....

b) la gamme de contrôle de l'impression? .....

c) les cibles de repérage? .....

2) Tracer les plis dans une couleur de votre choix et justifier-les par une légende.







**Question n° 05 - (4 points)**

La copie peut être la cause de certains incidents comme le voilage.

Expliquer ce qu'est le voilage?

---

---

---

---

Citer les remèdes évitant ce problème et expliquer les.

---

---

---

---

---

---

---

---

**Question n° 06 - (7 points)**

a) *Répondre aux phrases suivantes.*

Quand un liquide a un pH compris entre 0 et 7 il est .....

Quand un liquide a un pH de 7 il est .....

Quand un liquide a un pH compris entre 7 et 14 il est .....

b) Entre ces trois valeurs de l'acidité, laquelle est la plus forte?

*Cocher les bonnes réponses.*

pH2

pH6

pH4

c) En général, en impression offset dans quelle échelle doit on fixer la valeur du pH?

*Cocher les bonnes réponses.*

Faiblement acide

Neutre

Faiblement basique

d) Quel est le résultat produit sur l'impression par un liquide de mouillage faiblement basique?

*Cocher les bonnes réponses.*

Le point devient plus pointu

Il y a engraissement du point

Les parties de la plaque qui devraient rester libres d'encre commencent à s'encre

L'encre n'est plus transmise correctement

On ajoute à l'eau des additifs qui donnent et maintiennent la valeur optimale du pH.

Quelle est la solution correcte? *Cocher les bonnes réponses.*

Ajouter les additifs selon les indications du fabricant et ne pas se soucier de la valeur du pH

Mesurer la valeur du pH au début et à la fin du tirage afin de constater s'il y a eu une variation

Ajouter les additifs selon les indications du fabricant, vérifier la valeur du pH et contrôler cette valeur à des intervalles réguliers

**Question n° 07 - (8 points)**

Sur les machines offset rapides, le margeur à nappe permet un apport des feuilles sans à-coups.

a) Citer les différents éléments de la tête du margeur.

---

---

---

---

---

---

---

---

b) Donnez le rôle de chacun d'eux.

---

---

---

---

---

---

---

---



Question n° 08 - (4 points)

Afin d'obtenir l'exactitude et la sûreté dans la marge de la feuille aux taquets frontaux, il est aussi nécessaire d'ajuster la partie couvrante du taquet à l'épaisseur du support d'impression.

Comment définissez-vous la hauteur du réglage?

.....

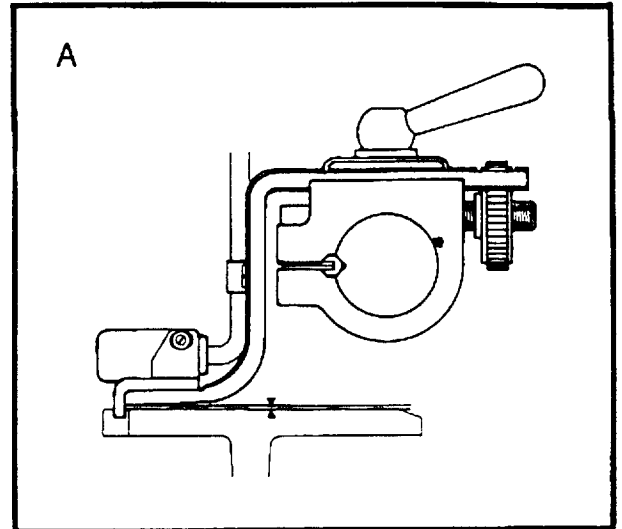
.....

.....

Sur les schémas ci-contre, quel est le taquet qui libère la feuille en s'effaçant par le dessous.

Schéma A

Schéma B



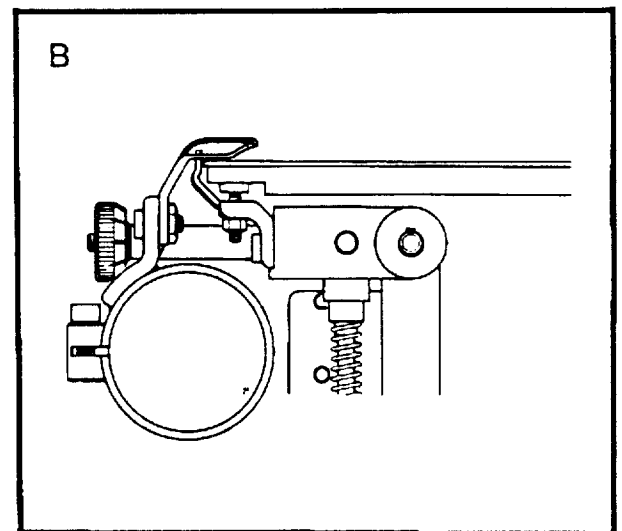
Pourquoi trouve-t-on plusieurs taquets de front sur une presse offset ?

.....

.....

.....

.....



Donner la fonction du rectificateur.

.....

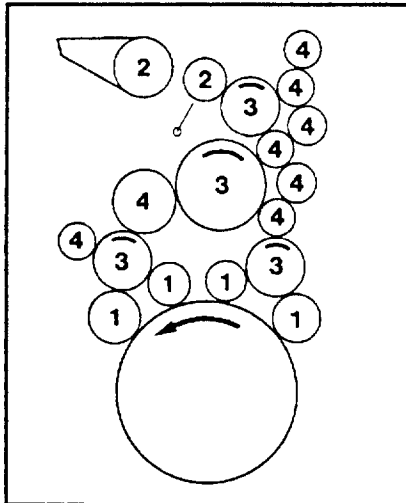
.....

.....



**Question n° 10 - (8 points)**

L'encrage du groupe de votre presse est constitué de divers rouleaux. Inscrive ci-dessous le numéro correspondant aux éléments.



- Encrier avec rouleaux et preneur
- Baladeurs
- Toucheurs
- Rouleaux intermédiaires

Expliquer les types de réglages par point :

a) encrier à réglage direct

.....

.....

.....

b) encrier à réglage indirect

.....

.....

.....

Quel type de réglage représente le schéma C?

.....

.....

schéma A

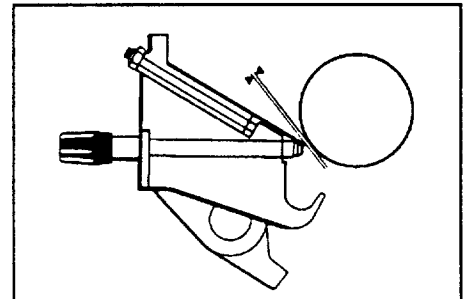


schéma B

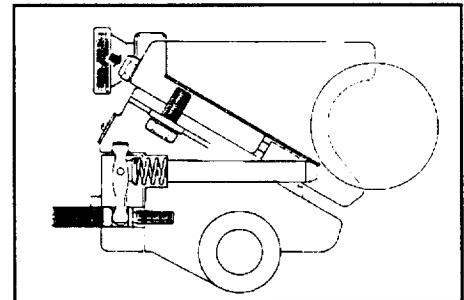
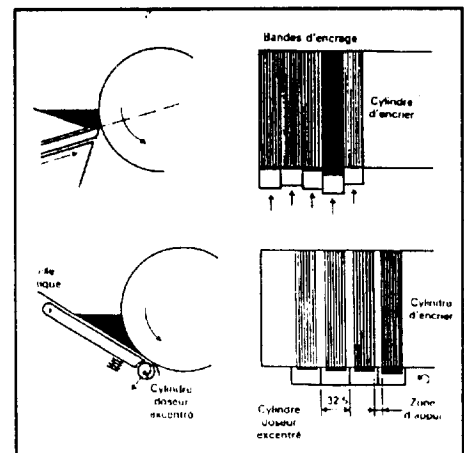


schéma C



Question n° 11- (4 points)

A la largeur des traces laissées sur la plaque on évalue le réglage des rouleaux.

L'illustration ci-contre montre un exemple.

Définir les rouleaux qui ne sont pas bien réglés. (cocher la ou les cases)

a

1. Toucheur no.1

b

2. Toucheur no.2

c

3. Toucheur no.3

d

4. Toucheur no.4

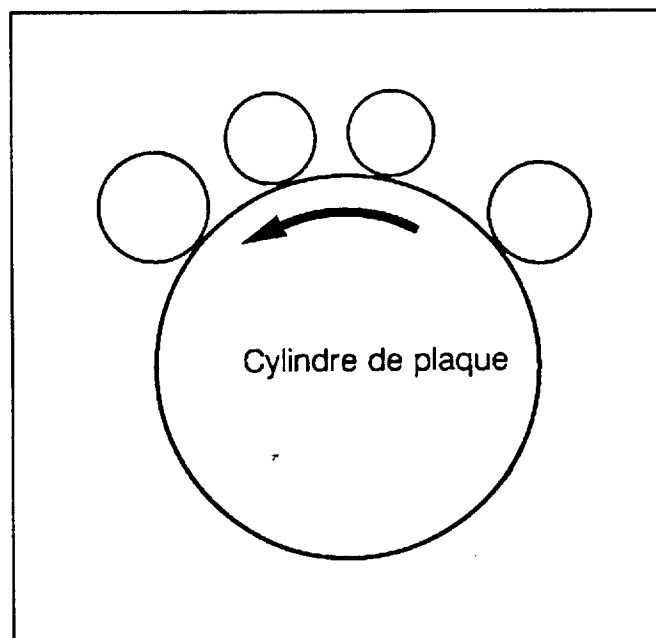
Les toucheurs sont disposés de façon que les deux premiers toucheurs apportent la plus grande partie de l'encre.

a) Pourquoi la différenciation dans le diamètre des toucheurs a-t-elle un effet favorable? (cocher la ou les bonnes réponses).

a Parce que les rouleaux ont de grandes différences en capacités d'encrage

b le développement de chaque rouleau se termine toujours au même endroit

c le développement de chacun des rouleaux a une longueur bien différente



b) Numéroté les rouleaux de 1 jusqu'à 4 dans l'ordre d'importance de leur encrage.

**Question n° 12 - (4 points)**

On suppose le cylindre de blanchet habillé avec un blanchet incompressible (donc au niveau du cordon - schéma A).

Le cylindre de plaque se trouve habillé à 0,20 mm au-dessus du cordon. Plaque +habillage = 0,70 mm.

Schéma A

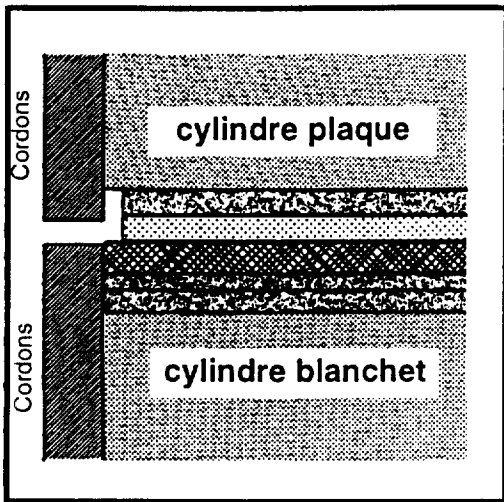
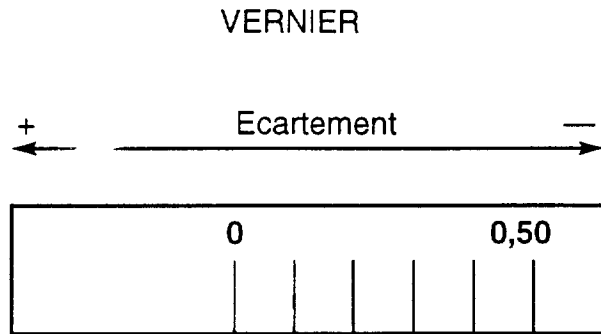


Schéma B



a) Le 0 de l'échelle du vernier correspond au contact des cordons.(schéma B)

Quelle est la force de pression quand le vernier se trouve sur la position 0?

Cocher la ou les bonnes réponses.

- 0,00 mm       0,20 mm       0,10 mm

b) Le réglage de la pression doit seulement être de 0,10 mm.

Indiquer la valeur de réglage de l'échelle du vernier (Schéma B).

Cocher la ou les bonnes réponses.

- 0,10 mm       0,40 mm       0,30 mm

c) Indiquer la valeur de réglage de l'échelle du vernier quand l'habillage de la plaque est de 0,90 mm.

Cocher la ou les bonnes réponses.

- 0,20 mm       0,40 mm       0,30 mm

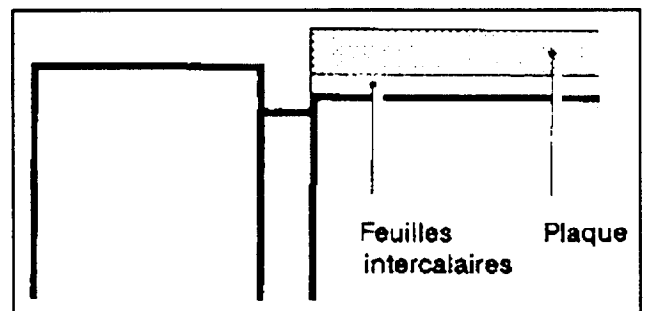
d) Sur le cylindre de plaque le creux du cylindre est de 0,50 mm (schéma C).

Afin d'arriver à une pression notable entre plaque et blanchet, quelle épaisseur doit avoir l'habillage du cylindre de plaque si l'on veut que la plaque se trouve à 0,20 mm au-dessus du cordon?

Cocher la ou les bonnes réponses.

- 0,60 mm       0,70 mm       0,80 mm

Schéma C



**Question n° 13 - (5 points)**

En cours d'impression, vous constatez un phénomène d'arrachage sur les feuilles d'impression.

Définir ce phénomène.

---

---

---

---

Comment se concrétise-t-il sur un papier couché?

---

---

---

---

Donner une solution à ce problème.

---

---

---

---

**Question n° 14 - (8 points)**

Définir ces termes.

Poudrage

Densitomètre

Linéature

Maculage

**Question n° 15 - (5 points)**

Expliquer à l'aide d'un schéma le principe de la plieuse à poche

Définir la profondeur théorique des poches pour le travail commandé?

.....

.....

Sur certains organes d'une plieuse moderne, vous êtes amené à placer différentes cales d'épaisseur. Pourquoi?

.....

.....

Quelles types de cales?

.....

.....

.....





Question n° 17 - (6 points)

Quelles sont les conditions à réunir pour qu'un accident d'origine électrique puisse se produire?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quelle est la différence entre une électrocution et une électrisation?

.....

.....

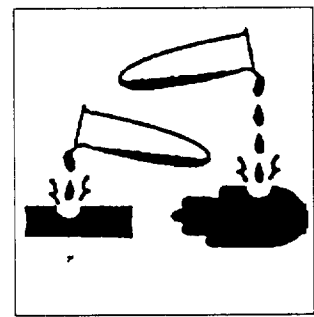
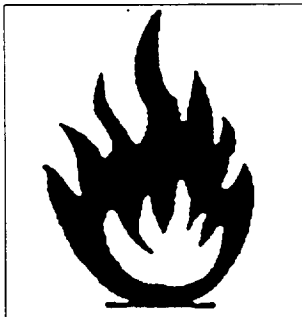
.....

.....

.....

.....

Indiquez sous chaque pictogramme sa signification ainsi qu'un produit que vous connaissez présentant ce risque.



.....

.....

.....

.....

.....

.....