

SESSION 2001

**BREVET DE TECHNICIEN
SUPERIEUR**

INDUSTRIES DU CUIR
Option : Tannerie – Mégisserie

TRAVAIL D'ATELIER

Durée : 8 heures

Coefficient : 5

*Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Ce sujet comporte 3 pages numérotées de 1/3 à 3/3.*

Présentation de l'épreuve

Après tirage au sort, les candidats composeront :

- a- par écrit pendant 45 minutes
- b- à l'atelier, exécution pendant 7h15 pour la partie pratique.

Tout au long de l'épreuve pratique, les candidats devront, à la demande des interrogateurs, expliquer et justifier chaque opération portant sur tout le programme de fabrication, le fonctionnement et le réglage des machines.

Ils seront, en outre, évalués sur l'exécution des opérations.

BTS INDUSTRIE DU CUIR		Session 2001
Travail d'atelier	Durée : 8 h	Coef. : 5
		Page 1/3

***SUJET 1 : TANNAGE AU CHROME DE PEAUX DE MOUTONS DE PAYS**

- a- Rédiger et commenter la fiche technique de fabrication de peaux de moutons de pays depuis l'écharnage sur pelain jusqu'au tannage au chrome.
- b- Réalisation pratique du tannage au chrome à partir de peaux picklées.

***SUJET 2 : TANNAGE AU CHROME DE LA VACHETTE**

- a- Rédiger et commenter la fiche technique de fabrication à partir de peaux prises sur le pelain jusqu'au tannage au chrome.
- b- Réalisation pratique du tannage au chrome à partir de peaux picklées.

***SUJET 3 : TEINTURES DE LA VACHETTE BOX**

- a- Rédiger et commenter la fiche technique de fabrication de peaux de bovins tannées au chrome depuis le dérayage jusqu'à la réalisation de la teinture à la nuance demandée.
- b- Réalisation pratique de la teinture à partir de peaux de bovins tannées au chrome et dérayées à 15/10^{ème}

***SUJET 4 : RETANNAGE – TEINTURE DE LA VACHETTE BOX**

- a- Rédiger et commenter la fiche technique de fabrication des cuirs pour dessus de chaussures à partir de peaux tannées au chrome et dérayées à 16/10^{ème} jusqu'à la teinture à la nuance noire.
- b- Réalisation pratique des opérations chimiques de corroyage à partir de peaux sur « wet-blue ».

***SUJET 5 : TEINTURE CROUTES VELOURS SUR STAIN**

- a- Rédiger et commenter la fiche technique de fabrication à partir de croûtes sur stain jusqu'à la teinture à la nuance demandée.
- b- Réalisation pratique de la teinture à partir de peaux remises.

BTS INDUSTRIE DU CUIR		Session 2001
Travail d'atelier	Durée : 8 h	Coef. : 2
		Page 2/3

***SUJET 6 : RETANNAGE – TEINTURE EN DIRECT DE PEAUX DE MOUTONS
« VETEMENT »**

- a- Rédiger et commenter la fiche technique de fabrication pour la réalisation d'un article noir à partir de peaux de moutons tannées au chrome.
- b- Réalisation pratique des opérations de corroyage humide à partir de peaux « wet-blue »

***SUJET 7 : FINISSAGE DE LA VACHETTE BOX PLEINE FLEUR PIGMENTEE
AVEC CONTRASTE ANILINE**

Vous disposez d'une peau teinte que vous devez terminer en couleur pigmentée à la teinte de l'échantillon remis, et destinée à la chaussure.

- a- Rédiger la fiche de finissage
- b- Procédez à la réalisation pratique de l'article.

***SUJET 8 : FINISSAGE DE LA VACHETTE BOX PLEINE FLEUR SEMI-ANILINE**

Vous disposez d'une peau teinte que vous devez finir en semi-aniline à la teinte de l'échantillon remis et destinée à la chaussure.

- a- Rédiger la fiche de finissage
- b- Procéder à la réalisation pratique de l'article.

***SUJET 9 : FINISSAGE BOX CALF ANILINE SATINE**

Vous disposez d'un cuir de veau teint que vous devez terminer à la nuance de l'échantillon remis.

- a- Rédiger la fiche de finissage
- b- Réalisation pratique de l'article à partir du stade où on vous fournira le cuir

***SUJET 10 : FINISSAGE MEGISSERIE**

Vous disposez de peaux de moutons teintées que vous aurez à terminer en couleur selon la teinte de l'échantillon remis et destinées au vêtement.

- a- Rédiger et commenter la fiche de finissage
- b- Réalisation pratique de l'article.

BTS INDUSTRIE DU CUIR		Session 2001
Travail d'atelier	Durée : 8 h	Coef. : 5
		Page 3/3