

**GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV - SESSION 2001****C.A.P. : METIERS DE LA PIERRE**

SO. 23206

**EPREUVE : EP1 ANALYSE DE TRAVAIL  
ET TECHNOLOGIE****DUREE :  
4 H 00****COEFFICIENT :  
4**

Cette chemise comporte :  
7 pages numérotées de 1/7 à 7/7,  
ainsi qu'un plan de dessin technique format A2.

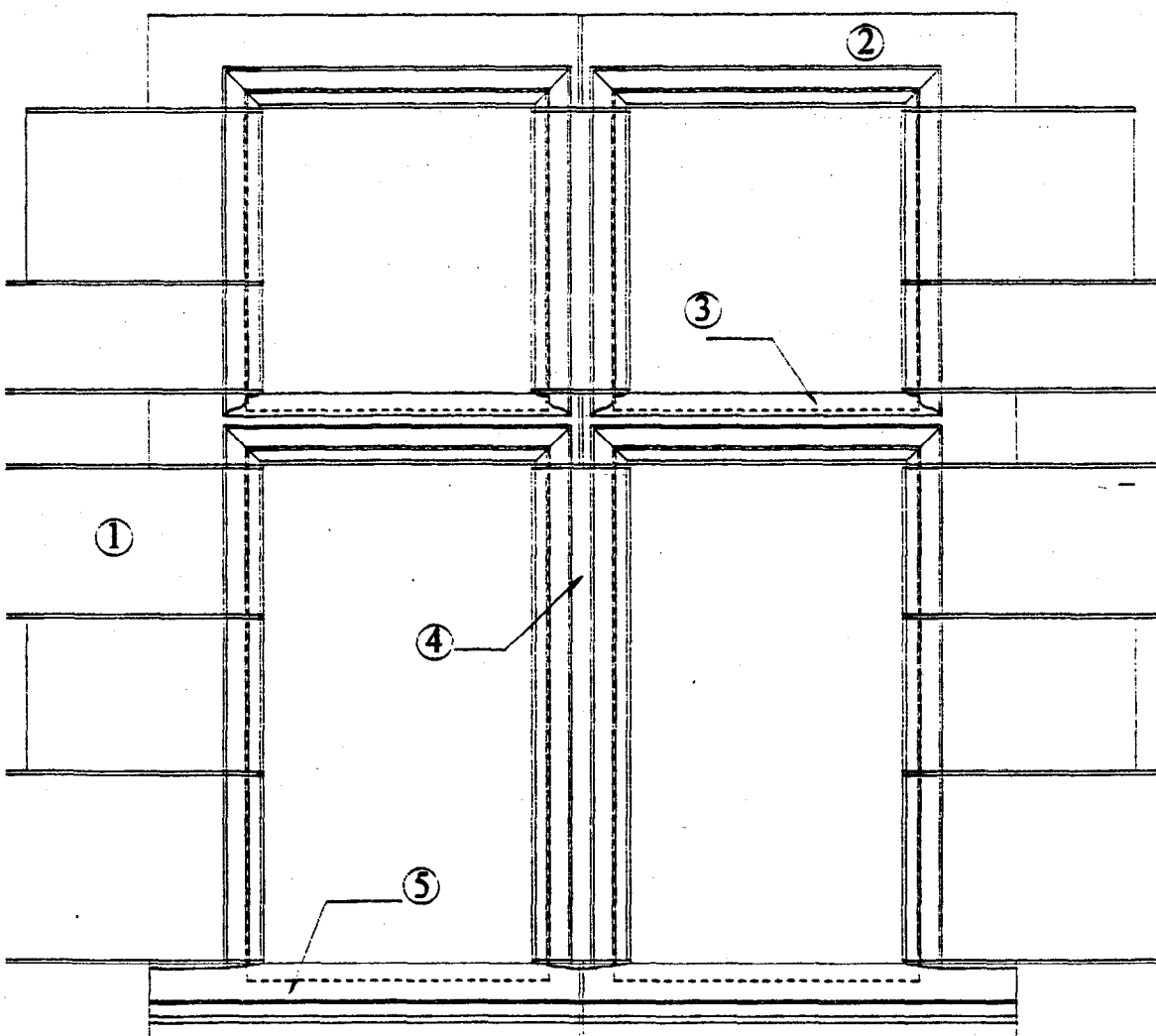
**CHEMISE – CORRIGE*****L'USAGE DE LA CALCULATRICE EST AUTORISE***

CORRIGE

Feuillet Réponse.

## TECHNOLOGIE

-1 Nommez chaque pierre repérées.



- 1 : Pied droit
- 2 : Linteau
- 3 : Traverse
- 4 : Meneau
- 5 : Appui de fenêtre

EVALUATION	TOTAL	/10
------------	-------	-----

1/7

6/50/5

**GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV SESSION 2001**

**C.A.P. : METIERS DE LA PIERRE**

50 23206

**EPREUVE EP1 Analyse de travail et de Technologie .....DUREE : 4h**

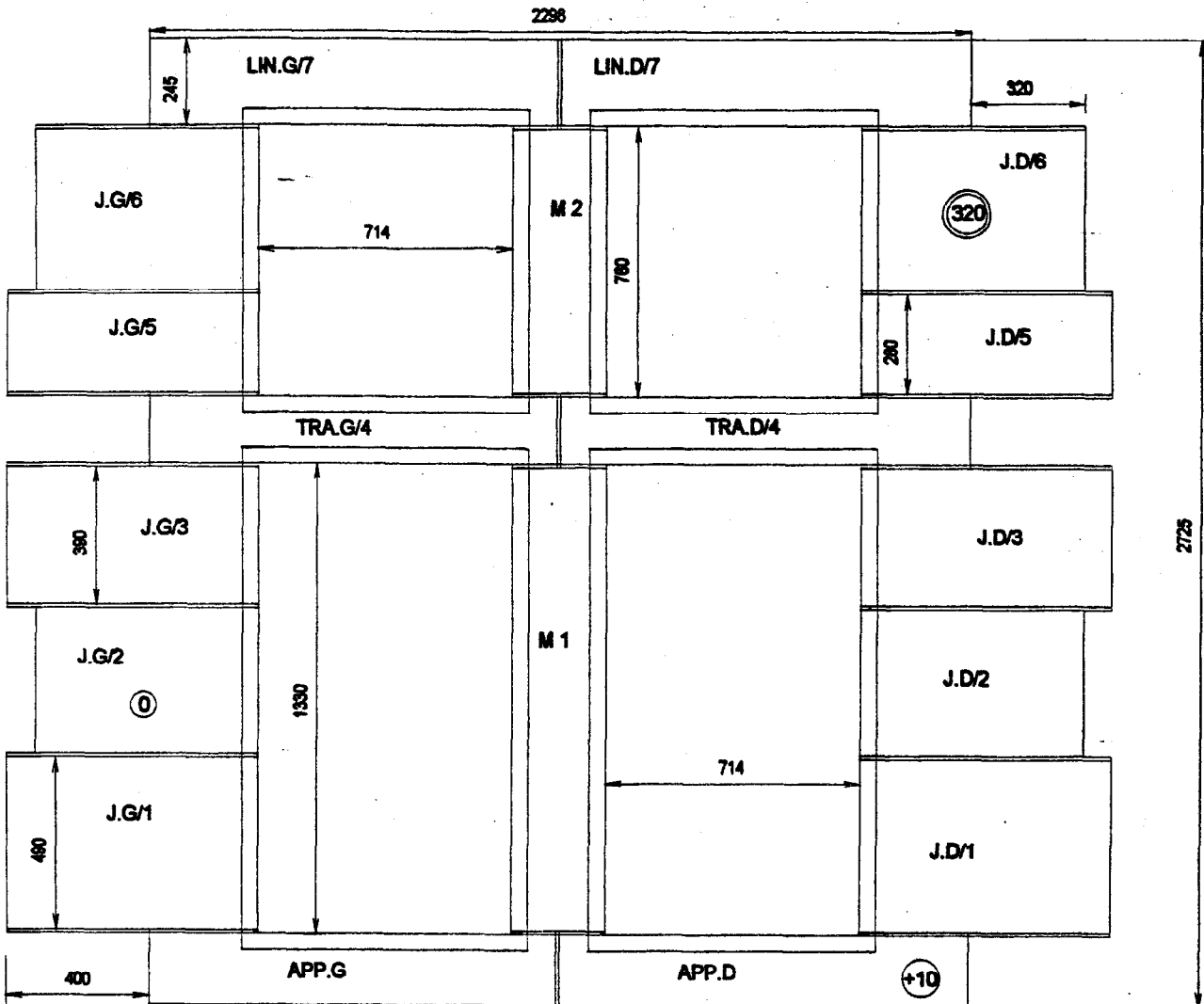
**COEF : 4**

**Feuille Réponse.**

- 2 Terminez le dessin. feuille format A2**  
**Profils (5/10,6/10)**

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/40</b>
-------------------	--------------	------------

- 3 Effectuez le calepinage de la fenêtre ainsi que le débit.**  
**Profils (5/10, 6/10, 7/10). Fiche de débit (8/10)**  
**NOTA: joint = 1cm**



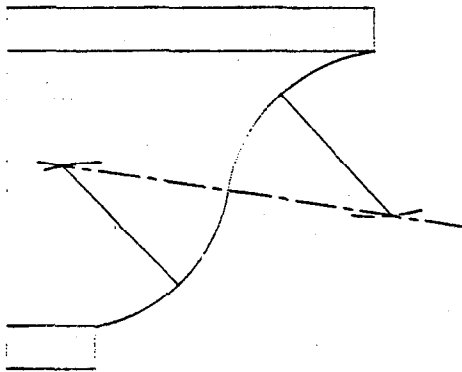
**CORRECTION C.A.P 2001**

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/20</b>
-------------------	--------------	------------

**Feuillet Réponse.**

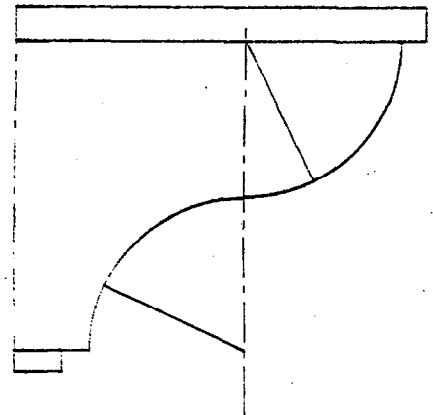
- 4 **Quelles différence faites vous entre une doucine droite et un talon droit?  
Dessinez en un de chaque.**

**Doucine droite**



La doucine droite est formée d'une courbe concave en haut et d'une courbe convexe en bas.  
Les deux centres se trouvent sur une horizontale ou presque.

**Talon droit**



Le talon droit est formée d'un quart de rond en haut et d'un cavet en bas.  
Les deux centres se trouvent sur des verticales

**CORRECTION C.A.P 2001**

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/10</b>
-------------------	--------------	------------

3/7

6452/5

<b>GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV</b>		<b>SESSION 2001</b>	
<b>C.A.P. :METIERS DE LA PIERRE</b>		50 23206	
<b>EPREUVE EP1 Analyse de travail et de Technologie</b>		<b>DUREE : 4h</b>	<b>COEF : 4</b>

Feuillet Réponse.

- 5 La fenêtre est en pierre d'Estailades (roche demi-ferme).  
 Citez 5 roches de la région appartenant au même groupe.  
 Lacoste, Ménerbes, Espeil, Castillon, Vers Pt du Gard, Beaucaire

.....  
 .....  
 .....

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/10</b>
-------------------	--------------	------------

- 6 Pour poser cette fenêtre vous travaillez sur un échafaudage. A quelle distance doit il se trouver de la façade?  
 Faites un schémas coté ci-dessous d'un garde corps qui permet un travail en toute sécurité.

20 cm maximun  
 Plinthe = 15cm  
 Sous-lisse = 45cm  
 Lisse = 100cm

CORRECTION C.A.P 2001

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/10</b>
-------------------	--------------	------------

4/7

645315

FICHE DE DEBIT

MARQUES	Nombre de blocs	DIMENSIONS			OBSERVATIONS
		Longueur	Queue	Hauteur	
APP.G APP.D	2	1144	420	200	
J.D/1 J.G/1	2	704	320	490	
J.G/2 J.D/2	2	624	320	410	
J.D/3 J.G/3	2	704	320	390	
M 1	1	1310	320	262	
TRA.G/4 TRA.D/4	2	1144	320	190	
J.D/5 J.G/5	2	704	320	280	
J.G/6 J.D/6	2	624	320	450	
LIN.G/7 LIN.D/7	2	1144	320	245	
M 2	1	740	320	262	

CORRECTION C.A.P 2001

**GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV - SESSION 2001****C.A.P. : METIERS DE LA PIERRE**

So. 23206

**EPREUVE : EPI ANALYSE DE TRAVAIL  
ET TECHNOLOGIE****DUREE :  
4 H 00****COEFFICIENT :  
4****CORRIGE****LECTURE DE PLANS****Feuille Réponse.**

1 – Que signifient les lettres EU et EP sur le plan du sous-sol ?

EU : eaux usées

EP : eaux pluviales

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/ 2</b>
-------------------	--------------	------------

2 – Donner la LNB et la HNB de la porte-fenêtre de la cuisine.

LNB : 200 cm

HNB : 225 cm

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/ 2</b>
-------------------	--------------	------------

3 – Donner les différentes hauteurs sous plafond du rez-de-chaussée.

2,70 m

3,00 m

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/ 2</b>
-------------------	--------------	------------

4 – A quel niveau se situent :

- le petit salon : niveau + 0,22

- le garage : niveau – 2,80

- la corniche de la tour, façade nord-ouest : niveau + 6,22

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/ 3</b>
-------------------	--------------	------------

5 – Que représentent les différents traits interrompus sur le plan des combles ?

Noeues, arêtiers, fâitages ou différentes pentes de la couverture

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/ 2</b>
-------------------	--------------	------------

6 – Quelle est la saillie de la corniche façade sud-est ?

+ 0,50

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/ 1</b>
-------------------	--------------	------------

6/7

645515

**GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV - SESSION 2001****C.A.P. : METIERS DE LA PIERRE**

So. 23206

**EPREUVE : EP1 ANALYSE DE TRAVAIL  
ET TECHNOLOGIE****DUREE :  
4 H 00****COEFFICIENT :  
4****CORRIGE****Feuille Réponse.**

7 – L'épaisseur des murs porteurs du rez-de-chaussée est-elle différente de ceux du sous-sol ?  
Pourquoi ?

Désignation	R.d.C	Sous-sol	OBSERVATIONS
Murs de façade	039	027	Complexe isolant
Murs de refend	022	020	Sans complexe isolant

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/ 4</b>
-------------------	--------------	------------

8 – Que représentent les traits interrompus courts qui délimitent la partie garage côté nord-est ?

Poutre

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/ 1</b>
-------------------	--------------	------------

9 – Vous devez changer le corniche côté sud-est. Quelle longueur de corniche commanderez-vous ?

$$[(9,00 - 100) + 50 + 175 + 2,00] \times 2$$

$$12,25 \times 2 = 24,5 \text{ m}$$

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/ 5</b>
-------------------	--------------	------------

10 – Que signifient les grandes flèches sur les escaliers ?

Sens de la montée

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/ 2</b>
-------------------	--------------	------------

11 – Quelle est la surface de la cuisine ?

$$8,34 \times 4,00 = 33,36 \quad 5,74 \times 0,20 = 1,45 \quad 2 \times 1,73 \times 1,00 / 2 = 1,73 \quad 2,28 \times 1,00 = 2,28$$

$$33,36 + 1,45 + 1,73 + 2,28 = 38,82 \text{ m}^2$$

<b>EVALUATION</b>	<b>TOTAL</b>	<b>/ 6</b>
-------------------	--------------	------------