

## ÉLÉMENTS de CORRIGÉ

CAP – EXPRESSION FRANÇAISE – Secteur INDUSTRIEL – Session 2001

Patrick CHEVALIER, *Petites Nouvelles De Loire*

### QUESTIONS (10 points)

1 – Après avoir lu l'ensemble du texte, indiquez où se déroule la scène et précisez où se tient Jules. Dans le passage situé de la ligne 1 à la ligne 16, quelle est l'activité de Jules ? (3 points)

- dans une salle de classe (1 point)
- "au fond de la classe, près du radiateur, l'œil à la fenêtre" (1 point)
- Jules, plongé dans ses "rêveries", regarde "la pluie gifler les carreaux" (1 point)

2 – Qui est M. Lecoq ? Comment se comporte-t-il ? Comment réagit Jules ? (3 points)

- M. Lecoq : l'instituteur (0,5 point)
- M. Lecoq se comporte avec sécheresse, autorité, ironie (0,5 point)
- Jules, surpris ("rougit", "troublé") par l'agressivité de ses camarades ("grimaçants", "ricanaient", "méchanceté"), réagit avec un sentiment de lassitude, de résignation ("Il poussa un soupir"... "Jules soupira à nouveau"). (2 points)

3 – « Jules, ne vous laissez pas aller à vos rêveries » dit le maître (ligne 15).

Qu'est-ce qui a provoqué cette rêverie ? À quoi Jules rêve-t-il ? (2 points)

- le spectacle de la pluie (1 point)
- Jules associe les gouttes de pluie aux soldats d'une armée livrant un assaut ("régiment de combattants", "fantassins et cavaliers", "chef"...)... (1 point)

4 – Qu'est-ce qui justifie, dans le texte, l'expression « le paradis et l'ennui » (ligne 2) ?

(2 points)

- La classe est un lieu qui permet à l'esprit de Jules de vagabonder en toute "liberté" au gré de ses "rêveries". En ce sens la classe est un "paradis". (1 point)
- En revanche, la classe représente aussi "l'ennui" dans la mesure où instituteur ("l'œil ironique de M. Lecoq") et camarades ("tant de méchanceté") rappellent Jules à la réalité ("ne vous laissez pas aller à vos rêveries") et à son "métier d'élève" qui consiste à répondre ("rassembler toutes ses connaissances") à des questions aussi incongrues qu'ennuyeuses : "quels sont les affluents de la Loire". (1 point)

### DÉVELOPPEMENT PERSONNEL (10 points)

Organisation, composition du commentaire	3 points
Qualité, pertinence des arguments et des exemples	4 points
Qualité de l'expression (orthographe, grammaire, syntaxe)	3 points