

ACADÉMIE DE POITIERS	SESSION JUIN 2001	Feuille : 1/10	N° d'anonymat
EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE			
Epreuve EP1 : Histoire de la broderie – Art appliqué			
Durée : 4 H		Coef : 5	
NOM :		Prénom :	

EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE	SESSION JUIN 2001	N° d'anonymat
Epreuve EP1 : Histoire de la broderie – Art appliqué		

HISTOIRE DE LA BRODERIE

1 – Classifier chronologiquement les points suivants : Point noué enroulé, couchure, cannetille, tige.

Réponse :				
-----------	--	--	--	--

Barème : 1 point	Note :
------------------	--------

2 – Nommer un grand brodeur, puis trois grands couturiers utilisant la broderie au XX Siècle.

Réponse : Grand Brodeur :
Grands Couturiers :
.....

Barème : 1 point	Note :
------------------	--------

3 – Compléter le tableau par l'une des dates suivantes : 1900 – 1925 - 1980 pour situer dans le temps les objets de la page 3/10

Réponse :

A :	B :	C :	D :
E :	F :	G :	H :

Barème : 2 points	Note :
-------------------	--------

ACADÉMIE DE POITIERS	SESSION JUIN 2001	Feuille : 2/10	N° d'anonymat
EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE			
Epreuve EP1 : Histoire de la broderie – Art appliqué			
Durée : 4 H		Coef : 5	
NOM :		Prénom :	

EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE	SESSION JUIN 2001	N° d'anonymat
Epreuve EP1 : Histoire de la broderie – Art appliqué		

4 – Analyser les textiles de la page 4/10 que vous mettrez dans l'ordre chronologique.

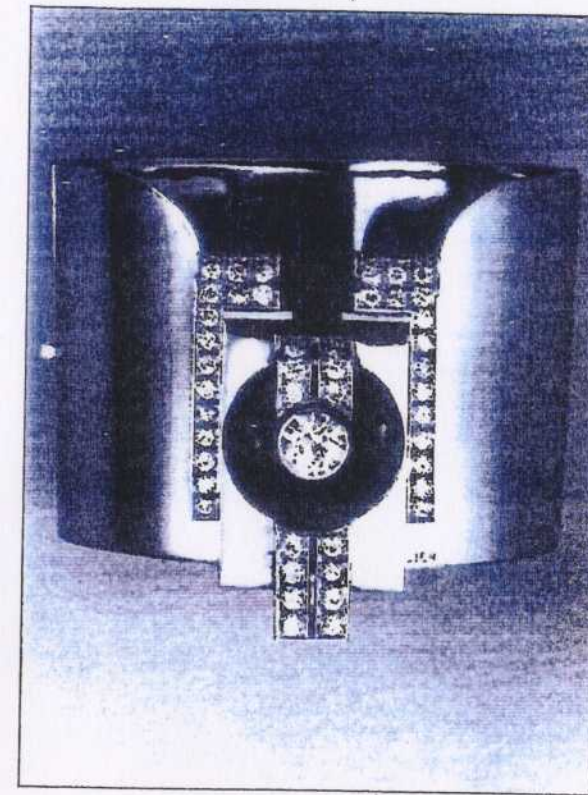
Réponse :				Barème :	Note :
Référence lettres				2	
Dates					
Nommer les styles					
Type technique de la Broderie "J" document 4/10				2	
Points et techniques utilisés dans le panneau "I" document 4/10					



A - Bijou Lalique



B - Sofa, Hans Hollein

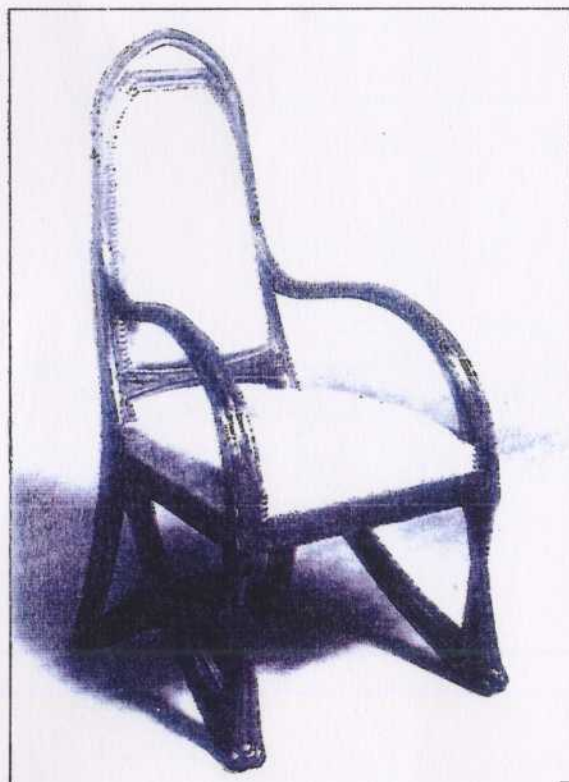


C - Bracelet Raymond Templier



Sonia Delaunay:

D - Sonia Delaunay



E - Fauteuil Majorelle



LALIQUE

Ci-dessus : Vase « Bresse » en verre, en forme de bulbe, à col large. Le corps du vase présente un motif stylisé de couleurs ambre et gris. Hauteur : 10 cm.

F - Vase "Bresse" Lalique



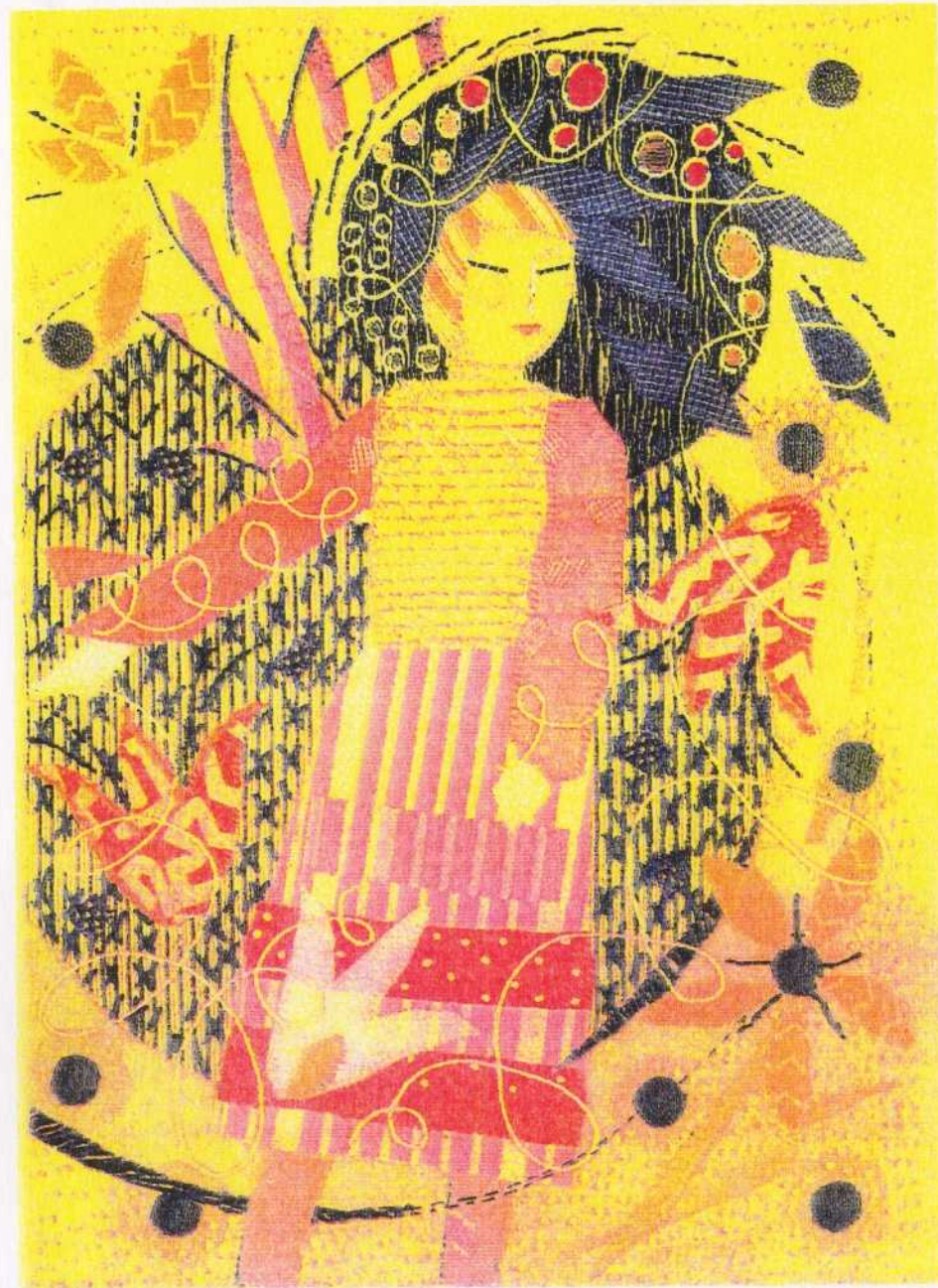
G - Vase "4 étrangetés sur un mur" Ph. Starck



Vase en verre sculpté et appliqué, des années 1900. Dessin, avec verre de bronze foncé.

H - Vase Art nouveau

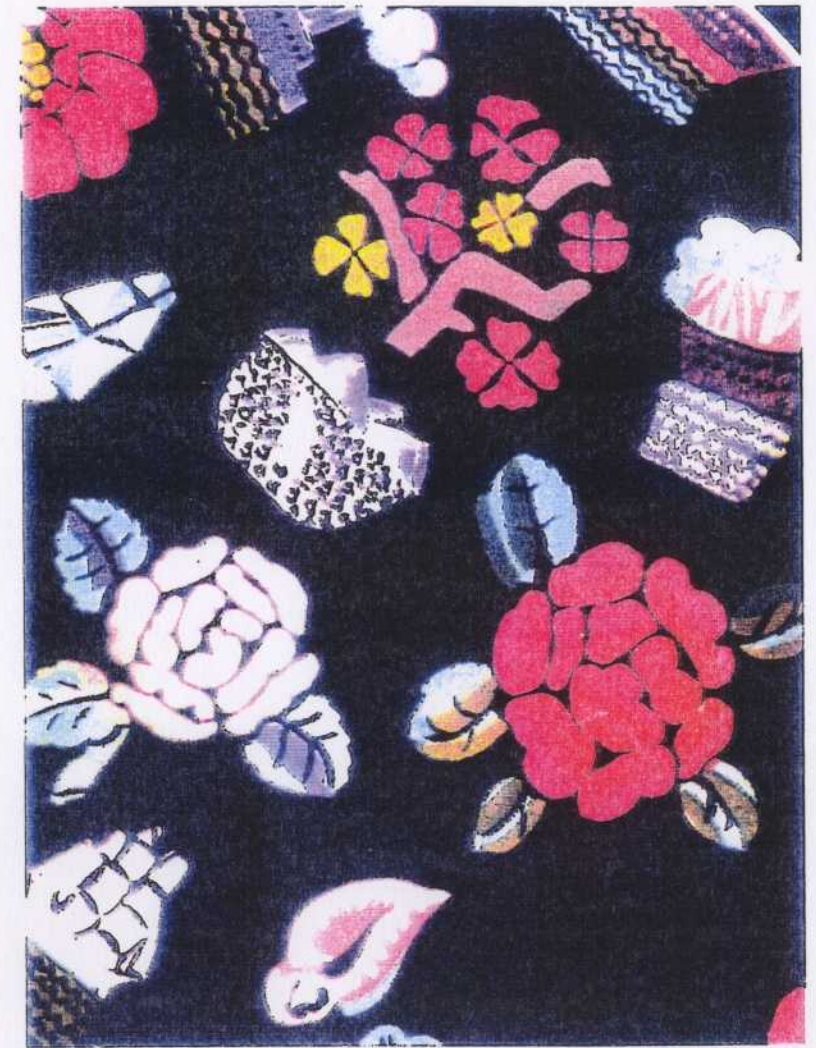
ACADÉMIE DE POITIERS	SESSION JUIN 2001	Feuille : 3/10	N° d'anonymat
EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE			
Epreuve EP1 : Histoire de la broderie - Art appliqué			
Durée : 4 H		Coef : 5	



I – "The Magic Garden"



**J – Echantillon soie et plumetis
Hector Guimard**



BATEAUX, ARBRES, BAIGNEUSES

K – Textile Raoul Dufy

ACADÉMIE DE POITIERS	SESSION JUIN 2001	Feuille : 4/10	N° d'anonymat
EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE			
Epreuve EP1 : Histoire de la broderie – Art appliqué			
Durée : 4 H		Coef : 5	

ACADÉMIE DE POITIERS	SESSION JUIIN 2001	Feuille : 5/10	N° d'anonymat
EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE Epreuve EP1 : Histoire de la broderie – Art appliqué			
Durée : 4 H		Coef : 5	
NOM :		Prénom :	
EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE			N° d'anonymat
Epreuve EP1 : Histoire de la broderie – Art appliqué			

ART APPLIQUÉ

LES EXCEPTIONS LIGNE ROSET

SIGNER SA DIFFÉRENCE

Un Ligne Roset est unique parce qu'il est signé par un créateur. Votre Ligne Roset est différent parce que vous êtes unique et que vous avez le choix pour personnaliser chaque meuble.

Le créateur de meuble "Ligne ROSET" désire lancer une collection d'exception dont certaines pièces seront personnalisées par des broderies. Ici le dossier du fauteuil "HABITUS".

Les motifs brodés seront issus des formes du Design et de l'œuvre de Miro, documents 7/10 et 8/10.

HABITUS

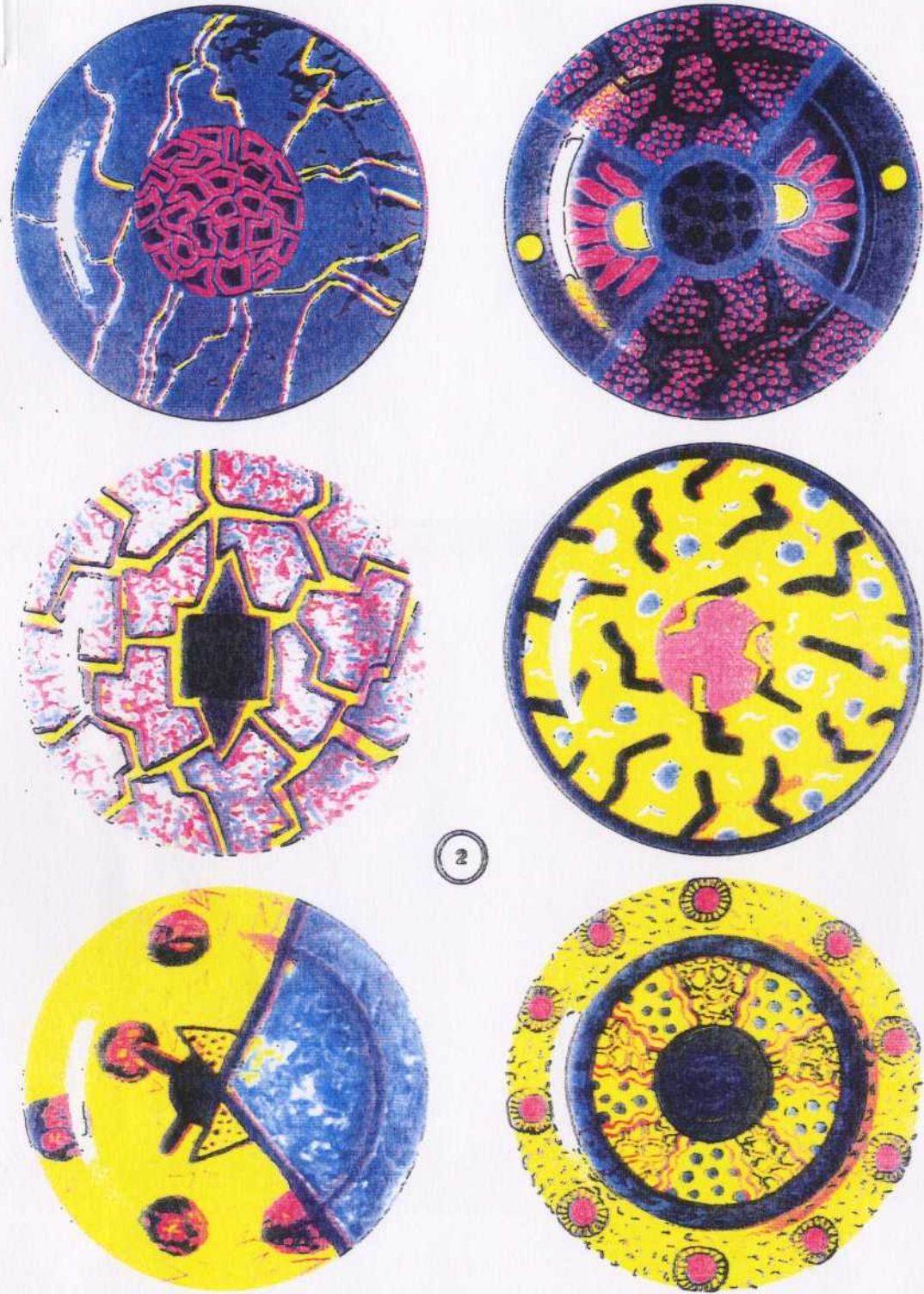
NOUVELLE COLLECTION



ACADÉMIE DE POITIERS	SESSION JUIN 2001	Feuille 6/10	N° d'anonymat
EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE			
Epreuve EP1 : Histoire de la broderie – Art appliqué			
Durée : 4 H	Coef : 5		
NOM :			Prénom :

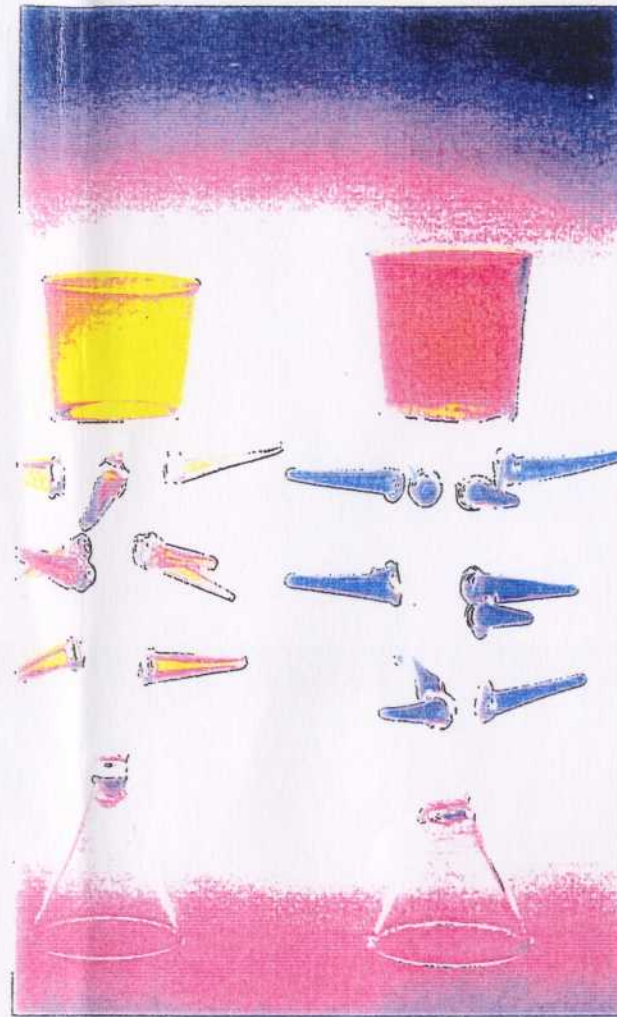
EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE	SESSION JUIN 2001	
Epreuve EP1 : Histoire de la broderie – Art appliqué		

On vous donne	On vous demande	On exige	EVALUATION	
			CONTRAT	NOTE
<p>1 A4 document 5/10</p> <p>1 A4 sujet 6/10</p> <p>1 A3 document 7/10</p> <p>1 A3 document 8/10</p> <p>1 A3 document 9/10</p> <p>1 A3 document 10/10</p>	<p>* Dans une présentation d'ensemble sur le document 9/10 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - de prélever, transférer les motifs. - de réaliser un décor organisé autour de la fente de la housse par association, répétition des formes proposées. Le motif sera symétrique par rapport à la fente. <p>* Sur le document 10/10 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - de réaliser un motif d'angle pour le coussin assorti au décor du fauteuil. Les couleurs rappelleront celles des documents 7/10 et 8/10. L'aspect des points et matériaux sera lisible sur le travail de l'angle. 	<p>Respect du cahier des charges :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pertinence de l'utilisation des documents - Qualités graphiques de la réalisation. - Lisibilité et précision de la traduction. - Respect de la faisabilité du projet 	<p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>4</p>	<p>/12</p>
			12/12	/12



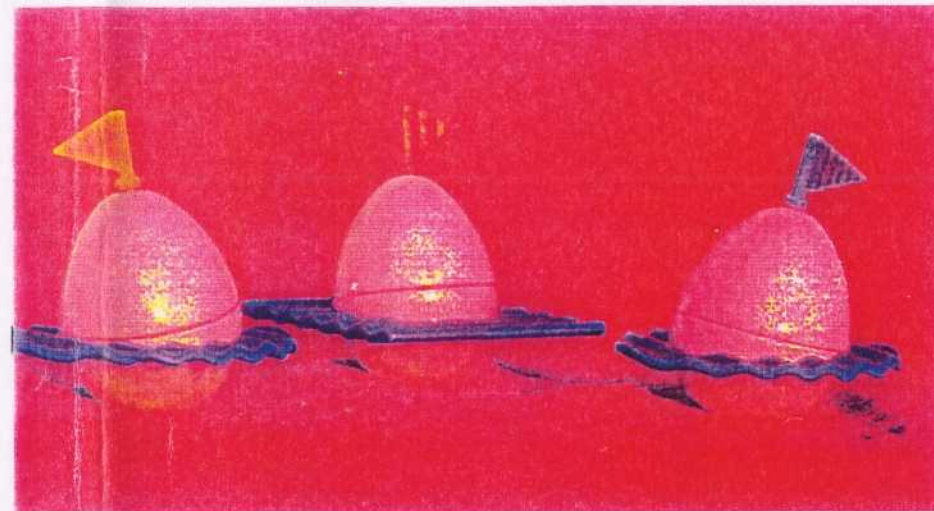
2

Nathalie du PASQUIER
 assiettes
 Céramique décorée
 Pièces uniques
 Réalisation : Nathalie du Pasquier,
 Italie (1986-1987)

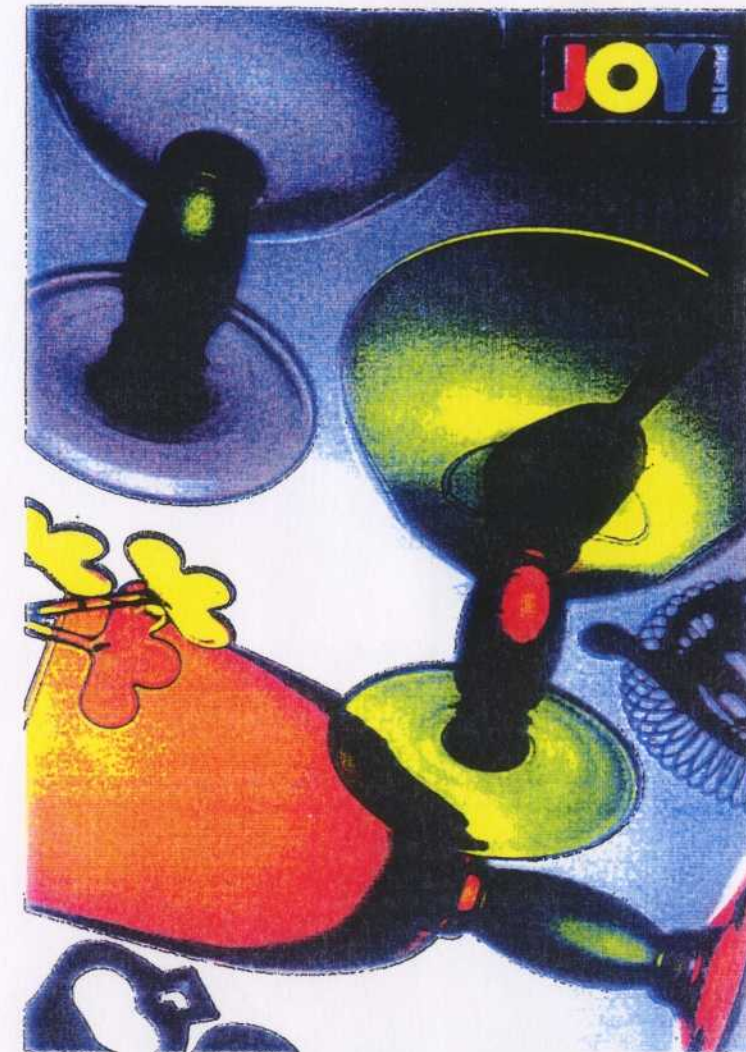


Borok SIPEK
 Flûtes à champagne, Rébol
 Verre
 Verre soufflé (technique
 traditionnelle des verriers de
 Murano).
 Les pointes dont la flûte est hérissée
 sont destinées à éloigner les mains
 du verre (pour ne pas réchauffer le
 vin) et minimiser la dispersion de
 mousse.

Coquetiers



Patrick Maunoury
 84 avenue Gambetta 75020 Paris
 Tél : 48 97 32 16.



Distributeur exclusif pour la France
I.F.S. Import France-Suisse - 125, rue Vayringe 54000 Nancy
 Tél. : 83 32 35 64 Fax : 83 37 65 46
 BIJORHCA - Bât. 6 - Allée G/H - Stand 111/112

ACADÉMIE DE POITIERS	SESSION JUIN 2001	Feuille : 7/10	N° d'anonymat
EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE			
Epreuve EP1 : Histoire de la broderie - Art appliqué			
Durée : 4 H	Coef : 5		



MIRÓ, «FAMILLE D'OPHITES» (1955)

CADEAUX
le graphisme ludique



ACADÉMIE DE POITIERS	SESSION JUIN 2001	Feuille : 8/10	N° d'anonymat
EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE			
Epreuve EP1 : Histoire de la broderie – Art appliqué			
Durée : 4 H		Coef : 5	

ACADÉMIE DE POITIERS

SESSION JUIN 2001

Feuille : 9/10

N° d'anonymat

EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE

Epreuve EP1 : Histoire de la broderie – Art appliqué

Durée : 4 H

Coef : 5



ACADÉMIE DE POITIERS	SESSION JUIN 2001	Feuille : 10/10	N° d'anonymat
EXAMEN : CAP ARTS DE LA BRODERIE			
Epreuve EP1 : Histoire de la broderie – Art appliqué			
Durée : 4 H	Coef : 5		