

PRISE DE VUES EN STUDIO D'OBJETS SIMPLES

Pour sa campagne de communication, France Télécom vous charge de réaliser la photographie d'un annuaire téléphonique, pages blanches, conformément à la maquette et notes techniques ci-dessous.

Vous disposez d'un studio équipé pour votre travail et réservé durant un maximum d'une heure.

La conformité à la demande et la qualité de votre phototype seront prises en compte pour l'évaluation de votre travail.

NOTES TECHNIQUES

Cadrage :

Utilisation maximale du format du film

Netteté :

le phototype doit présenter une netteté parfaite sur l'ensemble des 2 pages pour permettre une lecture aisée.

Eclairage :

l'annuaire est éclairé de façon uniforme et sans ombres gênantes.

Perspective :

l'annuaire ne doit présenter aucune perspective exagérée.

Fond :

le fond utilisé doit être uniforme et clair.

Nature du support :

plan film noir et blanc 4x5 inches 100 iso.

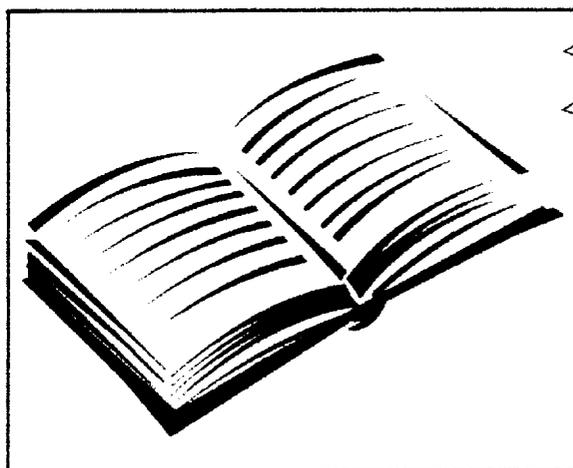
Exposition :

valeur nominale du support (IE) pour un traitement standard.

Traitement des supports :

Le centre d'examen se charge du traitement des supports

MAQUETTE



Mise en scène :

l'annuaire, pages blanches, est présenté ouvert en son milieu.

Angle de vue :

Vu en plongée, l'annuaire est présenté dans la diagonale du format film.

C.A.P.

Spécialité : Photographe

Code Spécialité : 5032304

Durée :
1 heure

Session
2001

Épreuve : EP1 1^{ère} partie studio objets simples

N° Sujet : 01-59

Coefficient:

Folio
1/1

TRAITEMENT ARGENTIQUE

A partir du tirage de référence fourni et de son négatif joint, on vous demande de réaliser un nouveau tirage par agrandissement aussi fidèle que le tirage de référence.

Par tirage au sort, vous disposerez d'un laboratoire équipé pour un travail soit achrome, soit polychrome.

La fidélité au tirage de référence et la qualité de votre agrandissement seront prises en compte pour l'évaluation de votre travail.

PAR TIRAGE AU SORT

Laboratoire achrome Durée 45 minutes

On vous demande de respecter

Grandissement :

fidélité au tirage de référence

Cadrage :

fidélité au tirage de référence

Netteté :

fidélité au tirage de référence

Densité :

fidélité au tirage de référence

Contraste :

fidélité au tirage de référence

Propreté :

fidélité au tirage de référence

Vous disposez de 4 feuilles
13 x 18 cm à contraste variable.

Les équipements et les chimies sont prêts
à l'emploi.

Laboratoire polychrome Durée 1 heure 30

On vous demande de respecter

Grandissement :

fidélité au tirage de référence

Cadrage :

fidélité au tirage de référence

Netteté :

fidélité au tirage de référence

Densité :

fidélité au tirage de référence

Chromatisme :

fidélité au tirage de référence

Propreté :

fidélité au tirage de référence

Vous disposez de 8 feuilles
de papier couleurs 13 x 18 cm.
Aucune feuille ne doit être coupée.

Les équipements et les chimies sont prêts à
l'emploi.

C.A.P.

Spécialité : Photographe

Code Spécialité : 5032304

Durée :

Session
2001

Épreuve : EP1 2^{ème} partie laboratoire achrome ou polychrome

N° Sujet :01-59

Coefficient:

Folio
1/1

**PRISE DE VUES à CARACTÈRE SOCIAL
SUR EQUIPEMENTS NUMERIQUES**

Pour sa campagne de publicité, votre journal régional vous demande de réaliser 4 portraits différents d'un lecteur dans les mêmes attitudes que les 4 propositions graphiques ci-dessous.

Vous disposez d'un studio numérique équipé pour votre travail et réservé durant un maximum d'une heure.

Vous devez utiliser la meilleure définition de votre appareil numérique et ne rendre que les 4 images correspondant aux propositions ci-dessous.

La conformité à la demande et la qualité de vos phototypes seront prises en compte pour l'évaluation de votre travail.

Le transfert des fichiers images et la réalisation de la planche contact sont assurés par le centre d'examen.

Le candidat sélectionnera ensuite ses meilleurs clichés.

**Propositions n°1 et n°2
Attitudes posées**



**Propositions n°3 et n°4
Attitudes décontractées**



**HOMME
OU
FEMME**

C.A.P.

Spécialité : photographe

Code Spécialité : 5032304

Durée :
1 heure

Session
2001

Épreuve : EP1 3^{ème} partie prise de vues sur équipements numériques
N° Sujet : 01-59

Coefficient:

Folio
1/1