

EP1

PRISE DE VUES EN STUDIO D'OBJETS SIMPLES

Durée : 45 minutes

Objet : Un pack de 10 CD.

ON DEMANDE :

Vous photographierez l'objet en plongée et de $\frac{3}{4}$ (3 faces visibles).

L'objet devra être net.

L'éclairage sera identique au modèle.

L'ekta devra être conforme au modèle.

VOUS DISPOSEZ

- 2 plans film inversible 100 ISO.
- 1 plan film instantané noir et blanc.
- 1 chambre 4 x 5" muni de son objectif et ses accessoires.
- 1 système d'éclairage électronique complet, muni de 2 torches + réflecteurs.

CRITERES D'EVALUATION

- Netteté /4
- Respect de la perspective /5
- Dimensions /3
- Exposition /4
- Eclairage /4

Groupement inter académique II		Session 2001	Facultatif : code 1-0400	
Examen et spécialité CAP PHOTOGRAPHE				
Intitulé de l'épreuve EP1 Techniques Photographiques et communication				
Type SUJET	Facultatif : date et heure	Durée 3 H 30	Coefficient 10	N° de page / total S 1/4

EP1 TRAITEMENT ARGENTIQUE NOIR ET BLANC OU COULEUR
(par tirage au sort du candidat)

TIRAGE NOIR ET BLANC

Durée : 45 minutes

ON DEMANDE :

A partir du négatif noir et blanc confié, vous devez réaliser un agrandissement 18 x 24 cm sans marge et identique au modèle affiché par le centre d'examen.

Vous porterez votre numéro de candidat au dos de votre tirage.

VOUS DISPOSEZ

- 1 agrandisseur N&B complet
- 1 chaîne de traitement noir et blanc
- 1 margeur
- 3 feuilles de papier N&B RC à grade variable 18 x 24 cm.
- 1 tirage de référence affiché en salle d'examen.

CRITERES D'EVALUATION

- Propreté et méthodologie /5
- Respect du cadrage, du contraste et de la densité /15

Examen et spécialité	Rappel codage
CAP PHOTOGRAPHE	1-0400
Intitulé de l'épreuve	N° de page
EP1 Techniques Photographiques et Communication	S 2/4

EP1 TRAITEMENT ARGENTIQUE NOIR ET BLANC OU COULEUR
(par tirage au sort du candidat)

TIRAGE COULEUR

Durée : 1 heure

ON DEMANDE :

A partir du négatif couleur confié, vous devez réaliser un agrandissement 18 x 24 cm sans marge et identique au modèle affiché par le centre d'examen.

Vous porterez votre numéro de candidat au dos de votre tirage.

VOUS DISPOSEZ

- 1 agrandisseur couleur complet.
- 1 chaîne de traitement couleur RA4.
- 1 margeur
- 3 feuilles de papier couleur 18 x 24 cm.
- 1 tirage de référence affiché en salle d'examen.

CRITERES D'EVALUATION

- Propreté et méthodologie /5
- Respect du cadrage, du contraste et de la densité /15

Examen et spécialité	Rappel codage
CAP PHOTOGRAPHE	1-0400
Intitulé de l'épreuve	N° de page
EP1 Techniques Photographiques et Communication	S 2/4bis

EP1

PRISES DE VUES A CARACTERE SOCIAL

Durée 30 minutes

ON DEMANDE

Vous devez réaliser un portrait traditionnel (net et correctement exposé) d'un personnage cadré en buste et montrant également les mains.

La prise de vue devra mettre en valeur le sujet en insistant sur l'expression et l'éclairage.

VOUS DISPOSEZ

- 1 moyen format muni de son objectif.
- 1 système d'éclairage électronique muni de 3 torches et accessoires.
- 3 fonds de couleurs différentes
- 3 vues sur un film 120 inversible 100ISO.

CRITERES D'EVALUATION

- Eclairage /6
- Expression /5
- Cadrage /3
- Exposition /3
- Netteté /3

Examen et spécialité	Rappel codage
CAP PHOTOGRAPHE	1-0400
Intitulé de l'épreuve	N° de page
EP1 Techniques Photographiques et Communication	S 3/4

EP 1

TRAITEMENT NUMERIQUE

Durée : 1 heure 30

ON DONNE

Un tirage 10 x 15 cm couleur (avec poussières et à l'envers)

ON DEMANDE

- Numériser l'image pour faire une sortie A4 centrée sur une imprimante jet d'encre.
- Intégrer le texte " BUVEZ DU LAIT FRAIS "
Police : Garamond - 20 (ou police proche).
- Respecter et retrouver le modèle ci-joint.
 - Repique
 - Recadrage
 - Rotation
 - Mise en place du texte.
- Faire une sortie A4 (papier qualité photo)
- Enregistrer le fichier " *votre numéro de candidat* " dans le dossier " Examen " au format PSD.

Vous indiquerez votre N° de candidat en bas à droite.

VOUS DISPOSEZ

- D'un micro ordinateur muni d'un logiciel de retouche photo professionnel.
- D'un scanner à plat
- D'une imprimante A4 couleur jet d'encre

- 1 feuille de papier A4 qualité photo.

EVALUATION

- Qualité de la repique /6
- Conformité par rapport au modèle /10
- Archivage /4

Examen et spécialité	Rappel codage
CAP PHOTOGRAPHE	1-0400
Intitulé de l'épreuve	N° de page
EP1 Techniques Photographiques et Communication	S 4/4