

Composition du dossier : 7 pages format A3

- DR0 : Page de garde , Sommaire
- DR1 : → Technologie
- DR2 :
- DR3 :
- DR4 : → Analyse - Graphisme
- DR5 :
- DR6 :

NOTA : il est conseillé de prendre connaissance de la totalité du dossier ressources , documents DT0 à DT 7 , et du dossier sujets/réponses à rendre, feuilles DR0 à DR 6 , avant de commencer le travail.

Notez les informations qui vous intéressent .

Temps de lecture conseillé du sujet : 15 à 20 min. .

BEP MISE EN OEUVRE DES MATERIAUX

Option : PLASTIQUES ET COMPOSITES

Dominante : Mise en oeuvre des composites

EPREUVE : EP1 Communication technique

DOSSIER SUJET / REPONSES

Ce dossier est à rendre complété en fin d'épreuve.

Ce dossier est composé de 7 documents format A3 DR0 à DR6

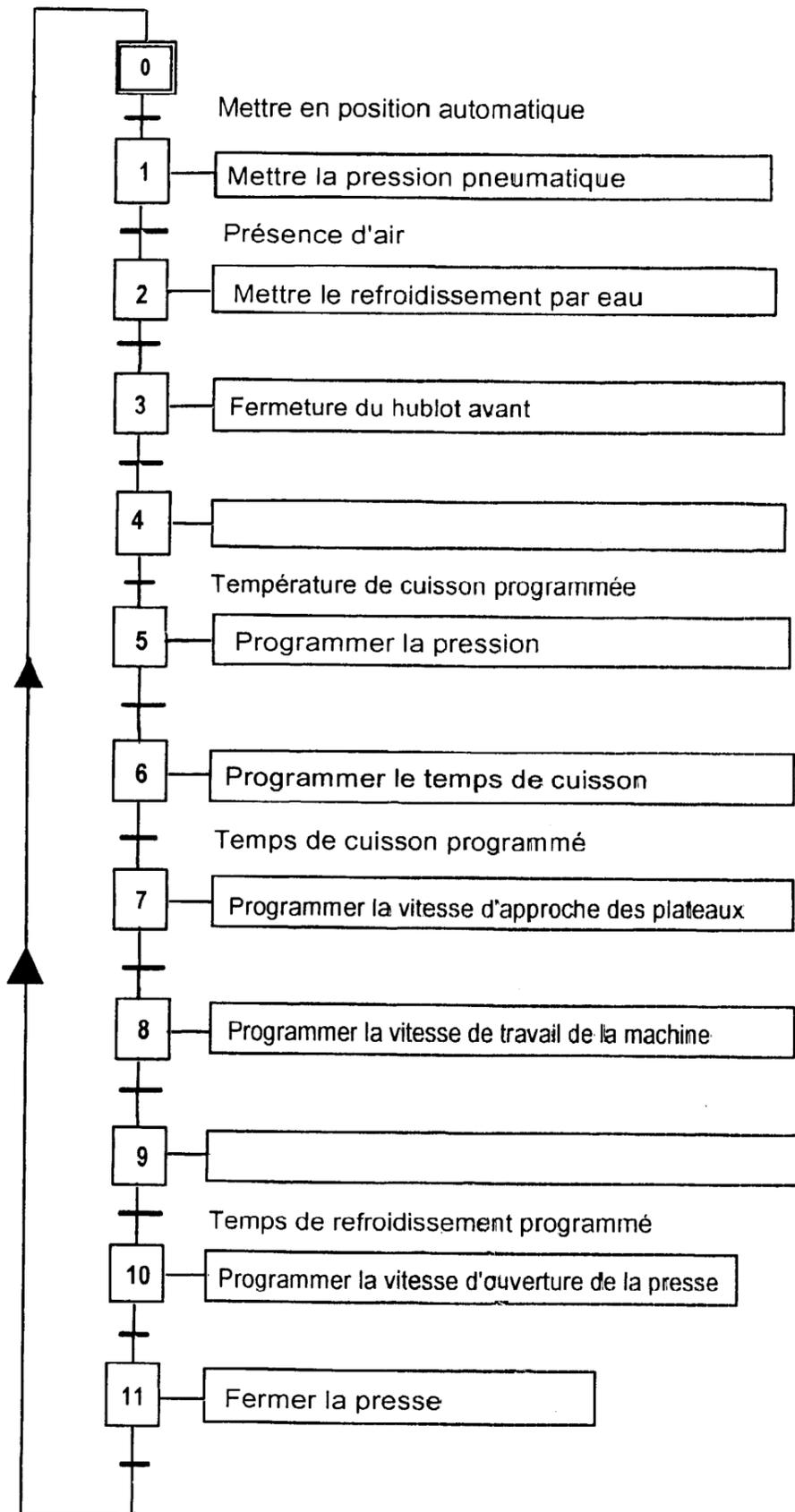
Technologie	/ 20		
Analyse	/ 50		
Graphisme	/ 10		
TOTAL	/ 80	Note	/20

ACADEMIE DE POITIERS		N° : <input type="text"/>	DR 0
BEP Mise en oeuvre des matériaux PLASTIQUES et COMPOSITES		Coef : 4	
EPREUVE : EP1 (<i>Communication Technique</i>)		SESSION 2001	N° : Nom : Prénom :

TECHNOLOGIE

Barème

4 - Compléter la programmation d'un cycle de cuisson sur presse P.M.L. 4 SATIM



/0,5

/0,5

/0,5

/0,5

/0,5

/0,5

/0,5

/0,5

/0,5

s/total / 4,5

TECHNOLOGIE

Barème

L'ensemble du questionnaire s'effectuera à partir de l'analyse pertinente des dossiers techniques (DT 1-2-3)

L'installation hydraulique

On demande :

1- donner la marque et le grade de l'huile correspondant à: 883 de masse volumique et 100 de point d'aniline

/2

2- Dans propriétés des huiles hydrauliques , que signifie la phrase : Parfaite neutralité vis à vis des joints ?

/4

3- Quelle est la contenance du bac d'huile hydraulique ?

/1

s/total /7

ACADEMIE DE POITIERS

N°:

DR2

BEP Mise en oeuvre des matériaux PLASTIQUES et COMPOSITES

Coef : 4

Durée : 3 h

EPREUVE : **EP1** (*Communication Technique*)

SESSION 2001

N°:

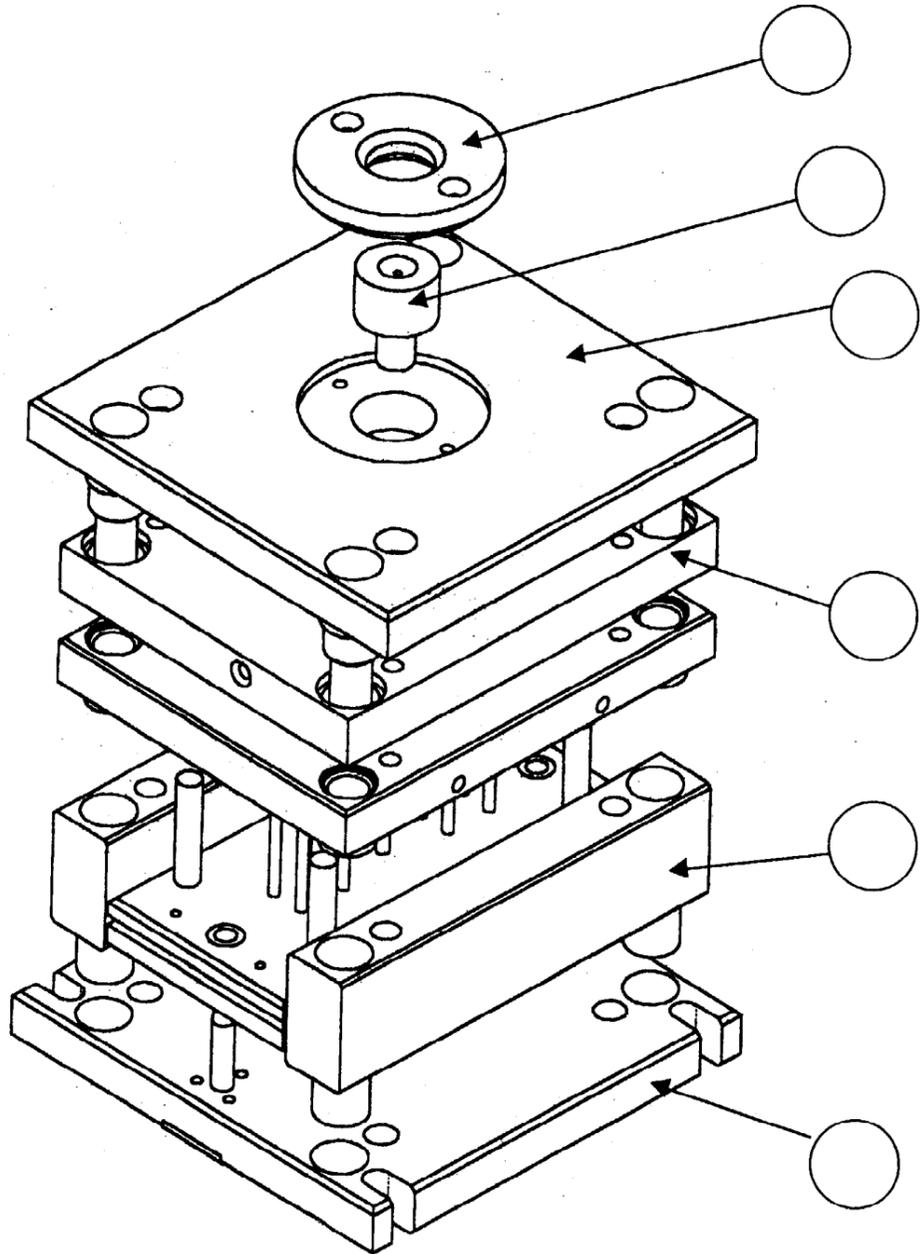
Nom:

Prénom:

MOULE POUR BADGE

QUESTIONNAIRE REPONSE

1°) COMPLETER la numérotation des pièces sur la vue éclatée ci-dessous en vous aidant du dessin d'ensemble (document DT 2)



Barème

/6

Barème

2°) COMPLETER ci-dessous la nomenclature du moule :

- Nommer les pièces manquantes (13, 14, 18, 19, 20)
- Indiquer pour chacune leur nombre.

Repère	Nombre	Désignation
26	2	Butée de batterie
24	2	Vis CHC M 8 - 20
23	4	Vis CHC M12 - 40
22	4	Vis CHC M12 - 108
21	6	Vis FHC M6 -18
20		
19		
18		
17	2	Plaque de maintien
16	2	Bague de guidage d'éjection
15	2	Colonne de guidage d'éjection
14		
13		
11	4	Bague de guidage
10	4	Bague de positionnement
8	4	Colonne de guidage
7	1	Plaque d'éjection
6	1	Contre-Plaque d'éjection
5	1	Plaque de fixation inférieure
4	2	Tasseaux
3	1	Plaque porte empreinte P.M.
2	1	Plaque porte empreinte P.F.
1	1	Plaque de fixation supérieure

/ 10

Sous-total : / 16

ACADEMIE DE POITIERS

N°:

DR 3

BEP Mise en oeuvre des matériaux
PLASTIQUES et COMPOSITES

Coef : 4

Durée : 3 h

EPREUVE : EP1 (Communication
Technique)

SESSION 2001

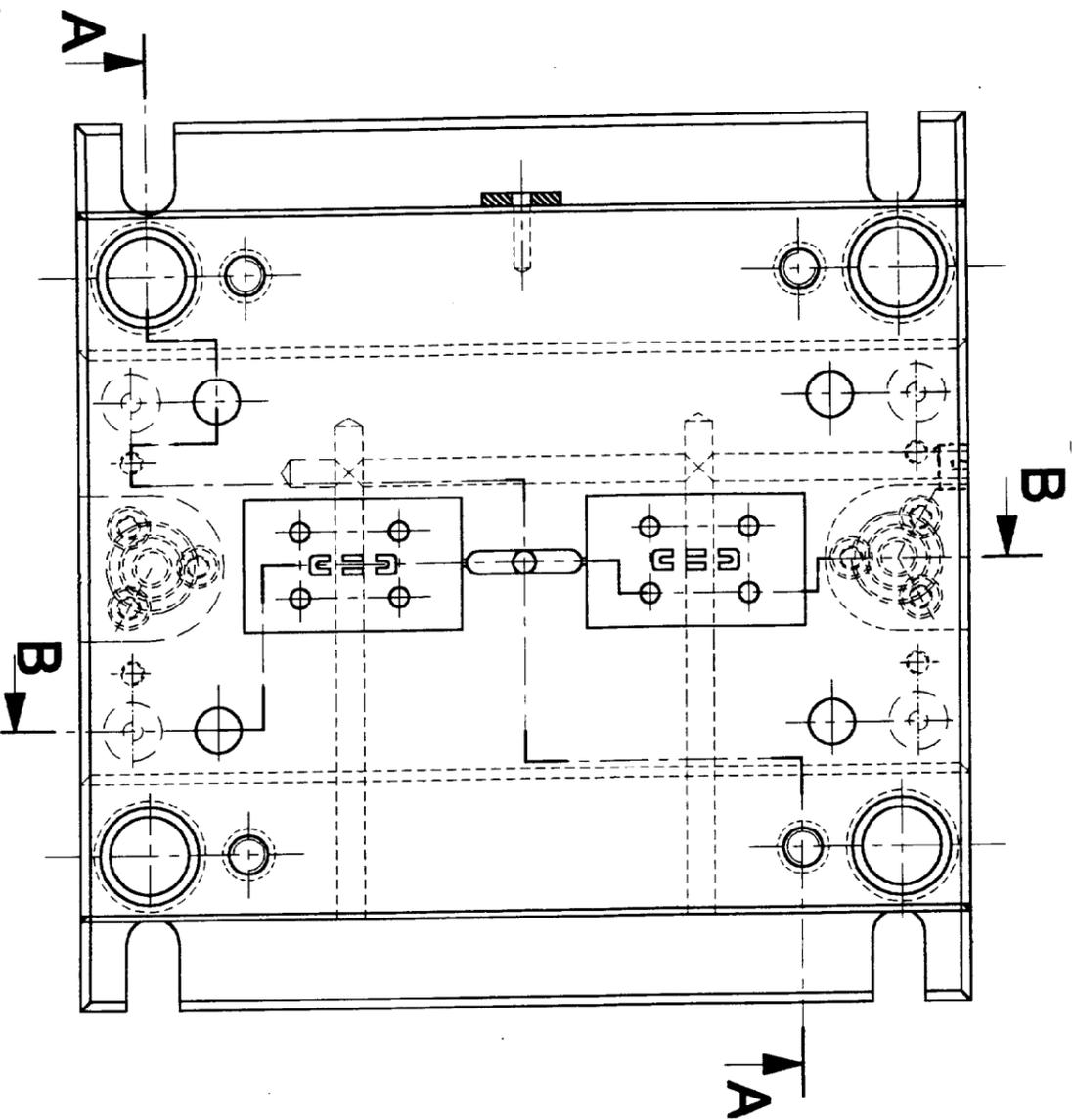
N°:
Nom:
Prénom:

Barème

- 3°) **REPASSER** les plans de coupe définis sur la vue de dessus au plan de joint:
- en rouge le plan de coupe A-A
 - en vert le plan de coupe B-B

/2
/2

(Remarque : pour cette question, on observera avec soin les vues de face coupe A-A et vue de gauche coupe B-B du dessin d'ensemble, sur le document DT6

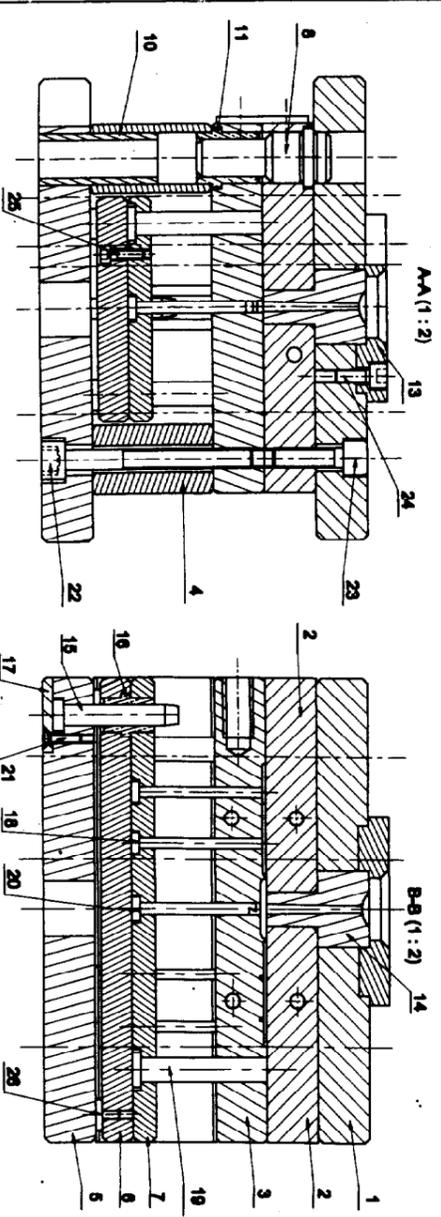


Barème

- 4°) Sous ensembles cinématiques :
Pour les phases ouverture et éjection, " les sous ensembles de pièces liées complètement" forment :
- la partie mobile (PM)
 - la partie fixe (PF)
 - La batterie d'éjection (BE)

COLORIER sur les vues de face et de gauche reproduites ci- dessous

- En bleu la partie fixe
 - En vert la partie mobile
 - En rouge la batterie d'éjection
- /2
/2
/3



Sous-total : / 11

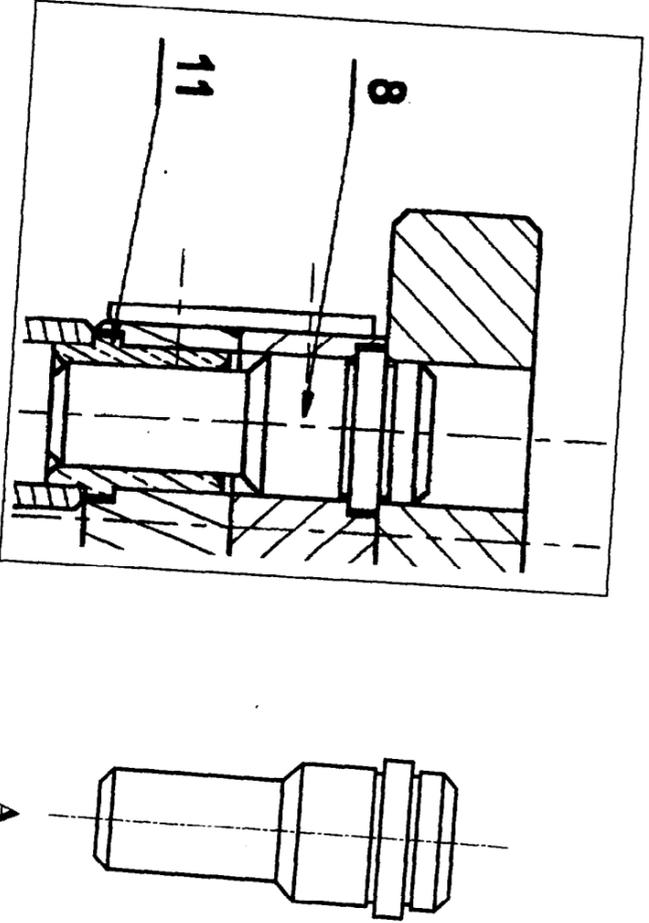
ACADEMIE DE POTTIERS		N° : <input type="text"/>
BEP Mise en oeuvre des matériaux PLASTIQUES et COMPOSITES		
EPREUVE : EP1 (Communication Technique)		SESSION 2001
Nom: _____ Prénom: _____		DR 4
		Durée : 3 h Coef : 4
N° : _____		N° : _____

4°) DONNER le mouvement relatif des pièces pendant l'ouverture et l'éjection
 (Pour chaque couple de pièce, mettre une croix dans la case correspondante)

MOUVEMENT	ROTATION	TRANSLATION	ROTATION + TRANSLATION	AUCUN
entre 8 et 11				
entre 15 et 16				
entre 14 et 2				

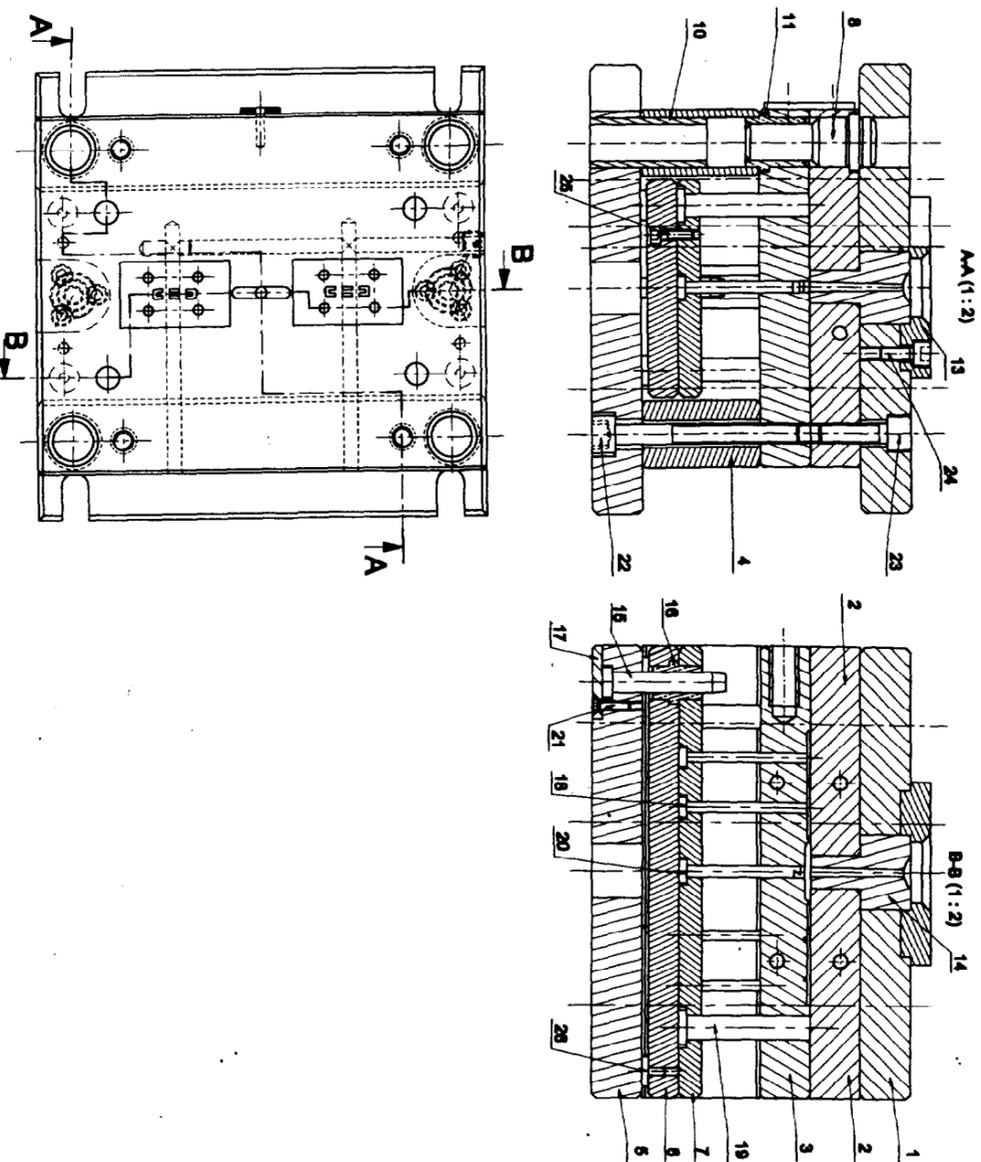
/6

5°) IDENTIFIER la ou les surfaces participant au guidage de 8 par rapport à 11, pendant l'ouverture du moule, en les coloriant sur le dessin A



/3

6°) COLORIER en jaune le circuit de régulation sur les trois vues du dessin d'ensemble reproduit ci- dessous



/3

Sous-total : /12

ACADEMIE DE POTTIERS		N° :
BEP Mise en oeuvre des matériaux PLASTIQUES et COMPOSITES		Coef : 4
EPREUVE : EPI (Communication Technique)	SESSION 2001	
DR 5		Durée : 3 h
Nom :		N° :
Prénom :		

6°) Ejection:

DONNEZ en millimètre la valeur de la course d'éjection (attention à l'échelle du document DT6)

Réponse:.....

Barème

/ 2

DONNEZ la fonction de la pièce 15

Réponse:.....

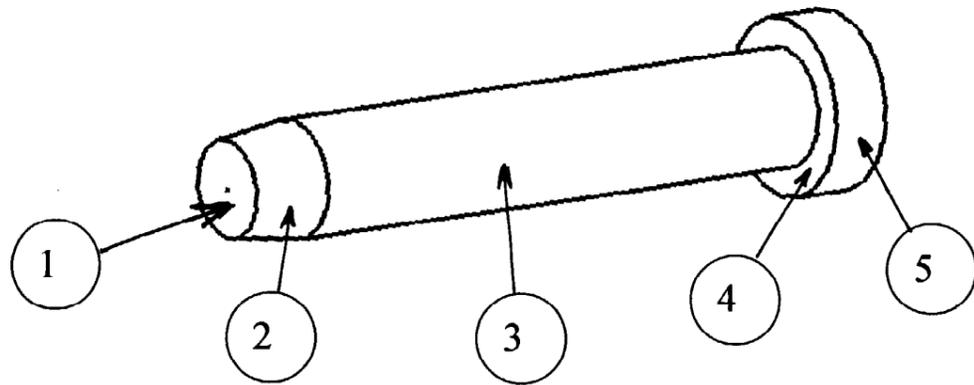
/ 2

DONNEZ la fonction des pièces 10

Réponse:.....

/ 2

7°) DONNEZ la nature géométrique des surfaces ou volumes élémentaires constituant la pièce 15 ci-dessous en remplissant les cases vides du tableau



	SURFACE	VOLUME
FORME 1		
FORME 2		
FORME 3		
FORME 4		
FORME 5		

/ 5

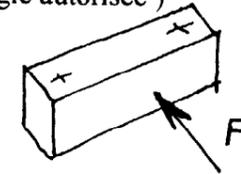
Sous-total : / 11

TRAVAIL GRAPHIQUE

Dessin du tasseau 4 , à l'échelle 1/2

EFFECTUER ci-dessous un croquis à main levée (règle autorisée)

- vue de face suivant F
- vue de dessus



Les détails de cette pièce sont à relever sur le dessin d'ensemble du document DT6

COTER l'entraxe des trous de passage des vis 22 et des douilles 10

Barème

/ 4

/ 4

/ 2

Sous-total : / 10

ACADEMIE DE POITIERS

N°:

DR 6

BEP Mise en oeuvre des matériaux
PLASTIQUES et COMPOSITES

Coef: 4

Durée : 3 h

EPREUVE : EP1 (Communication
Technique)

SESSION 2001

N°:
Nom:
Prénom: