

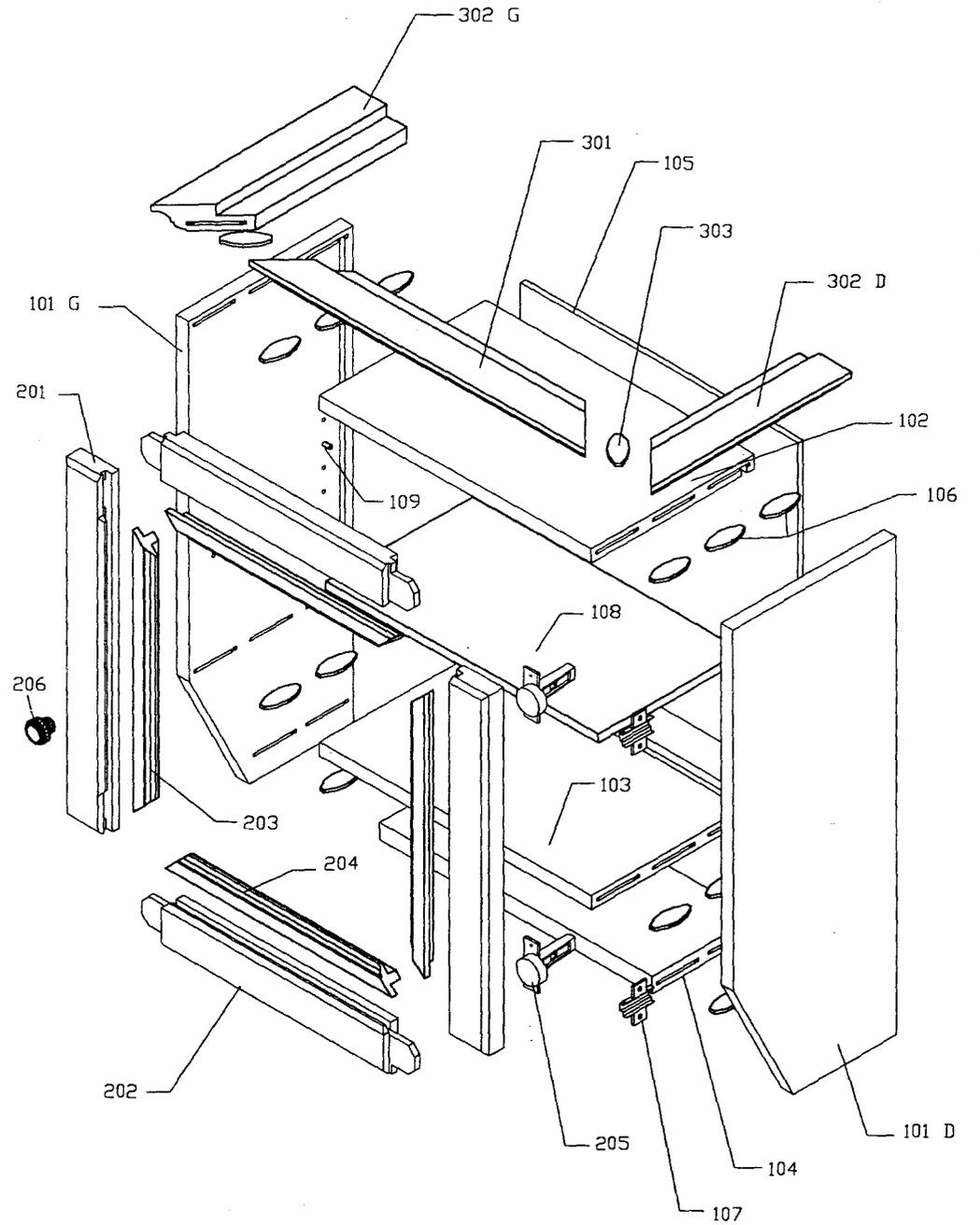
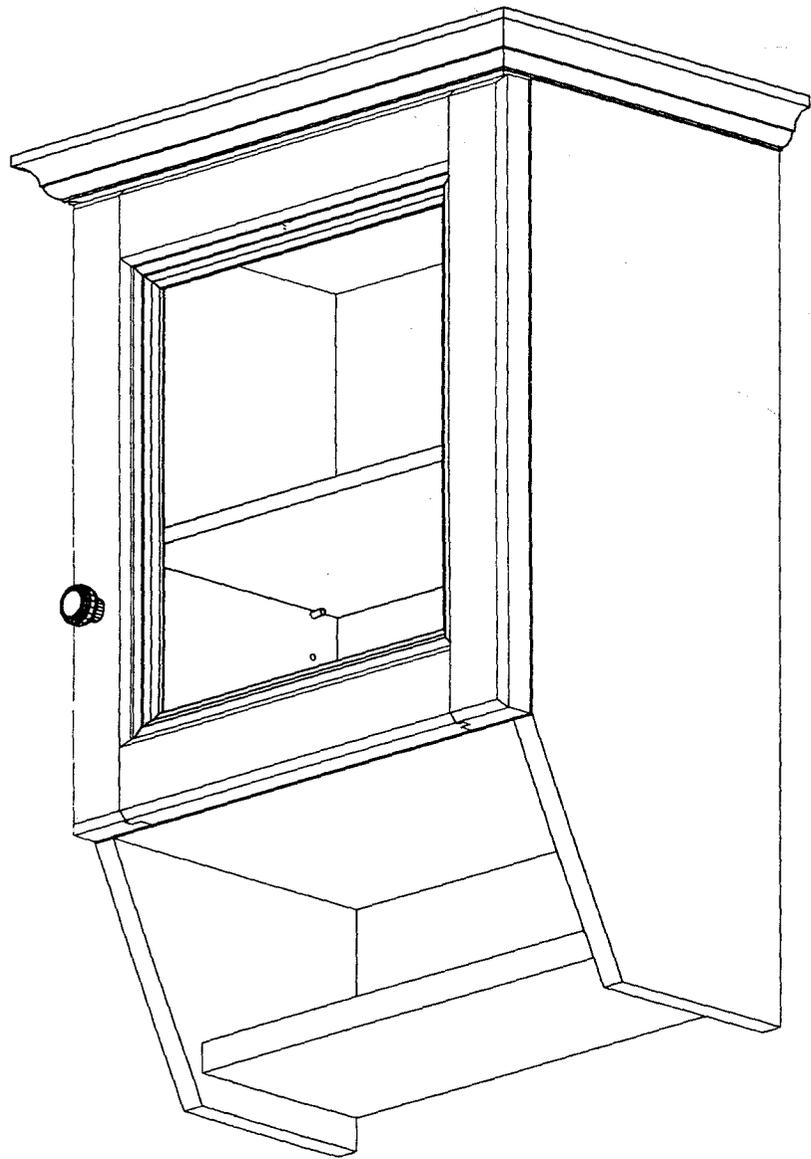
# DOSSIER SUJET

## Composition du dossier

- 1 / 6 Perspective, perspective éclatée
- 2 / 6 Descriptif et nomenclature
- 3 / 6 Vues d'ensemble de l'ouvrage
- 4 / 6 Détail 1 et coupe B-B
- 5 / 6 Détail 2 et coupe C-C
- 6 / 6 Travail demandé



GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II				BEP	Bois et Matériaux associés	X
SECTEUR 8 - BATIMENT				CAP	Menuiserie Agencement	X
SESSION 2001	Code	Forme	Durée	REALISATION, TECHNOLOGIE ET ARTS APPLIQUES	Coef.	10
Epreuve	EP1-A	Pratique	16 h 00	Dossier sujet	Feuille	



GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II				BEP	BOIS ET MATERIAUX ASSOCIES	X
SECTEUR 8 -BATIMENT				CAP	MENUISERIE AGENCEMENT	X
SESSION 2001	Code	Forme	Durée	REALISATION, TECHNOLOGIE et ARTS APPLIQUES		Coeff.
	EP 1-A	Pratique	16 h 00			10

## SOUS ENSEMBLE 1 *caisson*

Les différents éléments seront assemblés par *LAMELLOS*, le positionnement de ceux-ci est laissé à l'initiative du candidat.

Le derrière (105) sera fixé en rainure.

Tout les chants apparents des panneaux PPSM recevront une bande de chant pré-encollée appliquée au fer à repasser.

La pose de l'étagère (108) n'est pas prévue au cours de cette épreuve mais les perçages ( $\varnothing$  5 mm, profondeur 10 mm) devront être réalisés.

## SOUS ENSEMBLE 2 *porte*

Les assemblages à tenons et mortaises borgnes, avec renfort d'épaulement, auront une épaisseur de 8 mm. Les moulures des montants et traverses (chanfreins 6 mm) se raccorderont par coupes d'onglet.

Les moulures embrevées dans ces montants et traverses (203/204) seront également raccordées d'onglet.

Cette porte sera ferrée à l'aide de deux charnières invisibles (205) et munie d'un bouton bois.

## SOUS ENSEMBLE 3 *corniche*

Sa fixation sur le Sous-Ensemble 1 sera assurée par 7 vis TF de 4 x 35.

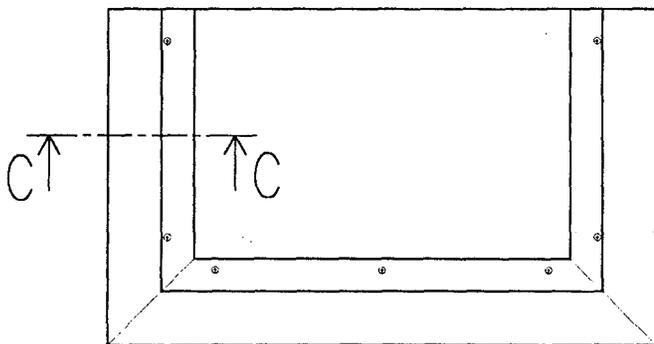
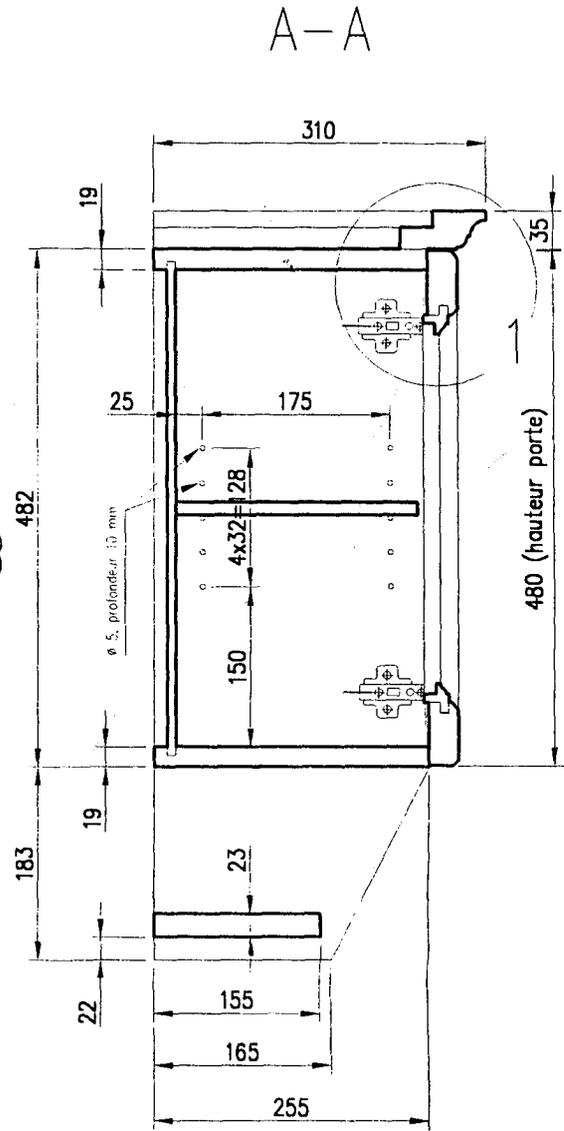
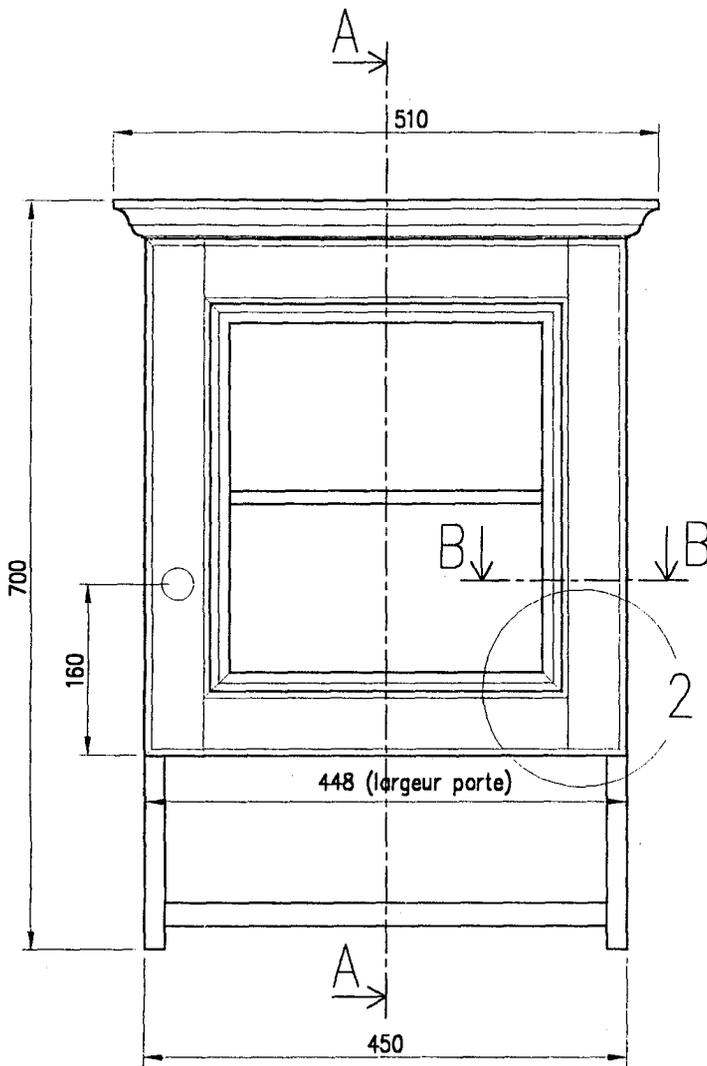
Les coupes d'onglet seront consolidées par 2 *LAMELLOS* N° 20.

## FINITION

La finition de toutes les parties massives devra être très soignée afin de permettre l'application d'un vernis incolore satiné.

								SOUS ENSEMBLE 3	303	2	Lamellos	N° 20			Hêtre
									302d 302g	2	Corniche dr. et gauche	310	80	35	Pin
									301	1	Corniche	510	80	35	Pin
SOUS ENSEMBLE 2	206	1	Bouton	$\varnothing$ 30			Pin								
	205	2	Charnières invisibles				Acier Coude 0								
	204	2	Moulures embrevées	346	27	23	Niangon								
	203	2	Moulures embrevées	378	27	23	Niangon								
	202	2	Traverses	418	60	28	Pin								
	201	2	Montants	480	60	28	Pin								
	SOUS ENSEMBLE 1	110	1	Bandes de chant	2500	24		Méla miné Pré-encollée							
109		4	Taquets	20	$\varnothing$ 5		Laiton nickelé								
108		1	Etagère	412	225	13	Pin								
107		2	Plaques de montage				Acier Déport 0								
106		16	Lamellos	N° 20			Hêtre								
105		1	Derrière	460	428	8	PPSM Blanc								
104		1	Tablette basse	412	155	23	Niangon								
103		1	Fond	412	255	19	PPSM Blanc								
102		1	Dessus	412	255	19	PPSM Blanc								
101d 101g	2	Côtés droit et gauche	665	255	19	PPSM Blanc									
	<b>Rep.</b>	<b>Nb</b>	<b>Désignation.</b>	<b>Long.</b>	<b>Larg.</b>	<b>Epais</b>	<b>Matière.</b>	<b>Observ.</b>							

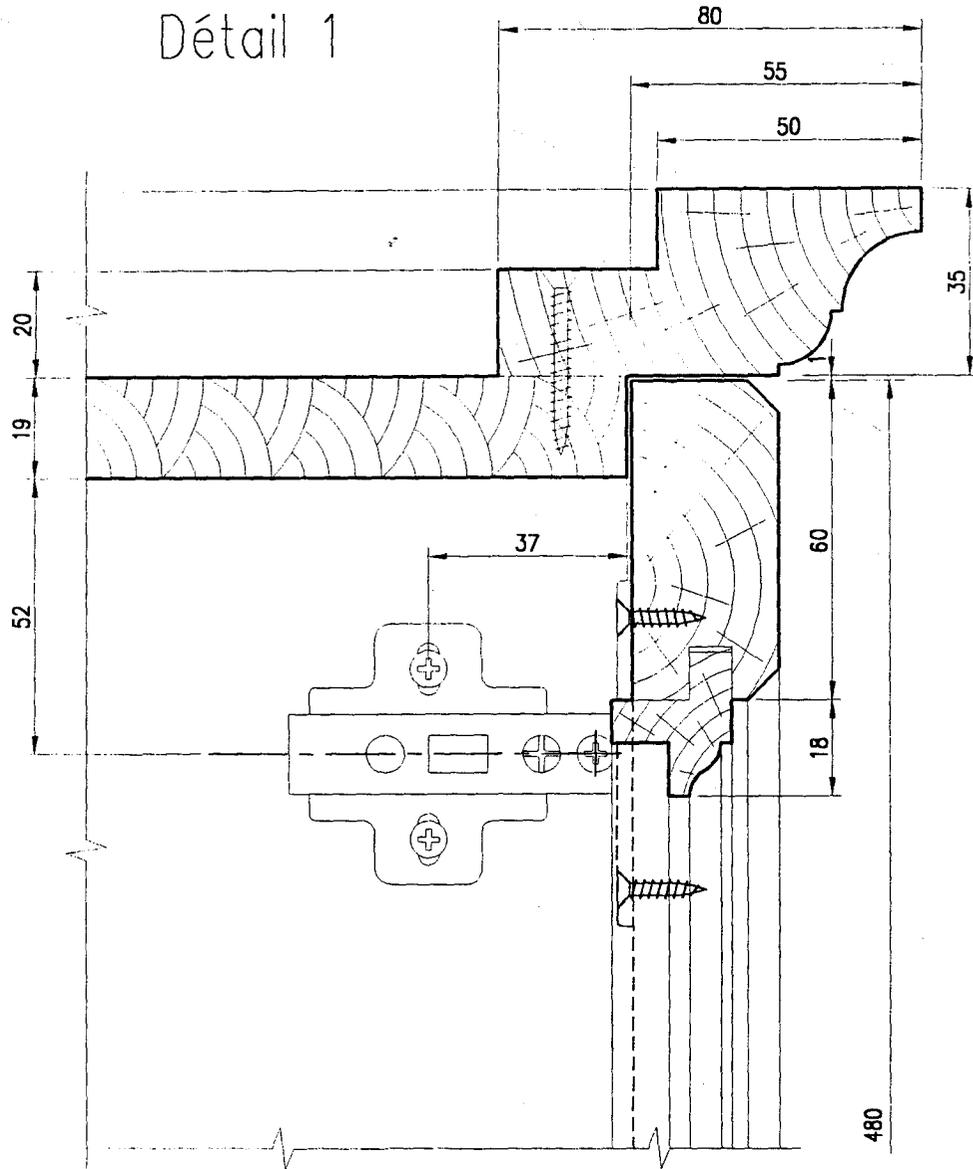
GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II	BEP	Bois et matériaux associés	X	SESSION 2001	Code	Forme	Durée	REALISATION TECHNOLOGIE ET ARTS APPLIQUES	Coeff.	10
SECTEUR 8 - BATIMENT	CAP	Menuiserie agencement	X	Epreuve	EP 1-A	Pratique	16 h	Dossier sujet	Feuille	2 / 6



VITRINE  
Echelle 0.2

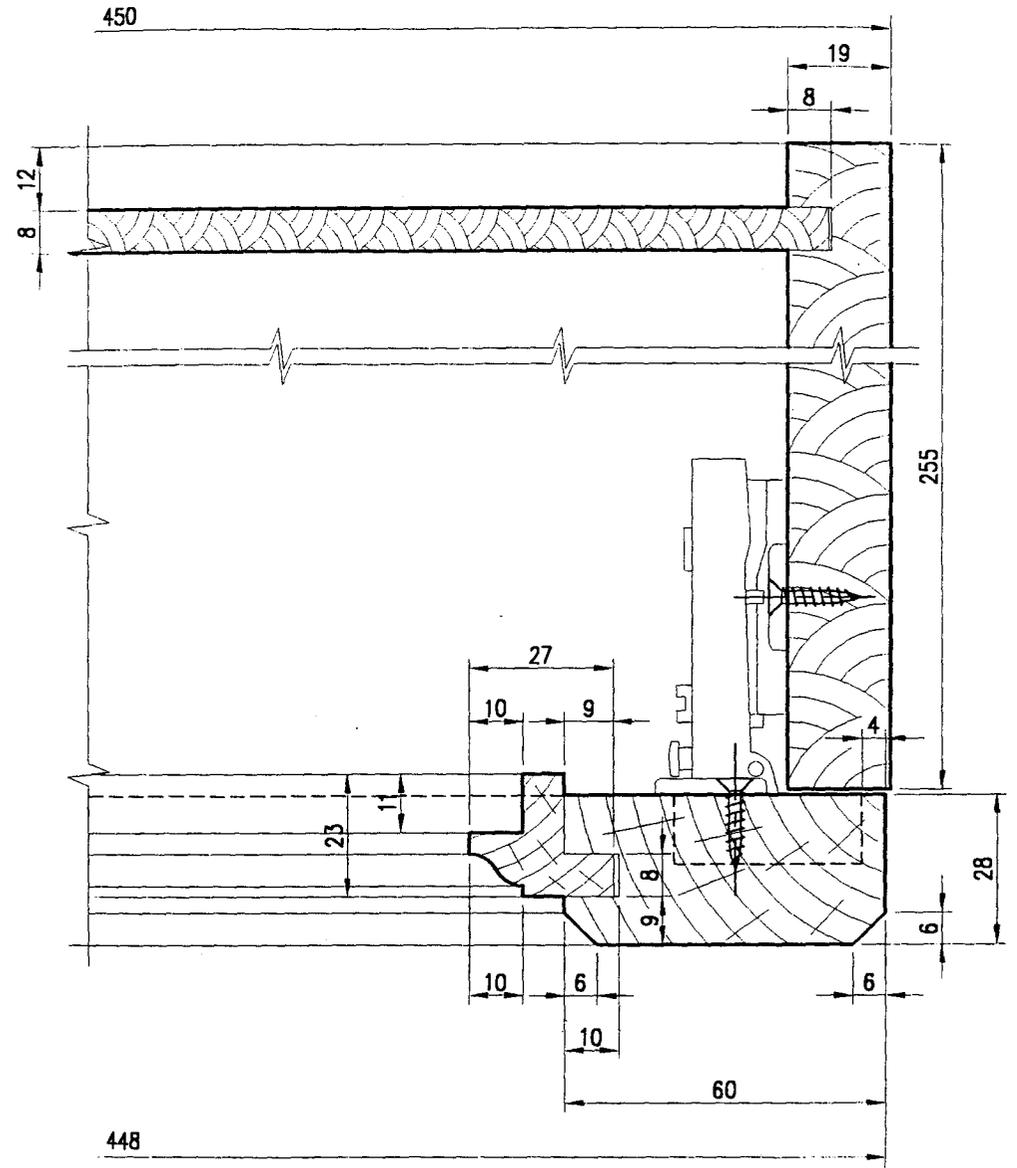
GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II				BEP	BOIS ET MATERIAUX ASSOCIES	X
SECTEUR 8-BATIMENT				CAP	MENUISERIE AGENCEMENT	X
SESSION 2001	Code	Forme	Durée	REALISATION, TECHNOLOGIE et ARTS APPLIQUES		Coeff. 10
	EP 1-A	Pratique	16 h 00	Sujet		Feuille 3 / 6

Détail 1



Echelle 1

B-B



GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II				BEP	BOIS ET MATERIAUX ASSOCIES	X
SECTEUR 8 -BATIMENT				CAP	MENUISERIE AGENCEMENT	X
SESSION 2001	Code	Forme	Durée	REALISATION, TECHNOLOGIE et ARTS APPLIQUES		Coeff. 10



C / S	TRAVAIL DEMANDE	RESSOURCES	EXIGENCES	Barème
C3 03 – Conduire les opérations d'usinage, montage, finition.	On demande de réaliser la vitrine définie dans le dossier ci-joint.	<p><u>On donne:</u> Les différentes pièces de bois et dérivés et la quincaillerie Les dessins d'exécution de l'ouvrage, le descriptif et la nomenclature Le parc machines du centre d'examen.</p> <p><i>Vous disposez de votre outillage individuel.</i></p>	<p><i>Respect du cahier des charges.</i></p> <p><i>Méthode de travail.</i></p> <p><i>Qualité d'exécution.</i></p>	TOTAL /100
	<p><b>Calibrer les éléments du Sous-Ensemble 1.</b> (sauf élément 105)</p> <p>Temps alloué 15 mn Une notation est prévue lors de ce travail.</p>	<p>Outillage individuel du candidat Scie circulaire à format.</p> <p><i>Les pièces sont fournies mises aux cotes en largeur.</i></p>	<p><i>Méthode de travail</i></p> <p><i>Respect des règles de sécurité</i></p> <p><i>Temps alloué</i></p>	/4 /4 /2
	<b>Réaliser le Sous-Ensemble 1</b>	<p>Outillage individuel du candidat Fer à repasser Araseur de chants Fraiseuse LAMELLOS Toupie pré-réglée. Fraise à rainer de 8 mm. Perceuse à colonne</p>	<p><i>Qualité du collage et de l'affleurement des bandes de chant</i></p> <p><i>Respect des cotes globales et partielles</i></p> <p><i>Equerrage</i></p>	/6 /12 /4
	<b>Réaliser le Sous-Ensemble 2</b>	<p>Outillage individuel du candidat. Mortaiseuse à chaîne, Tenonneuse et toupies pré-réglées. Fraise à rainer de 8 mm, fraise à moulure. Scie à ruban – Dégauchisseuse. <i>Les éléments 203 et 204 sont fournis profilés.</i></p>	<p><i>Respect des cotes</i></p> <p><i>Coupes et arasements jointsifs</i></p> <p><i>Planéité</i></p>	/8 /14 /4
	<b>Ajuster et poser le Sous-Ensemble 3</b>	<p>Outillage individuel du candidat. Scie circulaire à onglet. Perceuse portative. Fraiseuse LAMELLOS. <i>Les éléments sont fournis profilés.</i> <i>Les pièces 302d et 302g sont en une seule longueur</i></p>	<p><i>Respect des cotes</i></p> <p><i>Qualité des coupes</i></p> <p><i>Positionnement sur le SE 1</i></p>	/4 /4 /4
	<b>Ferrer la porte.</b>	<p>Outillage individuel du candidat. Perceuse à colonne. Mèche à façonner Ø 35 mm.</p>	<p><i>Positionnement des quincailleries</i></p> <p><i>Respect des jeux</i></p> <p><i>Fonctionnement de la porte</i></p>	/4 /4 /4
	<b>Effectuer une finition « à vernir » sur toutes les parties massives.</b>	Finition manuelle exclusivement	<p><i>Qualité du ponçage des parties massives</i></p> <p><i>Aspect correct de l'ouvrage</i></p>	/8 /10

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II	BEP	Bois et matériaux associés	X	SESSION 2001	Code	Forme	Durée	REALISATION TECHNOLOGIE ET ARTS APPLIQUES	Coeff.	10
SECTEUR 8 - BATIMENT	CAP	Menuiserie agencement	X	Epreuve	EP 1-A	Pratique	16 h	Sujet	Feuille	6 / 6