

Usage NON AUTORISÉ d'instruments de calcul

QUESTIONS (10 points)

1 – Après avoir lu l'ensemble du texte, indiquez où se déroule la scène et précisez où se tient Jules. Dans le passage situé de la ligne 1 à la ligne 16, quelle est l'activité de Jules ?

(3 points)

2 – Qui est M. Lecoq ? Comment se comporte-t-il ? Comment réagit Jules ?

(3 points)

3 – « Jules, ne vous laissez pas aller à vos rêveries » dit le maître (ligne 15).

Qu'est-ce qui a provoqué cette rêverie ? À quoi Jules rêve-t-il ?

(2 points)

4 – Qu'est-ce qui justifie, dans le texte, l'expression « le paradis et l'ennui » (ligne 2) ?

(2 points)

DÉVELOPPEMENT PERSONNEL (10 points)

"Le maître se tenait devant lui."

L'instituteur montre ainsi à l'enfant son autorité. D'autres adultes préfèrent le dialogue avec les jeunes.

Demain, dans votre vie d'adulte, quelle attitude adopterez-vous avec vos enfants, avec les jeunes en général ?

Vous exposerez votre opinion dans un commentaire organisé (introduction, développement, conclusion) d'une vingtaine de lignes.

*Les réponses seront rédigées et organisées.
Il sera tenu compte de l'orthographe et de l'expression.*

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II			
Temps alloué :	2 h	Coefficient : 2	CAP 2001
Epreuve :	EXPRESSION FRANCAISE		Secteur Industriel
Ce sujet comporte	1 feuille(s)	1 / 1	SUJET

1 **M**e croirez-vous si je vous dis qu'il existe un lieu à nul autre
pareil, entre la liberté et le pouvoir, entre le paradis et l'ennui,
entre la chaleur et l'oubli ?

Jules regardait la pluie gifler les carreaux. Les gouttes
5 faisaient la course, prenaient mille et un chemins, se
rejoignaient et repartaient ; elles hésitaient, grossissaient,
dévalaient et disparaissaient.

Une nouvelle averse vint apporter son nouveau régiment de
combattants ; il y en avait des centaines. Il ne distinguait pas les
10 fantassins des cavaliers ; il lui semblait que leur chef était un
peu en retrait, il avait le ventre plus bombé. Ils descendaient la
colline au triple galop pour un dernier assaut. De son doigt, il
tenta d'arrêter la charge, mais c'était un coup d'épée dans l'eau.
L'ennemi était intouchable.

15 - Jules, ne vous laissez pas aller à vos rêveries, ce n'est pas
ainsi que vous aurez votre certificat d'études.

L'instituteur, dans sa blouse grise, se tenait à droite de
l'estrade. Sur le bureau était disposé le bouquet de lilas qu'il
avait dû lui apporter ce matin. Jules ne supportait pas l'odeur
20 du lilas.

Il regarda tous ces visages ahuris, grimaçants, qui ricanaient,
railleurs sous l'oeil ironique de M. Lecoq.

Il poussa un soupir, rougit, troublé par tant de méchanceté et
d'incongruité¹.

25 - Alors Jules, j'aimerais bien, vous qui êtes au fond de la
classe, près du radiateur, l'oeil à la fenêtre, que vous disiez à vos
petits camarades quels sont les affluents de la Loire.

Jules soupira à nouveau. Il essaya de rassembler toutes ses
connaissances. Il y en avait des fleuves. Voyons, le Rhône, la
30 Seine, la Loire.

- Euh ! Elle prend sa source au mont Gerbier-des-Joncs.

Le maître se tenait devant lui.

Patrick CHEVALIER, Petites Nouvelles De Loire,
Prix Littéraire 1996

1 - incongruité : attitude déplacée, choquante.