

SUJET

Thème :

Partie d'un rinceau d'acanthé d'une boiserie de style Louis XVI.

On demande :

- d'exécuter l'ensemble ornemental sans la mouluration.
- la taille du bois sera sous le coup de l'outil.

On donne :

- une pièce de bois corroyée, les fonds ayant été préparés au préalable à la défonceuse.
- 1 dessin méplat à l'échelle 1 (feuille 2/2).
- 1 calque et 1 carbone pour le traçage sur la pièce de bois.

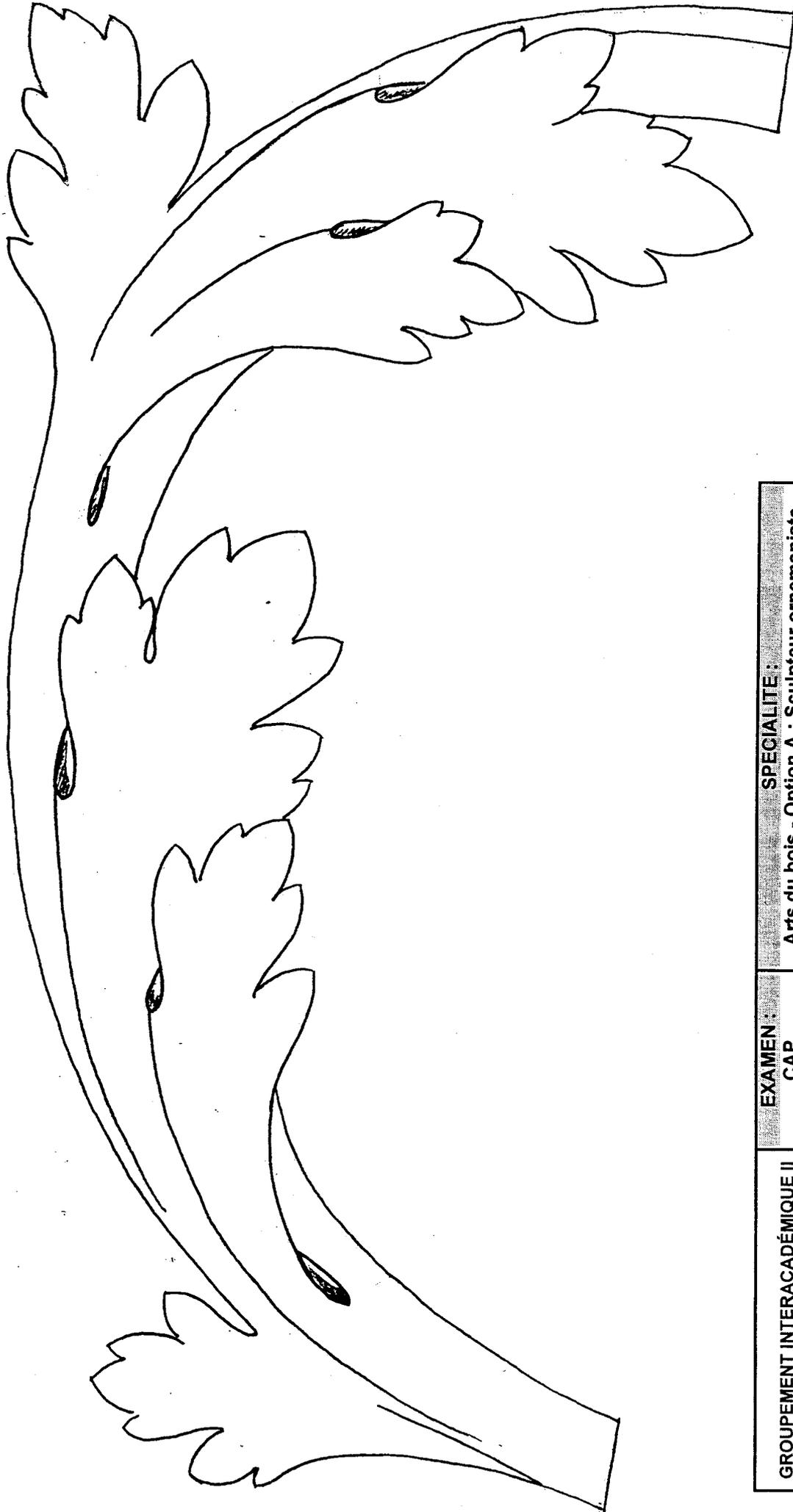
A noter :

- Le temps alloué terminé, chaque candidat inscrira ses nom, prénom et son numéro de candidat à l'emplacement prévu à cet effet.
- L'emploi des racloirs et du papier abrasif n'est pas autorisé.

On exige :

- Respect du style et des proportions 10 pts
 - Harmonie, netteté de l'ensemble 10 pts
- 20 pts

GROUPEMENT INTERACADÉMIQUE II		EXAMEN : CAP	SPECIALITE : Arts du bois - Option A : Sculpteur ornemaniste	
SESSION 2001	SUJET	EPREUVE : <i>Exécution d'un ornement</i>		Calculatrice autorisée : Non
Durée : 18 heures		Coefficient : 8	N° sujet : 143 DLC 01	Page : 1/2



GROUPEMENT INTERACADÉMIQUE II	EXAMEN : CAP	SPECIALITE : Arts du bois - Option A : Sculpteur ornementiste
SESSION 2001	EPREUVE : Exécution d'un ornement	
Durée : 18 heures	Coefficient : 8	N° sujet : 143 DLC 01
		Calculatrice autorisée : Non
		Page : 2/2