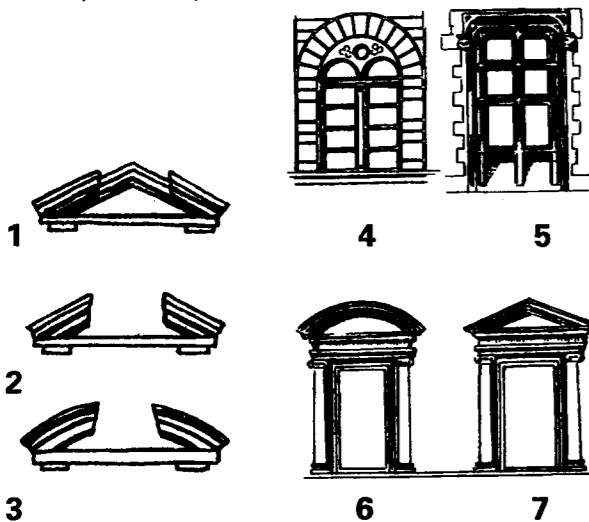


IMPORTANT :

Pour l'anonymat, glisser ce dossier dans une copie EN.

fenêtres et frontons

Identifiez les documents de 1 à 7 en utilisant le tableau ci-dessous. Reportez chaque numéro dans la case de la légende qui correspond.



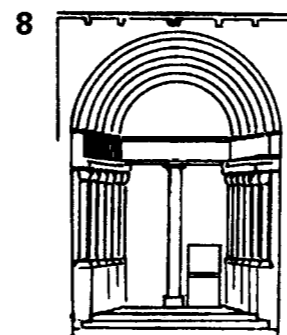
fronton curviligne interrompu	
fenêtre en plein cintre	
fronton curviligne	
fronton triangulaire interrompu	
fenêtre à meneaux	
fronton brisé	
fronton triangulaire	

histoire de l'art

les portails

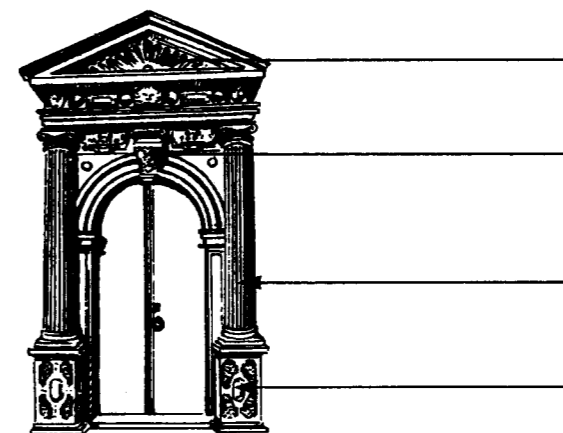
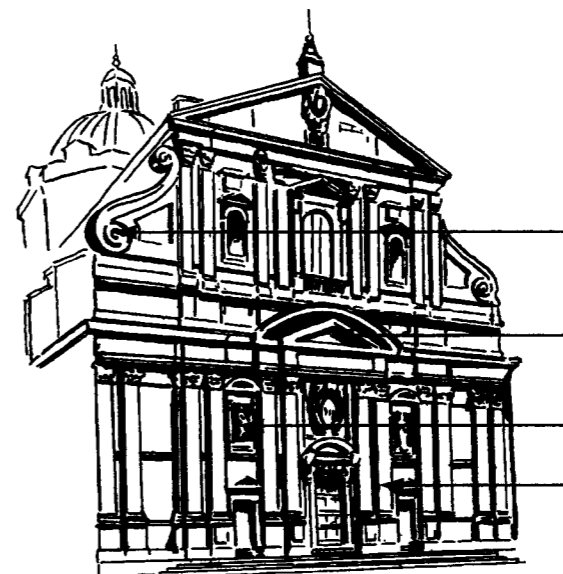
Identifiez le style des portails de 8 à 12 ci-contre en utilisant le tableau ci-dessous. Reportez chaque numéro dans la case du style qui correspond.

baroque	
roman	
classique	
renaissant	
gothique	



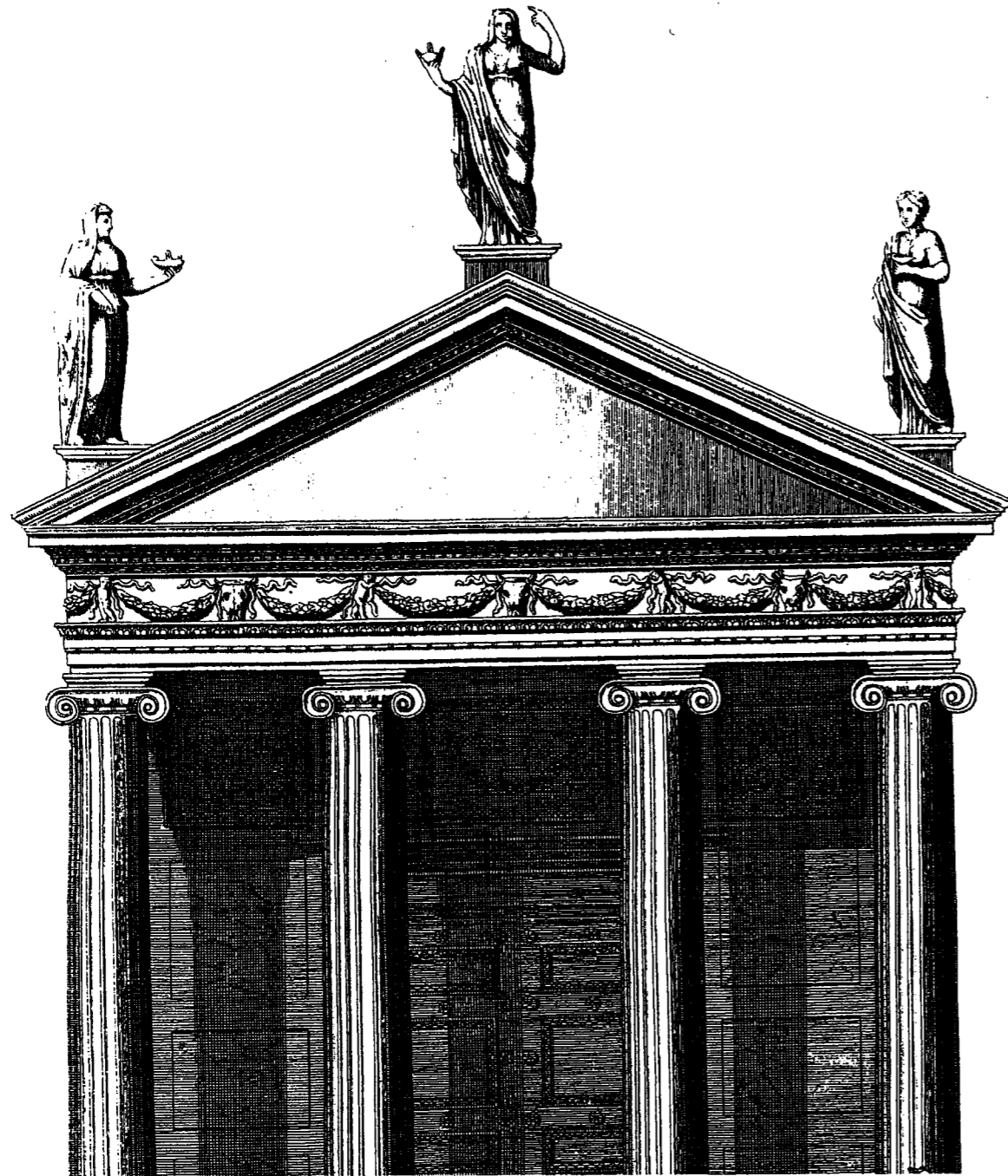
ornements et éléments d'architecture

Nommez les ornements et les éléments d'architecture désignés par les flèches.



certificat d'aptitude professionnelle de Staffeur Ornemaniste

session 2001	durée: 4 H	COEF. : 12 au total
sujets	épreuve: histoire de l'art et arts appliqués	page 1/4

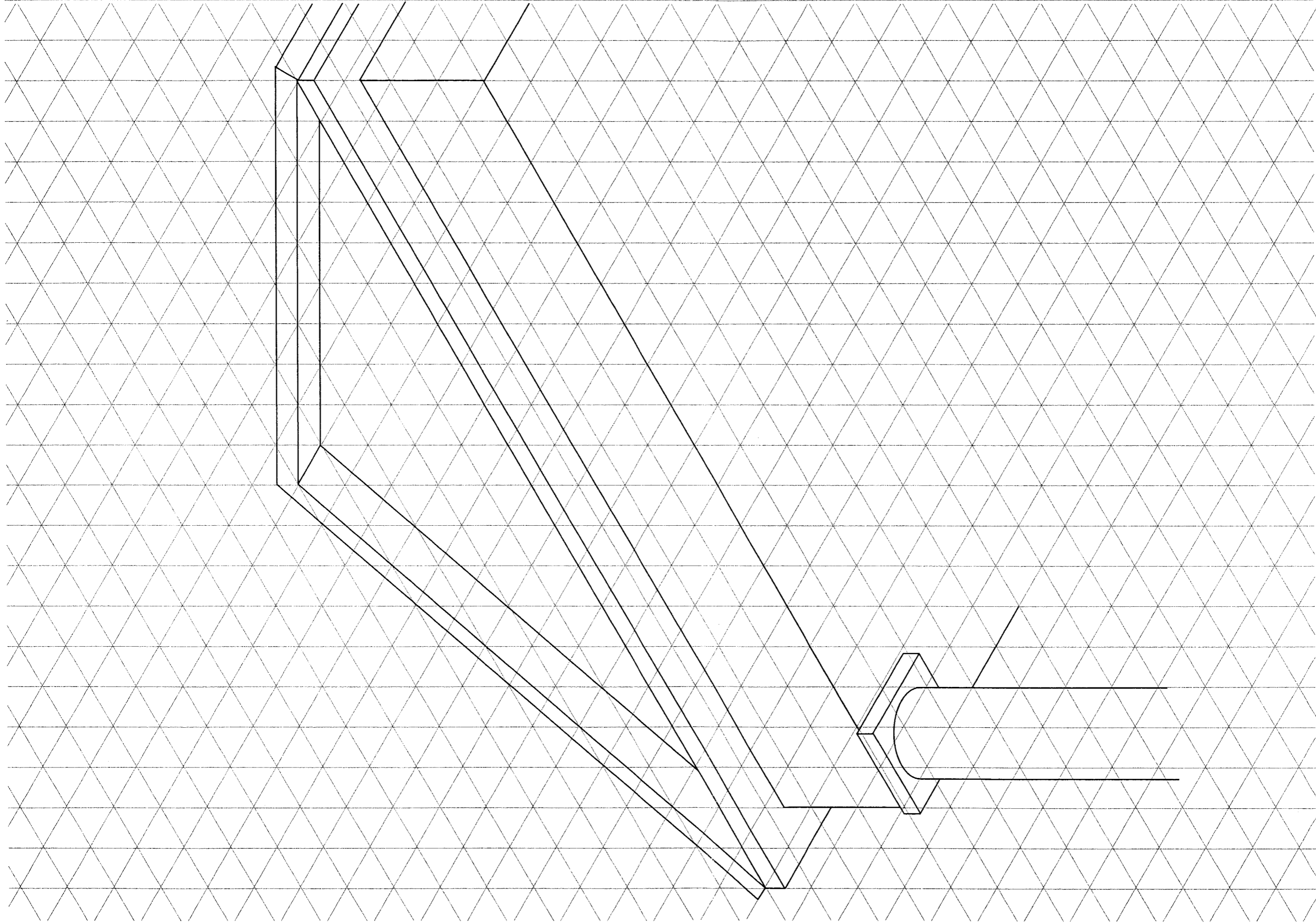


arts appliqués

Le document ci-contre est la partie haute d'un portique ionique (fronton, entablement et colonnes). À partir de ce document, modifiez et complétez, sous la forme d'une esquisse en éliminant certains détails, le dessin de la page 3/4 (éléments à traiter: corniches, ornements, chapiteaux et colonnes). Ce dessin est une isométrie (perspective sans point de fuite avec trois angle à 120 degrés). La grille isométrique qui a servi à la construction de ce dessin peut vous aider à terminer celui-ci. Vous ferez ce travail sur le calque page 4/4 au crayon à papier. Vous traduirez ensuite le volume en travaillant les ombres et la lumière.

Critères d'évaluation
 Respect des consignes,
 Exactitude de la perspective,
 Traduction du volume
 Qualités graphiques de
 l'ensemble.

certificat d'aptitude professionnelle de Staffeur Ornemaniste		
session 2001	durée: 4 H	COEF. : 12 au total
sujets	épreuve: histoire de l'art et arts appliqués	page 2/4



certificat d'aptitude professionnelle de Staffeur Ornemaniste		
session 2001	durée: 4 H	COEF. : 12 au total
sujets	épreuve: histoire de l'art et arts appliqués	page 4/4