

Soubas.	cimaise	P. haute	Opérations à réaliser
X	X	X	Protection de l'environnement
		X	Décollage du papier peint
		X	Rinçage de la colle restante
X			Gratter les écailles
X		X	Ponçage époussetage de l'ensemble
	X		Impression de la cimaise
	X		Pose de la cimaise
X	X	X	Rebouchage et enduisage (reboucheur et enduit à l'eau)
X	X	X	Egrenage et époussetage
X		X	Impression
X	X	X	Enduisage à l'enduit gras
X	X	X	Ponçage à sec fin ou à l'eau (rinçage)
X	X	X	Sous couche intermédiaire en laque satinée
X	X	X	Léger égrenage époussetage
		X	Finition dans le ton choisi (laque satinée)
X			Finition laque satinée blanc
		X	Effet décoratif glacis à l'huile (trois parties téré. 1 partie huile)
X			Exécution du jaune de sienne
	X		Réchampis de la cimaise en laque satinée
X	X	X	Nettoyage du chantier

Groupement interacadémique II		Session juin 2002	
Examen et spécialité : MC Peinture Décoration			
Intitulé de l'épreuve : EP3 – Préparation du travail, analyse technique et esthétique, Arts appliqués			
Corrigé - barème	Durée : 3 heures	Coefficient : 3	Feuille n° 1/3

CORRIGE

- 1 Noms des éléments décoratifs : **acanthé, palmettes.**
- 2 Ce portail est de style : **Art Nouveau**
- 3 Ces éléments décoratifs sont typiques du style **Louis XVI**
- 4 Ces éléments décoratifs appartiennent au style **Louis XV**
- 5 Éléments architecturaux gothique : **Le pinacle**
L'arc boutant
- 6 Sur les temples grecs : **antéfixe** au sommet du fronton.
Acrotères au bout des tuiles.
- 7 Cet élément décoratif appartient au style **Egyptien**
- 8 Ce château est le château de **Chambord**
Il appartient à l'époque **Renaissance**
- 9 Ces éléments décoratifs appartiennent au style **Louis XIII**
- 10 Ce chapiteau appartient à l'époque **Egyptienne**
- 11 Cet élément architectural gothique est une **gargouille**
- 12 **Meubles Louis XIV 2- 4**
Meubles Louis XV 5- 7- 13
Meubles Louis XVI 11- 15- 17
Meubles Art nouveau 9- 12
Meubles Art déco 10- 16

Groupement interacadémique II	Session juin 2002		
Examen et spécialité : MC Peinture Décoration			
Intitulé de l'épreuve : EP3 – Préparation du travail, analyse technique et esthétique, Arts appliqués			
Corrigé - barème	Durée : 3 heures	Coefficient : 3	Feuille n° 2/3

Pertinence du choix.....	4
Qualité du dessin (canson).....	8
Qualité de la découpe (pochoir).....	8

20

Groupement interacadémique II		Session juin 2002	
Examen et spécialité : MC Peinture Décoration			
Intitulé de l'épreuve : EP3 – Préparation du travail, analyse technique et esthétique, Arts appliqués			
Corrigé - barème	Durée : 3 heures	Coefficient : 3	Feuille n° 3/3