

BTS ART CERAMIQUE

CALCULATRICE INTERDITE

DOCUMENT 1 : Hospices de Beaune – Bourgogne – 1443
Vue d'ensemble sur les toitures.
Détail des tuiles vernissées.

DOCUMENT 2 : Mosquée du Shah ABBAS – Ispahan – Iran – Début XVII^{ème} siècle
Vue de la coupole et des minarets.

DOCUMENT 3 : Cathédrale orthodoxe russe de Nice
Architecte : M. PREOBRAJENSKY – 1912
Vue d'ensemble.

Le matériau céramique a souvent été associé à l'histoire et aux techniques de la toiture dans de nombreuses civilisations.

En prenant appui sur les documents proposés et sur d'autres exemples de votre choix, vous analyserez les rôles techniques, plastiques et stylistiques de ces toits de céramique en montrant leur diversité et leur(s) charge(s) symbolique(s).

Critères d'évaluation :

- Qualité de l'analyse des documents.
- Précision et finesse des connaissances.
- Logique et rigueur du propos.
- Correction de l'expression écrite.

BTS ART CÉRAMIQUE			
Session 2002	Arts, techniques et civilisations		Coefficient 4
Code : ARATC	Durée : 2 heures	Unité U6	Page 1/4