

Etude de la cloison de 180 mm

Calculs du ratio de matériaux nécessaires à l'unité d'ouvrage élémentaire:

Qté d'ouvrage à réaliser: _____ m²

Désignation	Unité	Quantité nécessaire	Unité de commande	Quantité commandée	Ratio à l'unité d'ouvrage
Plaque BA 13 Standard (3,00*1,20)	La plaque 3,00*1,20		m ²		
Cornière 30*35	Les 3 m		ml		
Montant M90	Les 3 m		ml		
Vis TF 212*25	U	200	U	200	
Vis TF 212*45	U	600	U	600	
Vis RT 421*9,5	U	60	U	60	
Laine minérale	Le m ²		m ²		
Mortier Adhésif Prégycolle 120	kg	3,00	kg	3,00	
Enduit de lissage Prégyls 35 PR	kg	15,00	kg	15,00	
Bande à joint	le ml	27,00	ml	27,00	
Renfort d'angle saillant	le ml	6,00	ml	6,00	
Joint mastic en pied de plaque	le ml		Cartouche (Rend.:3 ml)		
Bande d'étanchéité en pied de cloison	le ml		ml		

DR n° 1.3

N° :

NOM :

Prénom :

Partie 2 : Lot n°13 « PEINTURE »

L'objectif de cette partie est de quantifier certains ouvrages et de prévoir les matériaux nécessaires à leur réalisation (Uniquement la finition, les travaux préparatoires et d'apprêt ne font pas l'objet de cette étude).

On donne :

- Les plans du bâtiment.
- Le CCTP du lot étudié et l'extrait du DQE correspondant.
- Les fiches techniques des produits nécessaires et leur Prix Unitaire notés à la main sur ces fiches.
- Des feuilles de papier minute pour la présentation de votre avant métré (DR 2.1 à 2.9).
- Un bon de commande à compléter (DR 2.10).

On demande :

- De réaliser l'avant métré des ouvrages suivants :
 - Art 2.7.1 Revêtement toile de verre peinte.
 - Art 2.5.2 Papier tenture dans les pièces humides.
- De réaliser le bon de commande des produits et matériaux nécessaires à la réalisation des ouvrages préalablement quantifiés.

Informations complémentaires:

Consommation en matériaux et prix unitaires :

Papier peint :

1 rouleau permet de couvrir 4.50 m².

Papier peint vinyl 190 g/m² : 11.50 € le rouleau.

Colle pour papier peint :

1 paquet pour 6 rouleaux

Prix : 4.30 € le paquet

Les autres prix unitaires sont indiquées sur les fiches techniques.

N°	Désignation des Ouvrages	U	Quantités	P.U.	TOTAL
2.5	Papier de tenture				
2.5.1	Fourniture et pose de papier de tenture de 170 gr/m ² dans pièces sèches des logements compris travaux préparatoires.	M ²	615.00		
2.5.2	Fourniture et pose de papier de tenture de 190 gr/m ² dans pièces humides des logements compris travaux préparatoires.	M ²	?		
2.6	Dépose de revêtement	Ft	1.		
2.7	Peinture sur murs des communs				
2.7.1	Peinture sur murs des communs compris travaux préparatoires, fournitures et pose de toile de verre 190 gr/m ² et 2 couches de peinture.	M ²	?		
2.8	Numérotation des portes	U	5		
2.9	Signalisation				
2.9.1	Numérotation des portes palières	U	5		
2.9.2	Plaques de signalisation	U	4		
2.10	Traitement des sols				
2.10.1	Traitement, ponçage et encausticage suivant CCTP pour les logements.	M ²	143.00		
2.10.2	Traitement, ponçage et encausticage en deux couches des escaliers des communs du 1 ^{er} aux combles.	Ft	1.		
2.10.3	Nettoyage et lasure sur le garde corps d'escalier commun.	Ft	1.		
MONTANT H.T.					
TVA					
MONTANT TTC					

Extrait du D.Q.E. du lot n°13 PEINTURE

GLOSSTEX

T
R
A
V
A
U
X

I
N
T
E
R
I
E
U
R
S

- Description** : — Peinture de finition semi-brillante et pochée à base de résine en dispersion
- Classification AFNOR** : — Famille I classe 7b2 selon NFT 30-003
- Domaine d'emploi** : — Intérieur
— Surfaces murales et cloisons
— Locaux sanitaires, de service et d'habitation
- Subjectiles** : — Plâtre, enduit à l'eau, panneaux de plâtre enrobé de carton, enduit de ciment, béton, tissus de verre, etc.
— Anciennes peintures propres, adhérentes et dépolies si nécessaire
- Fonctions principales** : — Finition décorative, économique et lavable

Qualités dominantes :

- Aspect poché masquant
- Très blanc
- Non jaunissant
- Résistant aux salissures
- Lavable
- Respirant
- Facile à appliquer
- Ne coule pas
- Sans odeur de solvant
- Opacifiant
- Séchage rapide

Caractéristiques d'identification :

- Composition** : — liant : copolymère en dispersion
— pigment : dioxyde de titane rutile
— diluant : eau
— divers : agents stabilisants
- Extrait sec en poids** : 56,6 % ± 2
- Viscosité** : 90 à 95 unités Krebs à 25° C
- Masse volumique** : 1,35 ± 0,05 g/cm³ à 20° C
- Finesse de broyage** : 3-7 à la jauge de North
- Épaisseur du film sec** : en moyenne 65 micromètres
- Réflexion spéculaire** : 65 % au brillancemètre Gardner à 60° après 7 jours de séchage

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES :

Conditionnements	: 25 kg
Conservation	: à l'abri du gel
Aspect en boîte	: peinture semi-épaisse
Aspect du produit sec	: semi-brillant
Teintes	: blanc
Mise à la teinte	: colorants universels EUROTONE jusqu'à 5 %
Outils	: brosse, rouleau, pistolet et airless (gicleur : 018-021, pression : 150 bar)
Dilution	: prêt à l'emploi pour la brosse, le rouleau et l'airless pour le pistolet : ± 10 % d'eau
Nettoyage des outils	: eau
Conditions d'application	: éviter de travailler par température inférieure à + 5° C
Rendement en surface	: 7 m ² /kg
Temps de séchage	: 1 à 2 heures à 23° C et 50 % H.R.
Délai de recouvrement	: 24 heures

RECONNAISSANCE DES FONDS ET TRAVAUX PRÉPARATOIRES

Matériaux neufs : se référer aux fiches techniques des couches primaires préconisées.

Anciennes peintures : lessiver, rincer, laisser sécher. Éliminer les parties de faible adhérence. Dépoussiérer. Reboucher si nécessaire.

MISE EN ŒUVRE :

1. Exemple de travaux neufs :

Dans la plupart des cas : 1 c FLATTEX AR + 1 c GLOSSTEX.

2. Exemple de travaux de rénovation :

Retoucher les parties mises à nu avec FLATTEX AR.

Revoir les irrégularités à l'enduit. Appliquer 1 à 2 couches de GLOSSTEX.

3. Conseils utiles :

- Sur tissus de verre appliquer directement 2 couches de GLOSSTEX.
- Sur plâtre neuf insuffisamment cohérent ou sur support fortement hétérogène, prévoir l'application préalable d'une couche de PLANI PRIM.
- Sur ancienne peinture alkyde ou à l'huile dans des locaux humides, éviter d'appliquer une peinture en dispersion.

La présente notice annule et remplace toute édition antérieure.

Les conseils repris ci-dessus ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds.

Prix au kg — 6,45 €

—	61	F
2	01	1985

Tassoglas

TOILES DE VERRE A PEINDRE

LE REVÊTEMENT MURAL PARFAIT



Description du produit

Revêtement mural tissé à partir de fibres en verre 100%.

Le revêtement est ensuite apprêté de façon à permettre un maniement aisé et une consommation uniforme de peinture.

Qualités spécifiques

- Stabilité dimensionnelle parfaite.
- Ne se tend pas, ne rétrécit pas.
- Insensible à l'humidité.

Poids : Ils varient entre 100 et 250 g/m² selon le tissage.

Classement feu :

M0 sur support incombustible	}	(FV N° 5357-92 SNFE).
M1 sur plaques de plâtre cartonées	}	

Préparation des fonds

Les fonds doivent être propres et sains.

Reboucher les trous profonds et les fentes larges. Egaliser d'éventuels joints, puis poncer de façon à obtenir une surface suffisamment plane.

Sur fonds poreux mettre une couche d'accrochage. Lessiver ou poncer les surfaces brillantes.

Colle

Utiliser une colle pour revêtements muraux prêts à l'emploi comme TASSOFCK. Laisser sécher la colle pour revêtements muraux 24 heures avant la mise en peinture.

La colle se pose sur le mur au rouleau.

Mise en Peinture

Utiliser impérativement une peinture en phase aqueuse, mate de préférence, pour la première couche. Après séchage, la couche de finition peut être au choix, mate, satinée ou brillante, en phase aqueuse ou solvant.

- Consommation : Elle varie en fonction des fonds, du tirage employé et surtout de la qualité de peinture choisie.
En moyenne : 0,150 l/m² par couche.

Dans tous les cas l'application se fait au rouleau.

Conditionnement

- Rouleaux de 50 m x 1 m

Une notice de pose est fournie avec chaque rouleau.

Prix moyen pour 190 gr / m² : 2,47 € / m²

Ovalit V

Colle spéciale toiles de verre à peindre

- Très bonne glisse
- Excellente adhérence
- Rendement élevé
- Peut se teinter avec un colorant universel
- Peut s'utiliser en couche d'apprêt sur la toile selon la méthode "humide sur humide"
- Bonne résistance à l'humidité apportée
- Non inflammable

UTILISATIONS

Ovalit V convient pour la pose des tissus muraux en fibres de verre :

- Toiles de verre à peindre traditionnelles
- Toiles de verre à peindre préapprêtées
- Toiles de verre à colorer

COMPOSITION

Colle prête à l'emploi à base d'acétate de polyvinyle en dispersion aqueuse.

CONDITIONNEMENTS

TYPE D'EMBALLAGE	POIDS NET PAR EMBALLAGE	PALETTISATION
SEAU PLASTIQUE RECTANGULAIRE	10 kg	40 seaux
SEAU PLASTIQUE RONDE	20 kg	16 seaux

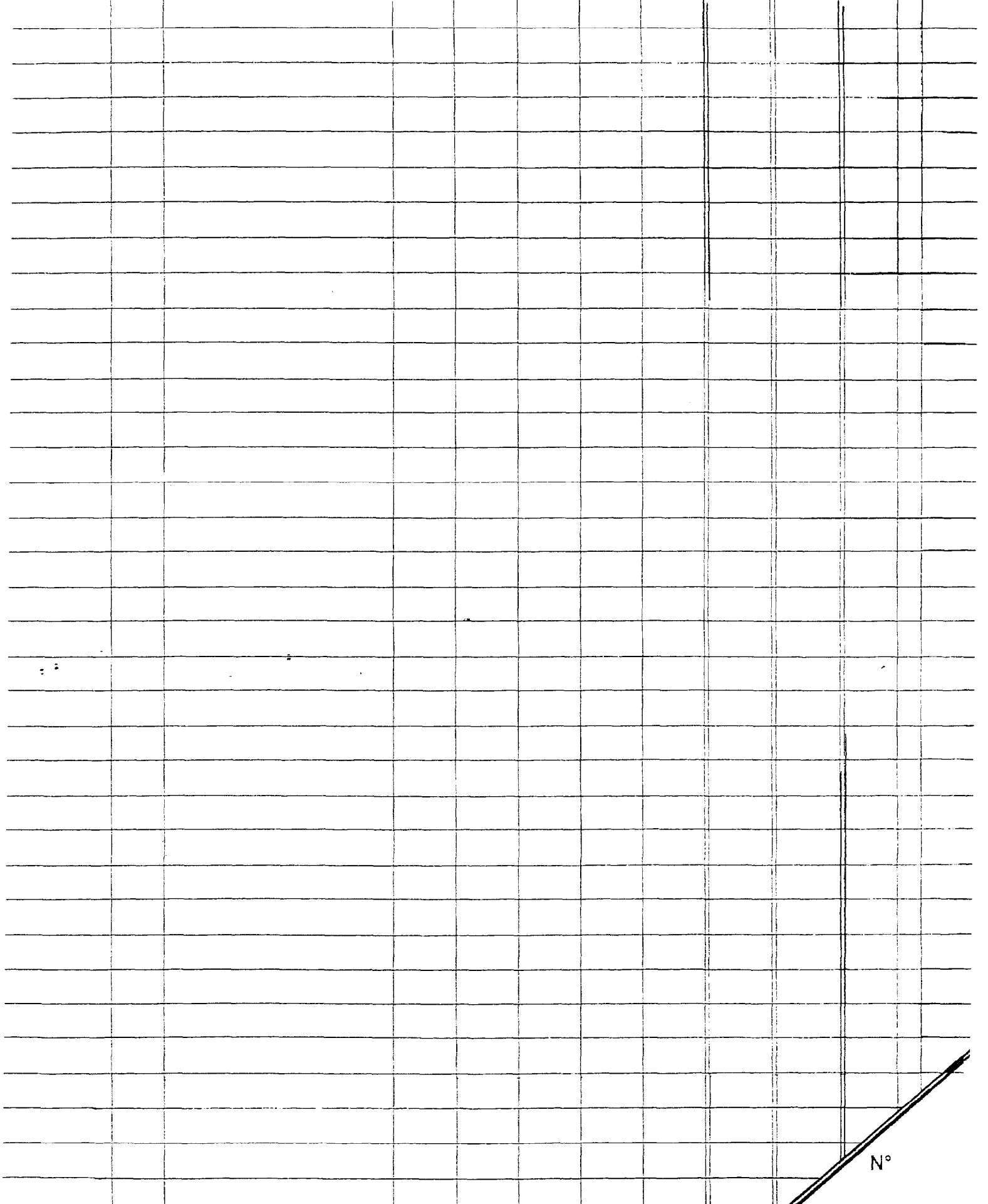
Prix en 10 kg - 3,10 €/kg
 en 20 kg - 2,90 €/kg

DONNÉES TECHNIQUES

Couleur	blanche
Consistance	onctueuse
Valeur du pH	6 à 7
Poids spécifique	1,02 kg/litre
Consommation	X - non teintée : environ 200 g/m ² ** - teintée : environ 250 g/m ² ** - en couche d'apprêt : environ 150 g/m ² **
Temps de gommage	néant
Temps ouvert	20 à 30 min**
Prise finale acquise après	24 à 48 h**
Point éclair	néant
Etiquetage de danger	néant
Stockage	12 mois au sec à l'abri du gel

* Selon la température ambiante, le type de toile de verre et le degré d'absorption du support.

** Selon la température ambiante.



BTS AF - E 4 / U 4.1

DR : 2.1

NOM :
Prénom :

N°

ETS AF - E 4 / U 4.1

DR : 2.2.

NOM :
Prénom :

N°

ETS AF - E 4 / U 4.1

DR : 2.3

NOM :
Prénom :

N°

ETS AF - E 4 / U 4.1

DR : 2.4

NOM :
Prénom :

N°

ETS AF - E 4 / U 4.1

DR: 2.5

NOM :
Prénom :

N°

ETS AF - E 4 / U 4.1

DR: 2.6

NOM :
Prénom :

N°

ETS AF - E 4 / U 4.1

DR : 2.7

NOM :
Prénom :

N°

E.T.S. AF - E 4 / U 4.1

DR : 2.8

N°
NOM :
Prénom :

ETS AF - E 4 / U 4.1

DR : 2.9

NOM :
Prénom :

N°

