

BTS ART TEXTILE ET IMPRESSION

CALCULATRICE INTERDITE

« Nos rues sont des pinceaux, nos places des palettes ».

Pounine, première page de *l'Art de la commune (Iskusstvo Kommuni)* 5 janvier 1919

« Les artistes et les écrivains sont tenus de prendre entre leurs mains, et sans délai, leur palette de couleurs afin de peindre et d'embellir avec le pinceau de leur dons les hanches, le front et la poitrine des villes, des gares, ainsi que du foyer des chemins de fer perpétuellement en fuite ».

Maäkovski, 1919

Dans le contexte de la Révolution soviétique, les arts décoratifs jouent un rôle important. De nouveaux emblèmes pour une société nouvelle, l'affirmation du rôle social, économique de l'art : tels sont les mots d'ordre. Le textile participe à cette position.

Le document 1 qui, tout en participant à ce mouvement et à ce phénomène, se démarque des deux autres quant à ses références plastiques et historiques, vous permettra de prendre la mesure de ce renouveau.

Vous analyserez les parti-pris plastiques et technologiques des textiles présentés en les confrontant aux citations et à des références issues des avant-gardes artistiques des années 20-30 en Europe.

Documents

Document 1 : « Le tracteur ». Satin. Fin des années 1920.

Auteur du dessin : V. Mastov. Musée russe, Leningrad.

Document 2 : « Les moissonneuses ». Indienne. Fin des années 1920 - début des années 1930.

Auteur du dessin : L. Silitch. Musée russe, Leningrad.

Document 3 : Indienne. Fin des années 1920 – début des années 1930.

Auteur inconnu. Collection I. Yassinskaïa, Leningrad.

Critères d'évaluation

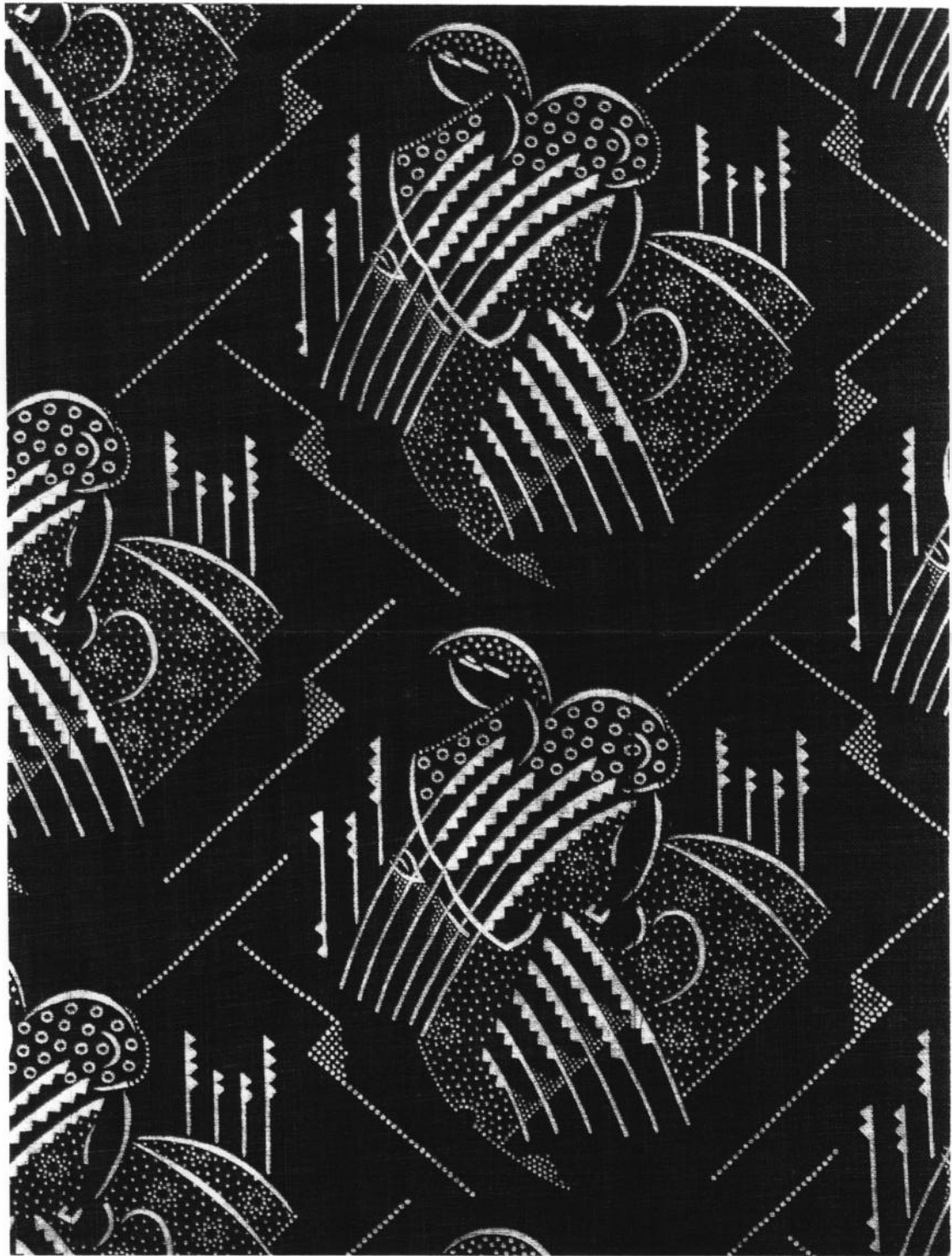
- Pertinence de l'analyse
- Clarté et qualité du plan et de l'expression écrite
- Adéquation des connaissances avec le sujet proposé

BTS ART TEXTILE ET IMPRESSION			
Session 2002	Art techniques et civilisations		Coefficient 4
Code : AXATC	Durée : 2 heures	Unité U6	Page 1/4



document 1

BTS ART TEXTILE ET IMPRESSION			
Session 2002	Art techniques et civilisations		Coefficient 4
Code : AXATC	Durée : 2 heures	Unité U6	Page 2/4



BTS ART TEXTILE ET IMPRESSION			
Session 2002	Art techniques et civilisations		Coefficient 4
Code : AXATC	Durée : 2 heures	Unité U6	Page 3/4

