

## HISTOIRE, PATRIMOINE, CULTURE

Pierres de mémoire et terre de souvenirs  
Sites historiques, châteaux et sites militaires

## Légende

MH : Monument historique  
C : Château  
AR : Architecture religieuse  
SN : Site naturel

MC : Monument contemporain  
SM : Site militaire  
SA : Site archéologique

**CHAMP-LE-DUC (88) AR**

- Église de l'Assomption de Notre Dame (XII<sup>e</sup> s.)

• Tél. 03 29 50 51 55

**CHÂTEL-SUR-MOSELLE (88) C**

- Très importante forteresse (XII<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> s.) des Comtes de Vaudémont.

• Tél. 03 29 67 14 18 (Association Remparts du Vieux Châtel) - Fax 03 29 67 64 92

**DENEUVRE (54) SA**

- Les Sources d'Hercule Site et Musée gallo-romain, sanctuaire dédié à Hercule.

• Tél. 03 83 75 22 82 - Fax 03 83 75 45 23

**EPINAL (88) AR – SM**

- Basilique Saint-Maurice (XII<sup>e</sup>, XIII<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> s.). Ancien quartier du chapitre et les murailles de la vieille ville. Épinal, c'est tout d'abord les images à la renommée mondiale. Sans oublier la maison romaine, la maison du Bailli et la place des Vosges, les vestiges du château médiéval. À quelques kilomètres de la ville chef-lieu, le Fort d'Uxegney, œuvre de Séré de Rivières (voir rubrique Musées, forts et ouvrages militaires) ...

• Tél. 03 29 82 53 32 (OT) - Fax 03 29 35 26 16

**FLÉVILLE (54) C**

- Château (XII<sup>e</sup>, XVIII<sup>e</sup> s.) Édifice Renaissance, puissant donjon (XIV<sup>e</sup> s.). Parc.

• Tél. 03 83 25 64 71 (Château) Fax 03 83 25 84 93

**HAROUÉ (54) C**

- Château de Craon construit au XVIII<sup>e</sup> s. par Boffrand. Fossés. Mobilier royal de Louis XVIII. Tapisseries de la Malgrange. Décor peint (chinoiseries) dans une des tours. Parcs et jardins.

Salon restauré, garni de boiseries du XVIII<sup>e</sup> s. et d'un mobilier de Bellange.

• Tél. 03 83 52 40 14 (Château) ou 03 83 52 55 57 - Fax 03 83 52 44 19

**LUNÉVILLE (54) AR – C**

- Le château "Petit Versailles" lorrain fut reconstruit au XVIII<sup>e</sup> s. par Boffrand pour le Duc de Lorraine Léopold. Remarquable parc des Bosquets. L'église Saint-Jacques (XVIII<sup>e</sup> s.) abrite de magnifiques orgues baroques de Héré. Synagogue, 1785 (une des plus vieilles de France).

• Tél. 03 83 74 06 55 (OT) - Fax 03 83 73 57 95

**MIRECOURT (88) AR**

- Église Notre-Dame (XIV<sup>e</sup> - XV<sup>e</sup> s.) Chapelle de la Oultre (XVI<sup>e</sup> s.), retable (XVI<sup>e</sup> s.)

• Tél. 03 29 37 01 01 (OT)

**MOYENMOUTIER (88) AR**

- Église Saint-Hydulphe et anciens bâtiments abbaciaux (XVIII<sup>e</sup> s.).

• Tél. 03 29 42 09 09 (Mairie) - Fax 03 29 42 09 10

**NANCY (54) AR – MH**

- Place Stanislas, pavillons du XVIII<sup>e</sup> s. construits par Héré. Arc de Triomphe. Grilles en fer forgé de Jean Lamour.

Fontaines. Place de la Carrière bordée par des hôtels du XVIII<sup>e</sup> s. fermée par le Palais du Gouvernement et sa colonnade. Ancien Palais Ducal du XV<sup>e</sup> s. abritant le Musée Lorrain. Porte de la Craffe fortifiée (XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> s.) Église des Cordeliers (XV<sup>e</sup> s.), chapelle funéraire des ducs de Lorraine. Cathédrale initialement Primatiale construite par l'architecte G. Boffrand (XVIII<sup>e</sup> s.). Église Saint-Sébastien, œuvre de Jennesson (XVIII<sup>e</sup> s.), Notre-Dame de Bon Secours (XVIII<sup>e</sup> s.) et mausolée de Catherine Opalinska. Nombreux immeubles et hôtels particuliers Art Nouveau construits par les artistes de l'École de Nancy.

• Tél. 03 83 35 22 41 (OT) - Fax 03 83 35 90 10

**RELANGES (88) AR**

- Église Notre-Dame (XII<sup>e</sup> s., transformée au XVI<sup>e</sup> s.)

• Tél. 03 29 09 30 84 (Mairie)

**SAINT-DIÉ (88) AR MH**

- Ville marraine de l'Amérique où le Nouveau Monde a été baptisé "America" en hommage au navigateur Amerigo Vespucci. Ville détruite en 1944 en grande partie et reconstruite selon un nouveau plan d'urbanisme. Cathédrale (XII<sup>e</sup>, XIV<sup>e</sup> début XVIII<sup>e</sup> s.) Cloître (XV<sup>e</sup> - XVI<sup>e</sup> s.). Église romane Notre-Dame de Galilée (XII<sup>e</sup> s.).

Tour de la Liberté de 1989 : commémoration du bicentenaire de la Révolution. Usine Daval construite par Le Corbusier. Camp celtique de la Bure (site archéologique).

• Tél. 03 29 42 22 22 (OT) - Fax 03 29 42 22 23

## HISTOIRE, PATRIMOINE, CULTURE

**SAINT-NICOLAS-DE-PORT (54)  
AR**

- Haut lieu de pèlerinage dédié à Saint-Nicolas, Basilique Saint-Nicolas du gothique flamboyant (XV<sup>e</sup> - XVI<sup>e</sup> s.). D'importants travaux s'y poursuivent, grâce aux legs généreux de Madame Crouë-Friedman.

- Tél. 03 83 48 58 75 (Maison du tourisme) – Fax 03 83 48 84 35
- Tél. 03 83 46 81 50 (Association connaissance et renaissance de la basilique) – Fax 03 83 45 33 39

**SENONES (88) AR**

- Ancienne capitale de la principauté de Salm-Salm. Deux châteaux du XVIII<sup>e</sup> s. Ancienne église abbatiale (XII<sup>e</sup>, XIX<sup>e</sup> s.). Bâtiments abbatiaux et cloître (XVIII<sup>e</sup> s.)

- Tél. 03 29 57 91 03 (OT) – Fax 03 29 57 83 95

**SION (54) SN**

- Colline de Sion-Vaudémont, la "Colline Inspirée" de Maurice Barrès.

Dans l'église, statue de Notre Dame de Sion XIV<sup>e</sup> s.

- Tél. et Fax 03 83 25 14 85 (SI) ou Tél. 03 83 25 15 51 (accueil)

**THOREY-LYAUTEY (54) C**

- Château (XVIII<sup>e</sup>, XX<sup>e</sup> s.) Rampe d'escalier Jean Lamour. Souvenirs des campagnes du Maréchal Lyautey. Salon Marocain, salon d'Indochine et de Madagascar. Bibliothèque (16 000 volumes). Parc avec mémorial érigé à partir d'éléments provenant du mausolée de Rabat.

- Tél. 03 83 56 20 00 – Fax 03 83 56 52 57

**THULLIÈRES (88) C**

- Château attribué à Boffrand (architecte du château de Lunéville, d'Haroué) (début XVIII<sup>e</sup> s.).

- Tél. 03 29 08 29 29 (Château)

**VITTEL (88) MH – SN**

- Station thermale de 6 340 hectares au cœur de la plaine des Vosges, parc, casino, établissement thermal et hôtels de la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> s.

- Tél. 03 29 08 08 88 – Fax 03 29 08 37 99

## Liste des musées

**DENEUVRE (54)**

- Musée des Sources d'Hercule

- Tél. 03 83 75 22 82 – Fax 03 83 75 59 84

**DOMRÉMY (88)**

- Maison natale de Jeanne d'Arc et Centre Johannique

- Tél. 03 29 06 95 86 – Fax 03 29 06 82 50

**ÉPINAL (88)**

- Musée départemental d'Art ancien et contemporain

- Tél. 03 29 82 20 33 – Fax 03 29 82 01 63

**JARVILLE (54)**

- Musée de l'Histoire du fer L'évolution des techniques de production de fer, de fonte et d'acier, depuis la plus Haute-Antiquité jusqu'au début du XX<sup>e</sup> s.

- Tél. 03 83 15 27 70 – Fax 03 83 53 16 07

**LUNÉVILLE (54)**

- Musée du château (faïences)

- Tél. 03 83 76 23 57 – Fax 03 83 76 23 95

**MIRECOURT (88)**

- Musée de la lutherie

- Tél. 03 29 37 05 22 (Mairie) Fax 03 29 37 06 46
- Maison de la musique mécanique Plus de 120 pièces en parfait état.
- Tél. 03 29 37 51 13

**NANCY (54)**

- Musée des Beaux-Arts

- Tél. 03 83 85 30 72 – Fax 03 83 85 30 76
- Musée lorrain
- Tél. 03 83 32 18 74 – Fax 03 83 37 99 15
- Musée de l'École de Nancy
- Tél. 03 83 40 14 86 – Fax 03 83 40 83 31
- Musée d'Histoire naturelle et aquarium tropical
- Tél. 03 83 32 99 97 – Fax 03 83 32 30 16

**REMIREMONT (88)**

- Musée Charles de Bruyère Histoire de Remiremont, peinture hollandaise XVII<sup>e</sup>s. et française XIX<sup>e</sup> s.

- Tél. 03 29 62 59 14 (musée) Fax 03 29 62 42 50 (mairie)
- Musée Friry abrite une œuvre de Georges de la Tour : "le Vieilleur"
- Tél. 03 29 62 59 13

**SAINT-DIÉ (88)**

- Musée principal d'Arts et Traditions Populaires ou Musée Pierre Noël Faune, flore, haut fer, collections militaires, exposition Jules Ferry, faïences, salle Le Corbusier

- Tél. 03 29 51 60 35 (Musée)
- Tél. 03 29 42 22 22 (OT) – Fax 03 29 42 22 23

**SAINT-NICOLAS-DE-PORT (54)**

- Musée de la Brasserie

- Tél. et Fax 03 83 46 95 52 (Musée)
- Tél. 03 83 48 58 75 (Maison du Tourisme)

**EXTRAIT DU CAHIER DES CHARGES REMIS À LA FROTSI  
POUR L'ORGANISATION DE LA SOIRÉE DU MERCREDI 03 AVRIL**

- Salle proposée pour le repas et les animations : salle de restauration de l'hôtel. Cette dernière sera réservée pour l'occasion.
  
- Aménagement de la salle :
  - tables rondes pouvant accueillir les trente personnes attendues,
  - espace complémentaire de 100 m<sup>2</sup> disponible dans la même salle.
  
- Durée de la soirée : trois heures.
  
- Les animations devront mettre en valeur les principales caractéristiques de la région.

## **DEUXIÈME PARTIE : COMMENTAIRE D'UNE REPRODUCTION D'ŒUVRE ARTISTIQUE**

*(Prendre une nouvelle copie pour traiter cette partie.)*

**Claude GELLÉE dit LE LORRAIN  
(Chamagne 1600 – Rome 1682)**

**PAYSAGE PASTORAL  
1635**

**Huile sur toile 49 cm × 39 cm  
Musée des Beaux Arts de NANCY**

Né en Lorraine, Claude Gellée dit le Lorrain a vécu à Rome d'environ 1615 jusqu'à sa mort.

Cette peinture, acquise en 1980 par le Musée des Beaux Arts de Nancy, montre les préoccupations du Lorrain relatives au paysage.

Vous commenterez cette œuvre et vous la situerez dans son contexte artistique.



PAYSAGE PASTORAL – LE LORRAIN