

A New York PABLO MOLYNEUX a constitué ce décor fantastique pour JOHN BRYANT.

Il vous consulte pour réaliser un meuble d'entrée en bois sculpté et doré pouvant servir de rangement d'appoints clefs, portables, sacs, vêtements...

Il exige qu'il puisse se confondre avec le décor. Ce meuble vertical exploitera les données décoratives qui se trouvent sur la peinture murale :

Feuillage

Animaux

Drapés

Eléments d'architecture

TRAVAIL DEMANDE

- Sur une feuille de Canson A3, on représentera le projet dans un rectangle de 6 cm x 25 cm.
Correspondant au volume global
- On demande une perspective cavalière
- Vous indiquerez les ombres et les lumières en choisissant une source 5 de lumière.
- La couleur et les parties dorées compléteront le projet.
- Vous accompagnerez votre dessin de quelques légendes explicatives indiquant vos choix techniques (bois tourné, sculpté, peint ou doré).

Technique : gouaches ou aquarelles

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV	SESSION 2002	CODE : 50 22332
EXAMEN : CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE		PAGE : 1/2
SPECIALITE : DOREUR A LA FEUILLE ORNEMANTISTE		DUREE : 4h00
EPREUVE : ART APPLIQUE		COEFFICIENT : 2

Le rouge en majesté

