

C.A.P Peinture ~ Vitrierie ~ Revêtements

Epreuve EP 2 (pratique)

Préparation et mise en œuvre

Durée de l'épreuve : 8 h (1ère journée : 4h l'après – midi ~ 2e journée : 4h en matinée)

Coefficient 6

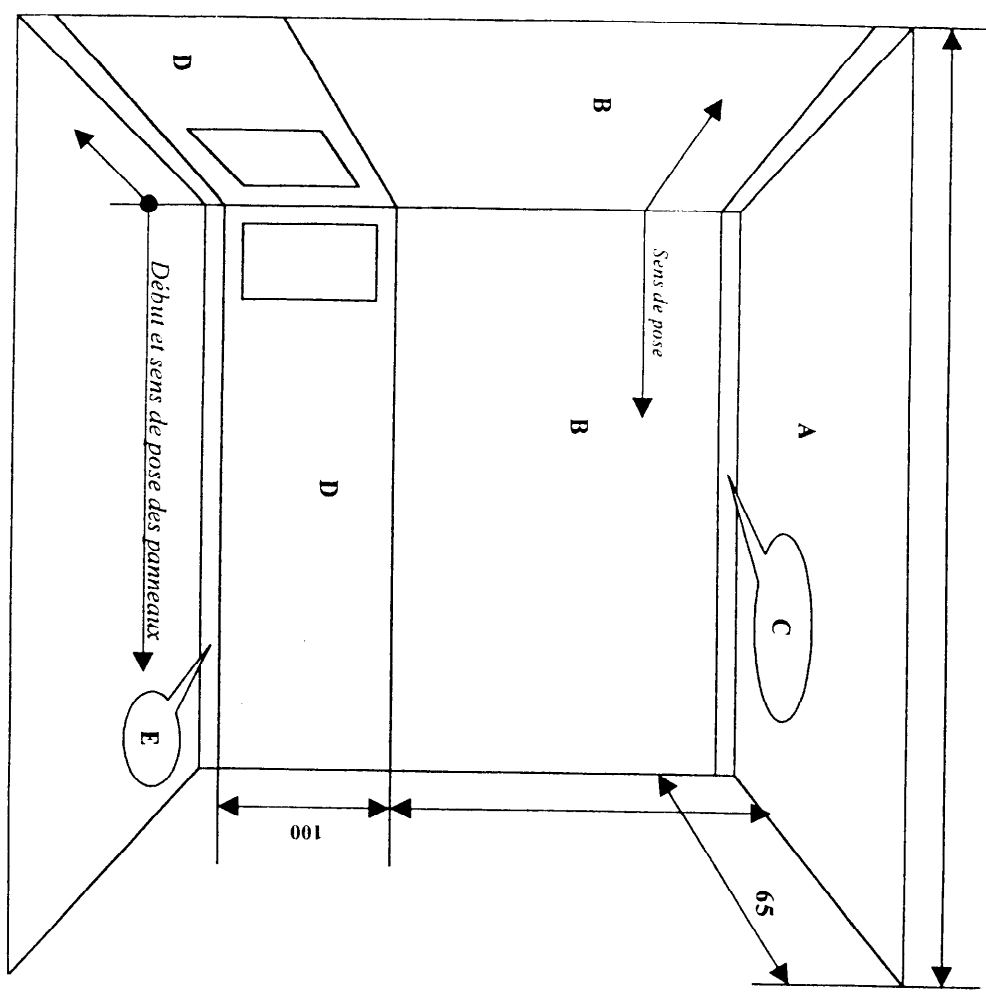
Ce dossier comprend 5 documents :

- . Le plan du poste de travail page 2 / 4
- . Le descriptif du travail demandé page 2 / 4
- . La fiche de contrat ~ évaluation page 3 / 4
- . La fiche de matière d'œuvre et matériel page 4 / 4
- . L'analyse de travail page 4 / 4

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II	BEP	FINITION		SESSION 2002	Code	Forme	Durée	PREPARATION ET MISE EN OEUVRE	Coef	6
SECTEUR 8 - BATIMENT	CAP	Peinture Vitrierie Revêtements	X	Epreuve	EP 2	Pratique	8 h	Sujet	2.0725	Feuille 5 / 4

Plan du poste de travail

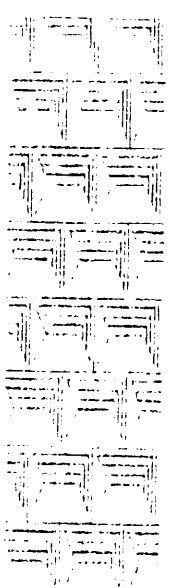
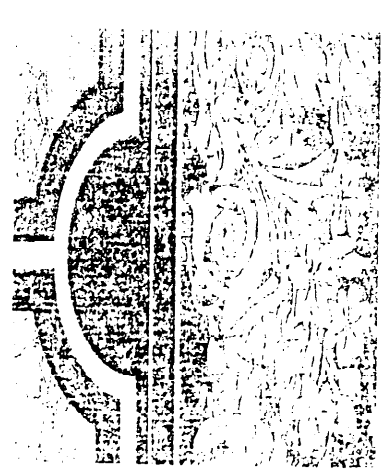
Minimum 110 – Maximum 130



Les dimensions sont en cm.

L'organisation du poste de travail sera évaluée pendant l'épreuve.

Descriptif du travail demandé

Compétences	Répères	Tâches à réaliser
C3 - 02 C3 - 10 Niveau 2	C	<ul style="list-style-type: none"> Débiter, ajuster, coller une corniche en polystyrène « A50 ». Reboucher les assemblages si nécessaire à l'enduit reboucheur.
C3 - 02 C3 - 10 Niveau 2	B	<ul style="list-style-type: none"> Coller un revêtement textile mural à petits motifs à raccord. 
C3 - 04 Niveau 2	D	<ul style="list-style-type: none"> Coller un revêtement textile mural non tissé de soubassement à panneaux avec frise. 
C3 - 11 Niveau 2	A - B C - D - E	<ul style="list-style-type: none"> Appliquer les peintures colorées : A. En ton moyen, C - E. En ton clair, B - D. En ton plus foncé. <u>Les réchamplissages seront effectués sans scotch</u>
	D	<ul style="list-style-type: none"> Essuyer les reliefs à l'éponge humidifiée, de la frise et des panneaux pour créer un effet décoratif.

Fiche de contrat ~ Evaluation

Compétences	On demande	On donne	On exige	On évalue
C3 - 02 Organiser son poste de travail.	Respecter les règles de sécurité et d'hygiène.		<ul style="list-style-type: none"> Le matériel propre. Le vêtement de travail propre. Le sol protégé et propre. Respect des méthodes d'exécution du travail. / 10
C3 - 02 Implanter, débiter, ajuster, coller.	Poser une corniche en polystyrène.	2,80ml de corniche. Colle en carouche.	<ul style="list-style-type: none"> Les dimensions sont respectées. Les coupes et raccords sont nets Le collage correct. / 05 / 20 / 05
C3 - 10 Préparer les supports.	Reboucher la corniche.	Enduit reboucheur.	<ul style="list-style-type: none"> Les assemblages sont rebouchés. / 10
C3 - 04 Décorer. Harmoniser.	Rechercher la harmonie en 3 tons chauds, pastels.	Colorants. 1 L. de peinture acrylique	<ul style="list-style-type: none"> Les tons sont en dégradés. Les tons sont chauds et pastels. / 15 / 05
C3 - 11 Appliquer des produits.	Appliquer les différentes peintures colorées.	Peinture acrylique.	<ul style="list-style-type: none"> Les dimensions sont respectées. Les réclanpissages sont réguliers. La couche est régulière L'essuyage est acceptable. / 05 / 15 / 05 / 15

Compétences	On demande	On donne	On exige	On évalue
C3 - 14 Coller des revêtements muraux	<ul style="list-style-type: none"> Coller des revêtements muraux textiles non tissés : - à raccord droit - à raccord sur face B. - à panneaux sur surface D. 	<ul style="list-style-type: none"> 1 ml de revêtement textile à panneaux. 3,50 ml de revêtement textile à motifs. 	<ul style="list-style-type: none"> L'aplomb des revêtements est correct Les raccords s'alignent et se raccordent correctement. Le soubassement est de niveau La hauteur du soubassement est respectée Les panneaux de part et d'autre de l'angle sont entiers. Le marouflage est soigné. Les arasements et découpes sont nets. Absence de trace de colle. / 10 / 10 / 10 / 05 / 20 / 10 / 20 / 05
Total			 / 200

Matière d'œuvre et matériel pour l'épreuve

Analyse de travail

<u>Matière d'œuvre</u>	<u>Matériel</u>
<ul style="list-style-type: none"> . 3 ml de revêtement textile non tissé mural à panneaux pour soubassement : GO 263315. . 3,5 ml de revêtement textile non tissé mural à petits motifs à raccord droit : GO 262219. . 1 kg de colle Cégéstyl toile de verre Cégécol. . 1 L de peinture acrylique en phase aqueuse satinée blanche « Nylorex Astral ». . 2,80 ml de corniche en polystyrène « A50 Gédif ». . 1 cartouche pour candidat de colle à corniche « Dalle 5 Quelyd ». . 1/2 feuille de papier de verre n°100. . Colorants (en fonction du choix du candidat). 	<ul style="list-style-type: none"> . Bâche plastique. . Escabeau ou plate – forme individuelle. . Table de colleur.

1ère Demi – journée :

- . Poncer à sec l'ensemble des surfaces.
- . Tracer l'emplacement du poste de travail.
- . Tracer la hauteur du soubassement **D**.
- . Poser et reboucher la corniche **C**.
- . Poser le revêtement du soubassement **D**.
- . Poser le revêtement du haut du mur **B**.

2e Demi – journée :

- . Rechercher les teintes.
- . Appliquer la peinture acrylique teintée :
 - Ton moyen sur **A**.
 - Ton plus soutenu sur **B et D**.
- . Essuyer la peinture fraîche sur les reliefs du revêtement du soubassement **D** à l'éponge humidifiée.
- . Appliquer la peinture acrylique teintée :
 - Ton moyen sur **C et E**.
- . Nettoyer et ranger le poste de travail et l'atelier.

N° d'inscription :

N° de cabine :

Fiche de contrat ~ Evaluation

Compétences	On demande	On donne	On exige	On évalue
C3 - 02 Organiser son poste de travail.	Respecter les règles de sécurité et d'hygiène.		Le matériel propre Le vêtement de travail propre Le sol protégé et propre Respect des méthodes d'exécution du travail. / 10
C3 - 02 Implanter, débiter, ajuster, coller.	Poser une corniche en polystyrène.	2,80ml de corniche Colle en cartouche	Les dimensions sont respectées. Les coupes et raccordements sont nets Le collage correct. / 05 / 20 / 05
C3 - 10 Préparer les supports	Reboucher la corniche.	Enduit reboucheur.	les assemblages sont rebouchés. / 10
C3 - 04 Décorer Harmoniser	Rechercher la harmonie en 3 tons chauds, pastels.	Colorants 1 L de peinture acrylique	Les tons sont en dégradés Les tons sont chauds et pastels / 15 / 05
C3 - 11 Appliquer des produits	Appliquer les différentes peintures colorées	Peinture acrylique	Les dimensions sont respectées. Les réchampissages sont réguliers La couche est régulière L'essuyage est acceptable / 05 / 15 / 05 / 15

Compétences	On demande	On donne	On exige	On évalue
C3 - 14 Coller des revêtements muraux	Coller des revêtements muraux textiles non tissés : - à raccord droit : surface B. - à panneaux : surface D.	3 ml de revêtement textile à panneaux. 3,50 ml de revêtement textile à motifs	L'aplomb des revêtements est correct Les raccords s'alignent et se raccordent correctement Le soubassement est de niveau La hauteur du soubassement est respectée Les panneaux de part et d'autre de l'angle sont entiers Le marouflage est soigné Les arasements et découpes sont nets Absence de trace de colle / 10 / 10 / 10 / 05 / 20 / 10 / 20 / 05

Total / 200
--------------	-------------