

# CAP ENCADREUR

## EPREUVE D'ART APPLIQUE

Pour mettre en valeur la passementerie, la société Houlès prépare une exposition sur le thème :

### **"LES RUBANS QUI ONT DU POMPON"**

Le Directeur du marketing vous apporte quelques photos de passementerie qu'il souhaite faire encadrer

### TRAVAIL DEMANDE

- Réaliser dans un format A3 un projet d'encadrement dans lequel vous mettrez en valeur le produit
- Vous choisirez un document A ou B que vous collerez et autour duquel vous dessinerez votre étude.

### ON EXIGE

- Un cadre moderne ou ancien
- Un passe partout avec un ou deux filets dont vous déterminerez l'emplacement par rapport à la fenêtre
- Un biseau
- Vous pouvez jouer avec les passepoils, les cordelières, les nœuds et les bandes de tissus marouflées.
- Vous étudierez un accrochage du cadre que le client souhaite original, câblé, coloré et relevé par une cartisane ou un macaron
- La mise en couleur fera ressortir les choix techniques et formels par rapport au sujet, quelques légendes peuvent préciser les choix techniques

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV	SESSION 2002	CODE : <b>50 23433</b>
EXAMEN : CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE		PAGE : 1/3
SPECIALITE : ENCADREUR		DUREE : 4h00
EPREUVE : ART APPLIQUE		COEFFICIENT : 2