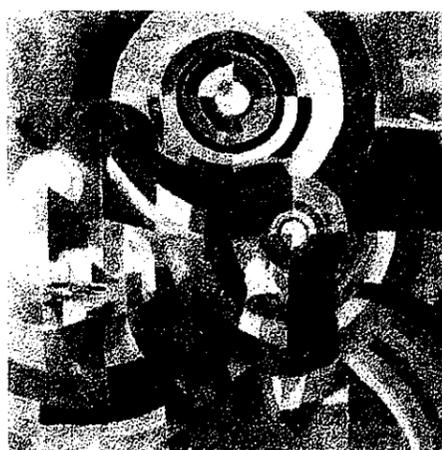


A

Citez les différents points communs qui permettent de dire que les peintures et les objets représentés (service en porcelaine et robes) ci-dessous sont du même artiste.

Réponses :

.....
.....
.....
.....



Sonia Delaunay :
Prismes électriques, 1914



Sonia Delaunay :
Danseuses, 1916-17



Sonia Delaunay :
Service en porcelaine
de Limoges, 1977



Sonia Delaunay :
Composition.
Rythme, 1955-58

B

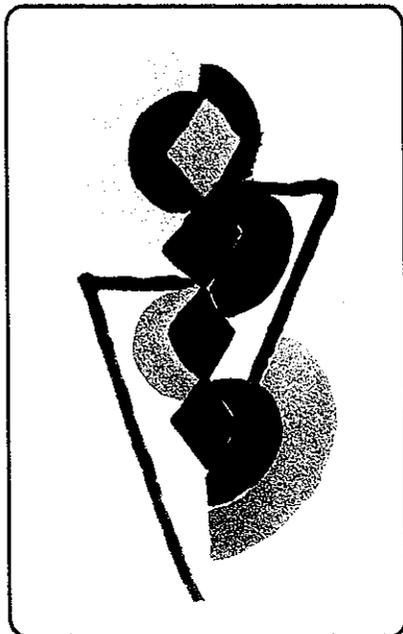
Identifiez et énumérez les points communs de ces trois cartes (Roi, Dame et Valet).

Réponses :

.....
.....
.....
.....



ACADÉMIE DE LILLE		Année : 2002	
Spécialité : PHOTOGRAPHE			
Épreuve : EP3 Arts Appliqués - Histoire de l'Art et de la Photographie. 1ère partie : Arts Appliqués			
N° du sujet : 02.45.....	Temps maximum alloué : 2H30...	Coefficient : 1.....	C.A.P.
			Folio 1/3



Sonia Delaunay :
Joker, 1964

C



D



Andy Warhol
Mick Jagger, 1975
Port-folio de 10 sérigraphies
format: 111 X 73 cm

ACADÉMIE DE LILLE

Année : 2002

Spécialité : PHOTOGRAPHE.....

Épreuve : EP3 Arts Appliqués - Histoire de l'Art et de la Photographie. 1ère partie : Arts Appliqués

N° du sujet : 02.45.....

Temps maximum alloué : 2H30...

Coefficient : 1.....

C.A.P.

Folio
2/3

EP3 1^{ère} partie: Arts Appliqués

Comme l'a fait Sonia DELAUNAY avec le Joker (voir partie C), on vous demande de concevoir **une carte à jouer "à la manière" d' Andy WARHOL** (voir portraits de Mick JAGGER partie D).

Pour cela, vous réaliserez:

- 1/ **Deux** des trois cartes (Roi de pique, Dame de cœur, Valet de trèfle) sous forme de **croquis colorés**.
- 2/ Un projet **plus abouti** de l'un des deux croquis.

- Vous devez garder les visages (voir ci-contre) et les caractéristiques essentielles de ces trois cartes à jouer (voir identification des points communs partie B).
- Les papiers découpés ou déchirés, sur les portraits de Mick JAGGER, seront traduits au moyen de surfaces colorées.
- Réalisation aux crayons et/ou aux feutres de couleur.



Projet abouti

Croquis n°1

Croquis n°2

ACADÉMIE DE LILLE

Année : 2002

Spécialité : PHOTOGRAPHE

Épreuve : EP3 Arts Appliqués - Histoire de l'Art et de la Photographie. 1^{ère} partie : Arts Appliqués

N° du sujet : 02.45

Temps maximum alloué : 2H30

Coefficient : 1

C.A.P.

Folio
3/3