

PARTIE N° 1

EP1 PRISE DE VUES EN STUDIO D'OBJETS SIMPLES

Durée : 45 minutes

Objet : Une cassette vidéo et sa boîte cartonnée.

On demande :

Vous devez réaliser une prise de vue identique au modèle proposé.

Vous disposez :

- 1 chambre 4 x 5 munie d'un 210 mm ou d'un 240 mm.
- 3 sources d'éclairage électronique, 1 boîte à lumière, 1 parapluie et un réflecteur
- 2 plans film inversible de 100 iso
- 1 plan film instantané noir et blanc
- 1 fond blanc.

Critères d'évaluation :

- Netteté / 5
- Exposition / 5
- Respect de la perspective / 6
- Respect des dimensions / 2
- Eclairage / 2

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------|-------------------|-----------------------------|
| Grouperment inter académique II | | Session 2002 | Code 2-0098 | |
| Examen et spécialité CAP PHOTOGRAPHE | | | | |
| Intitulé de l'épreuve EP1 Techniques Photographiques et Communication | | | | |
| Type SUJET | Facultatif : date et heure | Durée 45 minutes | Coefficient 10 | N° de page / total S 1/4 |

PARTIE N° 2**EP1 TRAITEMENT ARGENTIQUE COULEUR****Durée :** 1 heure**On demande :**

A partir du négatif couleur qui vous sera remis, vous devrez réaliser un agrandissement d'un format de 18 x 24 cm, sans marge et identique au modèle affiché par le centre d'examen. L'image devra être repiquée après traitement.

Vous inscrirez votre numéro de candidat au dos du tirage

Vous disposez :

- 1 agrandisseur couleur
- 1 chaîne de traitement couleur RA4
- 1 margeur
- 3 feuilles de papier couleur 18 X 24 cm
- 1 tirage de référence affiché dans la salle d'examen

Critères d'évaluation :

| | |
|------------------------|-----|
| Respect du cadrage | / 4 |
| Respect du chromatisme | / 4 |
| Respect de la densité | / 4 |
| Soin et propreté | / 4 |
| Repique | / 4 |

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------|-------------------|-----------------------------|
| Groupement inter académique II | | Session 2002 | Code 2-0098 | |
| Examen et spécialité CAP PHOTOGRAPHE | | | | |
| Intitulé de l'épreuve EP1 Techniques photographiques et communication | | | | |
| Type SUJET | Facultatif : date et heure | Durée 1 H | Coefficient 10 | N° de page / total S 2/4 |

**EP1 PRISE DE VUES A CARACTERE SOCIAL SUR
EQUIPEMENTS NUMERIQUES**

Durée : 1 heure

On demande

Vous devez réaliser 1 prise de vue numérique en studio d'un(e) motard(e) et au moins d'un des accessoires suivant : casque, gants, bottes, blouson. Le modèle posera devant sa machine : motocyclette, scooter, mobylette, Vélosolex.

Vous avez la possibilité de réaliser 4 captures différentes.
Vous choisirez celle qui vous semblera la meilleure.

Le fichier sera enregistré par le candidat avec le texte suivant "Motard + "(votre numéro de candidat).

On donne :

- Un poste d'acquisition numérique
- 3 sources d'éclairage électronique avec accessoires.
- 1 fond gris

La gravure du fichier sera réalisée par un responsable du centre d'examen.

Critères d'évaluation :

- Respect de la commande /4
- Qualité technique :
 - netteté /2
 - exposition /2
 - éclairage /2
 - cadrage /2
- Qualité esthétique :
 - composition /4
 - expression du modèle /4

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------|-------------------|-----------------------------|
| Groupement inter académique II | Session 2002 | Code 2-0098 | | |
| Examen et spécialité CAP PHOTOGRAPHE | | | | |
| Intitulé de l'épreuve EP1 Techniques photographiques et communication | | | | |
| Type SUJET | Facultatif : date et heure | Durée 1 H | Coefficient 10 | N° de page / total S 3/4 |

PARTIE N° 4

EP1 TRAITEMENT NUMERIQUE

Durée : 1 heure

On donne :

- 1 CD contenant l'image à retoucher.
- L'épreuve finale retouchée d'un format A4.

On demande :

D'après l'image "Optimiste" stockée sur le CD de référence, vous devez enregistrer une copie qui vous servira d'épreuve de travail.

Vous devez réaliser une sortie A4 identique au modèle fourni sur papier.

Textes suivant le modèle :

- Vous mettrez en place votre numéro de candidat verticalement sur la partie gauche de l'image, avec la police de caractère : Arial regular, Corps 18.
- Vous insérerez le texte suivant : "Cet été, soyez optimistes" avec la police de caractère Arial regular, corps 20.

Vous disposez :

- 1 micro-ordinateur
- 1 logiciel Adobe Photoshop
- 1 imprimante couleur A4
- 1 feuille de papier A4 qualité photo

Critères d'évaluation :

| | |
|-----------------------------|-----|
| Rotation | / 2 |
| Recadrage | / 2 |
| Respect de la taille finale | / 3 |
| Correction de la chromie | / 3 |
| Mise en place du texte | / 3 |
| Qualité de la retouche | / 4 |
| Archivage | / 3 |

| | | | | |
|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------|-------------------|-----------------------------|
| Groupement inter académique II | Session 2002 | Code 2-0098 | | |
| Examen et spécialité CAP PHOTOGRAPHE | | | | |
| Intitulé de l'épreuve EP1 Techniques photographiques et communication | | | | |
| Type SUJET | Facultatif : date et heure | Durée 1 H | Coefficient 10 | N° de page / total S 4/4 |

CAP PHOTOGRAPHE Session 2001-2002
GRILLE DE NOTATION RECAPITULATIVE

2-0098
Grille 1/1

| 1^{ère} partie : Prises de vues d'objets simples | | |
|-----------------------------------------------------------------|----------|---------------------------|
| | | Notes du candidat |
| Qualité technique | | |
| - netteté | 0 à 5pts | |
| - exposition | 0 à 5pts | |
| Respect du cahier des charges | | |
| - perspectives | 0 à 6pts | |
| - taille/dimension | 0 à 2pts | |
| - éclairage | 0 à 2pts | |
| | | <i>Sous-total = 20pts</i> |

| 2^{ème} partie: Traitement argentique couleur | | |
|--------------------------------------------------------------|----------|---------------------------|
| - respect du cadrage | 0 à 4pts | |
| - respect du chromatisme | 0 à 4pts | |
| - respect de la densité | 0 à 4pts | |
| - soin et propreté | 0 à 4pts | |
| - repique | 0 à 4pts | |
| | | <i>Sous-total = 20pts</i> |

| 3^{ème} partie : Prises de vues à caractère social | | |
|-------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------|
| Respect du cahier des charges | | |
| - présence du motard, de la moto et d'un accessoire | 0 à 2pts | |
| - réalisation de 3 prises de vues | 0 à 2pts | |
| Qualité technique | | |
| - netteté | 0 à 2pts | |
| - exposition | 0 à 2pts | |
| - éclairage | 0 à 2pts | |
| - cadrage | 0 à 2pts | |
| Qualité esthétique | | |
| - composition | 0 à 4pts | |
| - expression | 0 à 4pts | |
| | | <i>Sous-total = 20pts</i> |

| 4^{ème} partie : traitement numérique | | |
|------------------------------------------------------|----------|---------------------------|
| - rotation | 0 à 2pts | |
| - recadrage | 0 à 2pts | |
| - respect de la taille finale | 0 à 3pts | |
| - chromie | 0 à 3pts | |
| - mise en place du texte | 0 à 3pts | |
| - qualité de la retouche | 0 à 4pts | |
| - archivage | 0 à 3pts | |
| | | <i>Sous-total = 20pts</i> |

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| TOTAL A = 1+2+3+4 = 80pts | Note finale = 20pts |
|-------------------------------------|-------------------------------|