

## SUJET

### HISTOIRE DU COSTUME

Voir page 2/3. Nommer et dater les robes. Répondre dans les cadres.

### ART APPLIQUE

L'ensemble veste-robe "Léa" ci-contre figure dans votre collection printemps-été. Le responsable du bureau d'étude vous demande une variation de la veste qui se traduira par le changement d'encolure ou la création d'un col.  
Les proportions de la veste, la longueur des manches, la forme et l'emplacement des poches restent inchangés.

### CONDITIONS RESSOURCES

Veste et robe : page 1/3  
Mannequin à plat : page 3/3, cadre A  
Figurine : page 3/3, cadre B

### TRAVAIL DEMANDE

1 – Le dessin à plat de la veste transformée à l'échelle du mannequin (page 3/3, cadre A), ce dernier peut être décalqué.

Technique : crayon graphite.

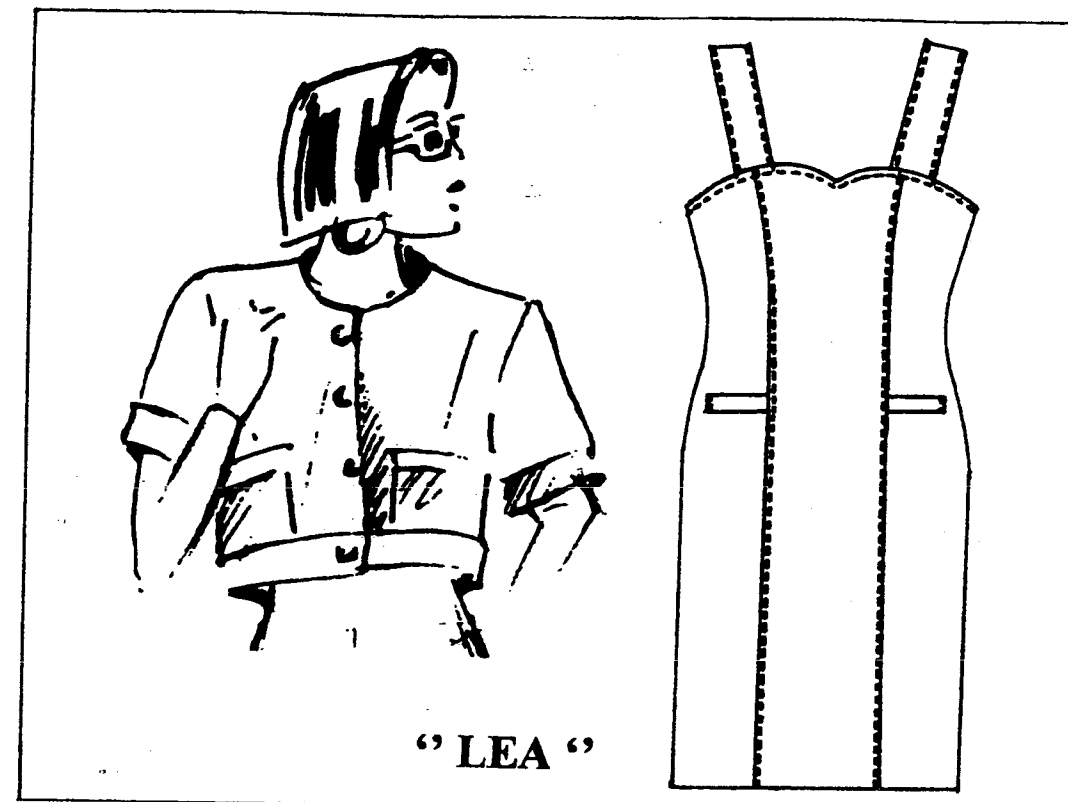
2 – Le dessin coloré de l'ensemble robe et veste transformée sur la figurine vue de face (page 3/3, cadre B) : veste ouverte et rendu du volume de l'ensemble. La figurine peut être décalquée. Le choix de l'harmonie colorée est libre.

Technique : crayon graphite, feutre fin noir, feutres couleur, crayons de couleur.

### TRAVAIL A RENDRE

Histoire du costume : La page 2/3 renseignée et jointe à une copie anonymable.

Art appliqué : Les demandes 1 et 2 exécutées sur la feuille de dessin A 3 anonymable présentée à l'italienne : grand côté horizontal.



### EXIGENCES

### BAREME

#### HISTOIRE DU COSTUME

Les réponses aux questions de la page 2/3.

13 points

#### ART APPLIQUE

- La qualité et l'intérêt des transformations de la veste : modification de l'encolure ou création d'un col.

7 points

- Le transfert et l'adaptation de la veste et de la robe à la figurine, le respect des proportions des vêtements.

8 points

- Pour l'ensemble des deux demandes : la maîtrise technique de l'expression graphique et de la traduction colorée en volume.

10 points

-Soin et mise en page

2 points

Groupement inter académique II	Session 2002	Sujet N° 1 0899
<b>BEP Métiers de la mode et industries connexes – Champs d'application :</b> <b>Prêt à porter et couture flou</b>		
EP1 Préparation, mise en œuvre, arts appliqués Partie A – Arts appliqués		
Durée : <b>2H</b>	Coefficient : 10 pour EP1 + 1 (VSP)	N° de page : S 1/3



Quel est le nom de la robe ci-dessus ?

1



3  Siècle ?



Quel est le nom de la robe ci-dessus ?

6



Quel est le nom de la robe ci-dessus ?

8



10  Siècle ?



4  Siècle ?



7  Siècle ?



9  Siècle ?



11  Siècle ?



2A  Siècle ?  
2B  Règne ?



5A  Siècle ?  
5B  Règne ?

*Ce document est à rendre avec la copie.*

