

ELEMENTS POUR UN CORRIGE .

Question 1 : on attend une brève lecture **méthodique** de l'image; quant à son interprétation, on peut attendre : un univers de contrainte (bras croisés, yeux fixés, bouche cousue ...) et d'ennui (le regard à la pendule ...), et tout ce que le candidat voudra y mettre dans la limite du possible !

Question 2a univers carcéral : enfermement, ennui, contrainte . Mais aussi, du fait des répétitions, l'idée du prêt à penser, de l'automatisme de la pensée (plus difficile: devrait donc permettre de valoriser les meilleures analyses) .

Question 2b : connotations : l'oiseau est symbole de liberté et d'évasion; la lyre , comme l'indique la note accompagnant le document est symbole de l'expression poétique ; l'oiseau-lyre contredit complètement les concepts de la pensée imposée . Il offre aux enfants la liberté mais aussi l'imagination et la possibilité de créer , le jeu ... (là aussi, on pourra valoriser les candidats parvenant à l'analyse la plus subtile) .

Question 2c : C'est une vision onirique (le mot n'est pas attendu bien sûr!) et surréaliste (idem) . Une vision d'une sorte d'âge d'or, plus simplement, un univers simple et naturel, pur et libre

Question 3 : l'expression sincère et affectueuse d'une très grande reconnaissance . l'hommage d'un homme parvenu au sommet des honneurs, à un humble instituteur à qui, il sait ce qu'il doit, lui l'enfant pauvre . une belle lettre etc et ce que voudront y voir les candidats !

Compétences d'écriture . barème suggéré .

Présentation conforme à la lettre demandée : 1 point .

Organisation en paragraphes correspondant au plan : 1 point .

Appréciation du contenu : pertinence, longueur etc ... 5 points .

Forme : qualité de l'expression et orthographe : : 3 points