

CAP ARTS DU BOIS

Option C – MARQUETEUR

EPREUVE E2.3 : DESSIN TECHNIQUE

Durée de l'épreuve : 1 H 30

Coefficient : 1

DOSSIER SUJET

Le dossier sujet comprend 7 feuilles :

- Documentation: Page 1/6 à 6/6 :
 - Page 1/6 : Page de garde.
 - Page 2/6 : Descriptif.
 - Page 3/6 : Nomenclature.
 - Page 4/6 : Géométral.
 - Page 5/6 : Coupe frontale partielle.
 - Page 6/6 : Travail demandé – Barème de notation – Matériel autorisé.
- Dossier réponse : Page 1/1 : Copie réponse à rendre en fin d'épreuve.

L'UTILISATION DE LA CALCULATRICE EST AUTORISEE

Groupement inter académique II		Session		2002		Facultatif : code		71 DLC 02	
Examen et spécialité									
CAP Arts du bois – Marqueteur									
Intitulé de l'épreuve									
E2.3 – Dessin technique									
Type			Facultatif : date et heure			Durée		Coefficient	
SUJET						1H30		1	

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II

COMPOSITION DU DOSSIER

	PAGE
☞ Contenu du dossier	N° 1 / 6
☞ Descriptif	N° 2 / 6
☞ Nomenclature	N° 3 / 6
☞ Géométral	N° 4 / 6
☞ Coupe frontale partielle	N° 5 / 6
☞ Travail demandé Barème de notation Matériel autorisé	N° 6 / 6

L'UTILISATION DE LA CALCULATRICE EST AUTORISEE

Groupeement inter académique II	Session 2002	Facultatif : code 71 DLC 02		
Examen et spécialité CAP Arts du bois – Marqueteur				
Intitulé de l'épreuve E2.3 Dessin technique				
Type SUJET	Facultatif : date et heure	Durée 1H30	Coefficient 1	N° de page / total 1/6

BOITE PRESENTOIR

Dimensions :
L 350 mm
l 350 mm
H 100 mm

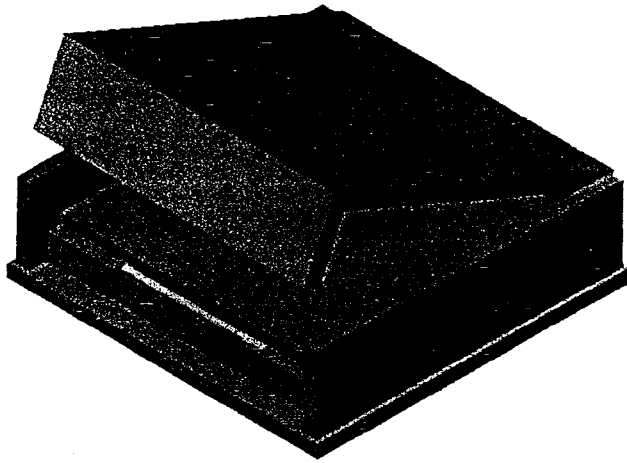


Image de la boîte (en partie ouverte).

Descriptif :

La boîte présentoir est constituée par 4 éléments.

Le socle : 350 X 350 X 15

Les traverses avant, arrière et latérales sont assemblées à coupe d'onglet avec faux tenons. Un panneau mis en rainure sert de faux fond.

Le corps : 340 X 340 X 85

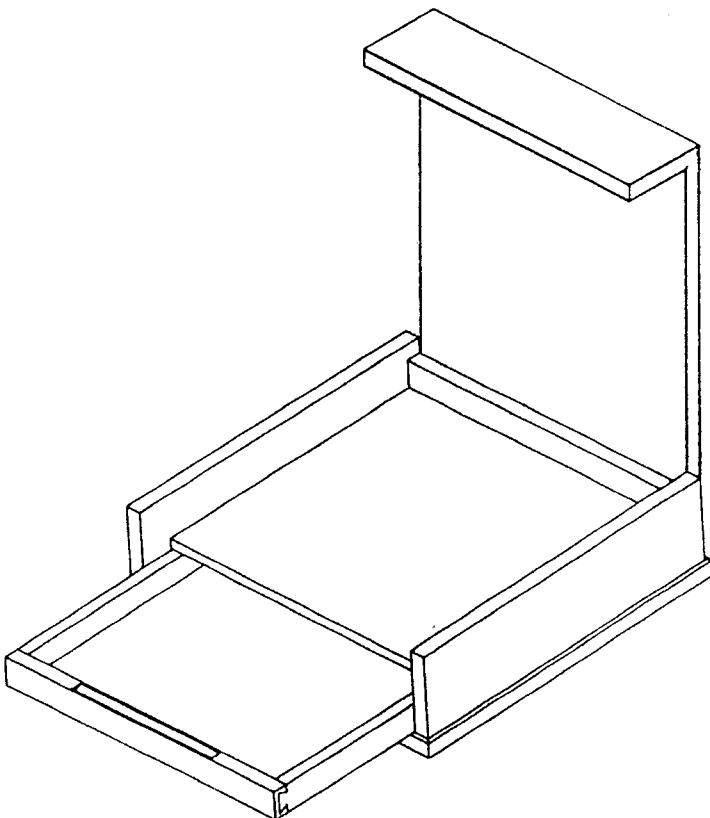
Les côtés et la traverse arrière sont assemblés par tourillons. Une tablette intermédiaire est mise en rainure pour délimiter l'espace du casier tiroir. Le corps est assemblé par tourillons avec le socle.

L'abattant : 340 X 308 X 85

Il est constitué par du latté (dessus et retour), à l'arrière est embrevée une alaise pour la fixation des charnières simples. Il est entièrement plaqué par un décor de marqueterie découpée.

Le casier tiroir : 308 X 305 X 29

Les faces avant et arrière sont assemblées avec les côtés par une queue d'aronde recouverte. Le fond est mis en feuillure. Sur le chant des faces, une gorge permet la sortie du casier. Il coulisse directement sur le socle et entre les côtés.



Perspective isométrique Boîte ouverte.

NOMENCLATURE

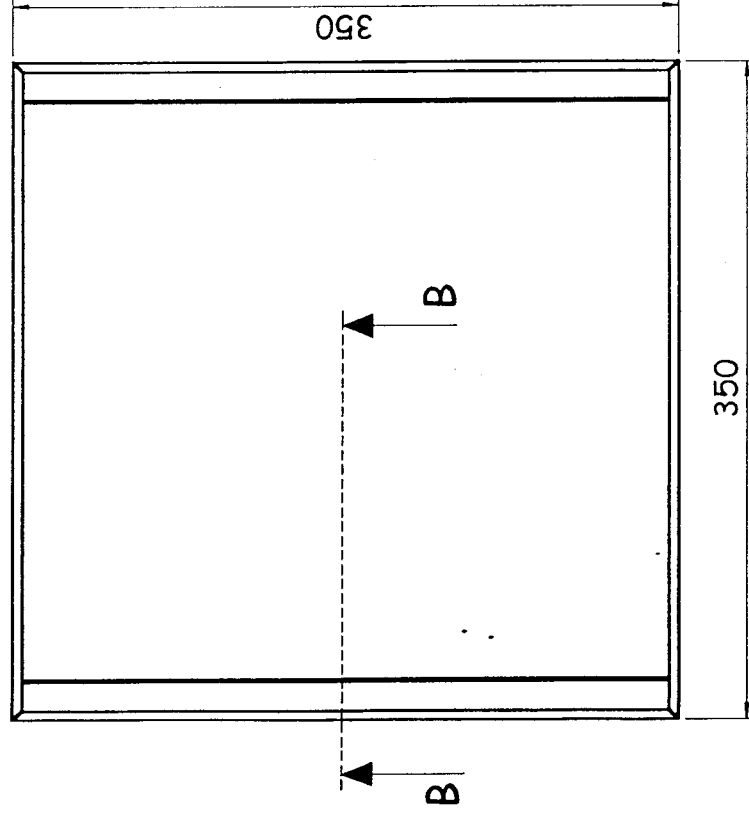
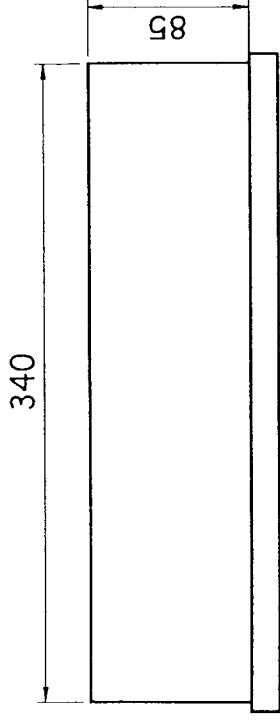
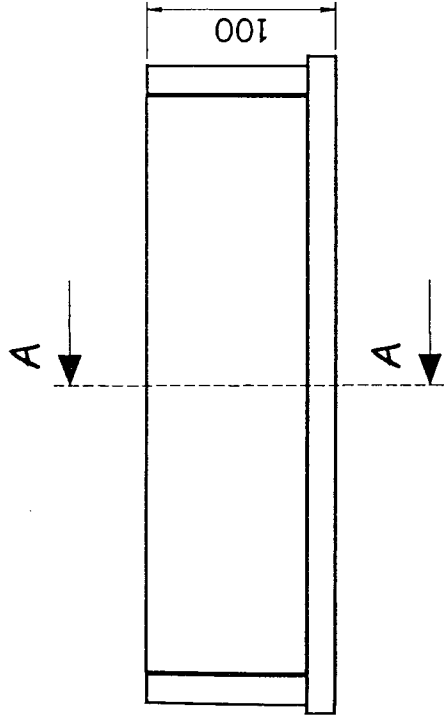
Réf	Quantité	Désignation	Long	Larg	Epai	Observation
SOCLE 350 X 350 X 15						
1	4	Montants Traverses	350	50	15	Frêne
2	1	Panneau fond	270	270	5	C P frêne
3	4	Faux tenons	30	30	6	C P standard

CORPS 340 X 340 X 85						
4	2	Côtés	339	85	15	Frêne
5	1	Traverse arrière	310	68	15	Frêne
6	1	Tablette intermédiaire	320	295	10	C P frêne
7	13	Tourillons de 8 mm diam	30			Hêtre

ABATTANT 340 X 308 X 85						
8	1	Dessus abattant	309	307	15	Latté standard
9	1	Retour abattant	307	84	15	Latté standard
10	1	Alaise abattant	307	35	15	Frêne
11	1	Fausse languette	307	15	5	C P standard

CASIER TIROIR 308 X 305 X 29						
12	2	Faces casier	308	29	15	Frêne
13	2	Côtés casier	295	29	12	Frêne
14	1	Fond casier	294	285	5	C P frêne

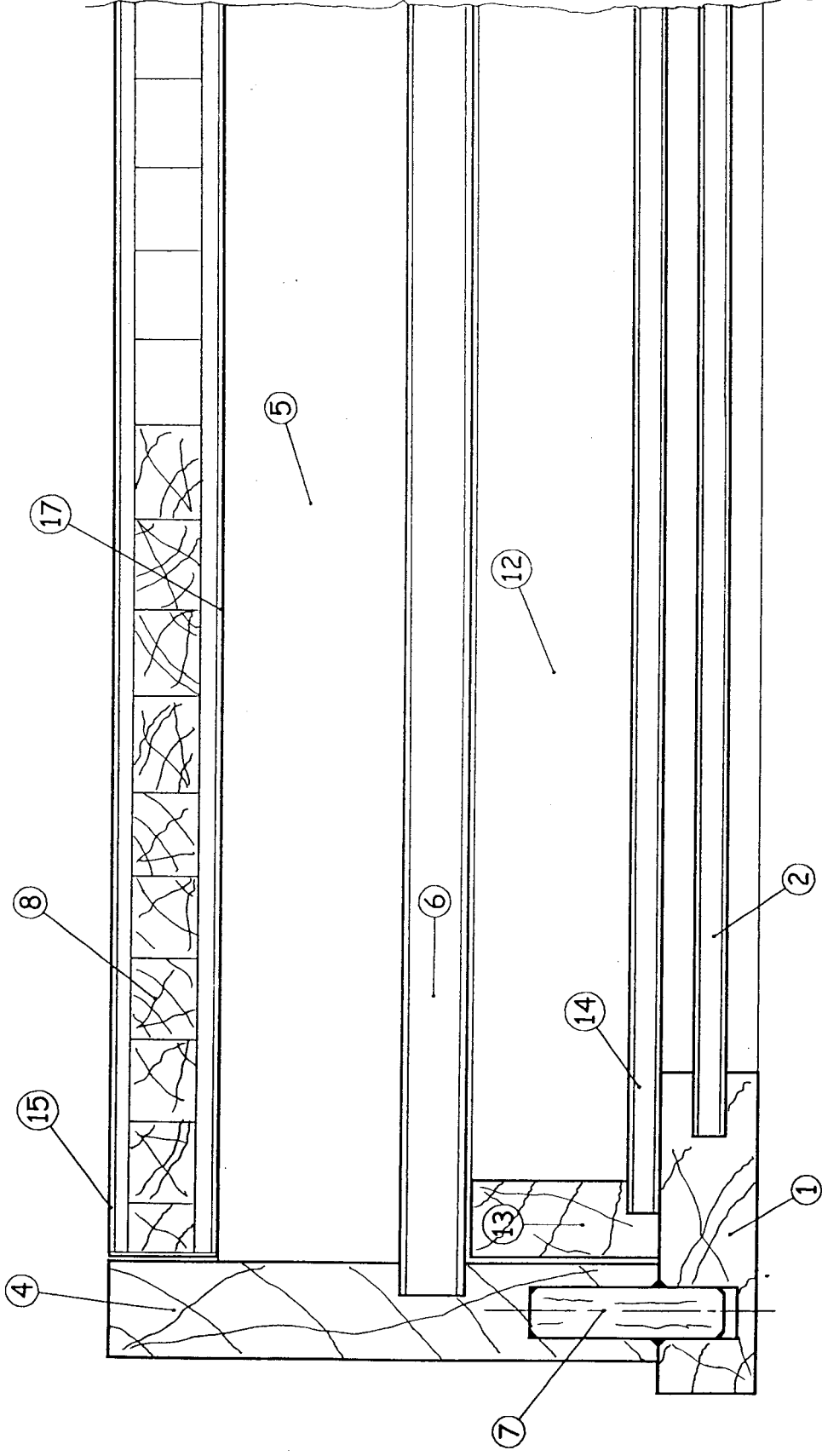
PLACAGE						
15	1	Placage dessus (décors)	307	340	0,9	Frêne + décors
16	1	Placage retour	84	307	0,9	Frêne
17	1	Placage intérieur dessus	324	307	0,6	Frêne
18	1	Placage intérieur retour	69	307	0,6	Frêne
19	1	Placage des chants	1400	16,8	0,6	Frêne



GEOMETRAL Ech : 1 / 4

Licence d'éducation SolidWorks
A titre éducatif uniquement

CAP Arts du bois - Marqueteur	71 DLC 02
E2.3 Dessin technique	4/6



COUPE FRONTALE Partielle B-B éch : 1

TRAVAIL DEMANDE

On donne :

Le descriptif avec l'image et la perspective de la boîte présentoir
(page 2 / 6).

Le géométral à l'éch : 1 / 4, (page 4 / 6).

La coupe frontale partielle à l'éch : 1, (page 5 / 6).

Le plan préimprimé de la coupe verticale **Sujet réponse**(feuille A3 page
1 / 1).

On demande en vous aidant de l'ensemble des documents fournis:

De terminer la coupe verticale (sujet réponse page 1 / 1).

La représentation des matériaux.

La représentation de tous les assemblages même cachés.

De passer à la couleur conventionnelle.

De faire figurer la charnière en arrière plan.

De faire figurer les deux cotes d'encombrement possibles.

Tous les éléments manquants sont laissés à votre initiative et doivent répondre aux
critères de fabrication en ébénisterie.

MATERIEL autorisé.

Crayons papier, critérium, gomme, règles, équerres, compas, pointes
fines, crayons de couleur, calculatrice et feuilles de brouillon.

BAREME DE NOTATION

Exactitude technique de la coupe (par rapport aux documents fournis)	/ 10
Définition et cohérence des assemblages	/ 4
Représentation des matériaux	/ 2
Positionnement de la charnière	/ 1
Positionnement des cotes	/ 1
Couleur, netteté et qualité des tracés	/ 2

TOTAL / 20

CAP Arts du bois - Marqueteur	71 DLC 02
E2.3 Dessin technique	6/6