

MENTION COMPLÉMENTAIRE
COLORISTE PERMANENTISTE
Session 2003

E2B - Réalisation d'effets de couleurs

Durée : 3 heures - Coef. 5

Pour un modèle masculin ou féminin pourvu de cheveux au minimum sur un tiers de la tête.

La longueur des cheveux du modèle est au minimum de 6 cm.

- Vous avez rempli la fiche technique en début d'épreuve, vous la remettez au jury.
- Il vous est demandé une transformation de la totalité de la chevelure, le résultat esthétique devra faire apparaître au minimum trois couleurs. Les techniques doivent obligatoirement faire appel à la couleur d'oxydation et/ou à la décoloration et éventuellement à la coloration semi-permanente.
- Une mise en forme mettant en valeur la coloration réalisée.

N° CANDIDAT :

**MENTION COMPLEMENTAIRE
COLORISTE PERMANENTISTE**

Fiche technique à compléter avant l'épreuve, et à remettre au début de l'épreuve au jury
Votre modèle doit posséder une longueur minimum de cheveux de 6cm sur un tiers au moins de la tête

E2 : Coloration et effets de couleurs

Coefficient 7

Epreuve pratique et écrite

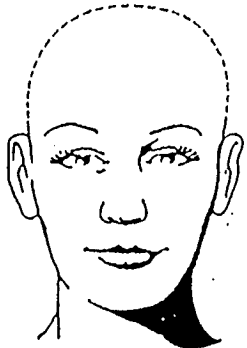
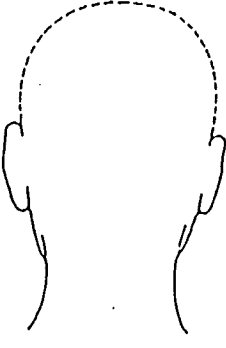
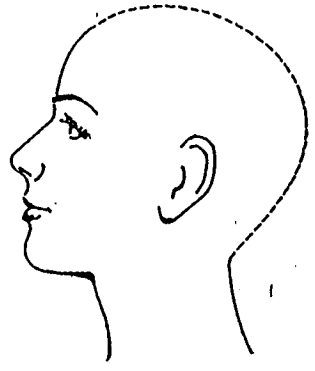
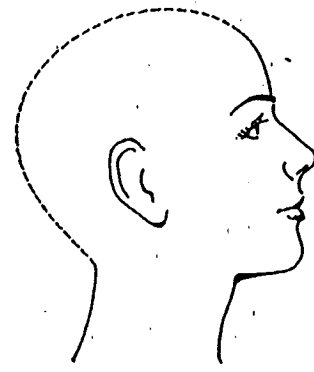
Durée: 3h20min

DATE:

NOM des membres jury	Fonction	Signature
-	-	-
-	-	-

2^e PARTIE: REALISATION D'EFFETS DE COULEURS

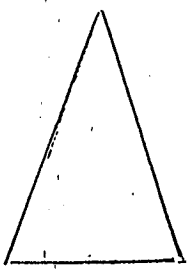
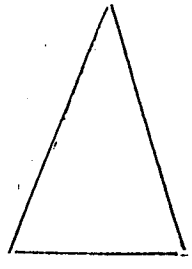
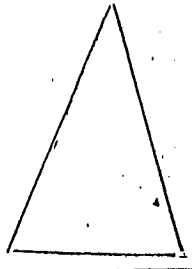
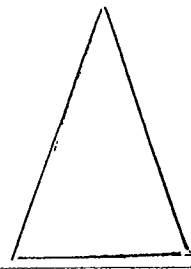
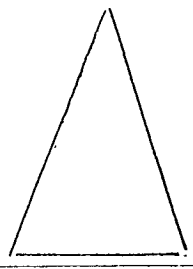
A partir des gabarits ci-dessous, représentez les zones de préparation pour la coloration que vous ferez sur votre modèle. Nommez-les de A à E

GABARITS				
				
	FACE	NUQUE	PROFIL 1	PROFIL 2

Pour chaque zone indiquez dans le tableau la hauteur de ton et le reflet que vous souhaitez obtenir pour votre fond. Précisez pour chacune de ces zones les effets de couleurs recherchés.

ZONE	HAUTEUR DE TON			REFLET		EFFETS DE COULEURS*			CITEZ LES (LA) TECHNIQUES
	NUMERO	NOM	MARQUE	NUMERO	NOM	NUMERO	NOM	MARQUE	
A									
B									
C									
D									
E									

* Utilisez, si nécessaire, les mèches ci-dessous pour représenter les effets de couleur attendus. Précisez la zone sur laquelle vous la localiserez.

MECHE					
Pointe--->					
Longueur->					
Base----->					
ZONE(S) la même mèche peut correspondre à plusieurs zones/...../...../...../...../...../...../...../...../...../.....