

BTS ASSISTANT EN CREATION INDUSTRIELLE

EXPRESSION PLASTIQUE

CALCULATRICE INTERDITE

BTS ASSISTANT EN CREATION INDUSTRIELLE			
Session 2003	EXPRESSION PLASTIQUE		Coefficient 4
Code : AEEXP (S)	Durée : 6 heures	Unité U.5	Page 1/5

Vous sont proposés trois documents dont vous disposez entièrement :

1. Yann ARTHUS-BERTRAND
« Pavillons bordés de jardinets. 19^{ème} arrondissement de Paris », 1988
(magazine PHOTO n° 278, novembre 1990)
2. René MAGRITTE
« Autoportrait du peintre à la pipe et au jeu d'échecs », 1960
(magazine PHOTO n° 152, mai 1980)
3. Rajak OHANIAN
« Des profondeurs de la terre », 1999
Photographie sur aluminium entourée de 44 cartes postales
3m x 3m, Hall de la mairie de Sauvignes-Les-Mines (71, Saône et Loire)

Demande :

Sur une 1^{ère} planche :

- Vous analyserez ces documents à partir de leurs composants plastiques et sémantiques (formes, structures, matières, significations) sous forme de croquis annotés.
- A partir de l'articulation des points révélés par votre analyse, vous dégagerez une idée directrice (croquis, commentaires) à laquelle vous donnerez un titre.

Sur une 2^{ème} planche :

- Vous exprimerez cette idée dans une production plastique que vous réaliserez directement sur format raisin.

Techniques libres à l'exclusion des procédés à séchage lent.

Collages autorisés (uniquement avec les papiers et documents fournis par le centre d'examen).

Critères d'évaluation :

- Qualité et diversité des recherches.
- Cohérence et pertinence de l'idée développée.
- Maîtrise des moyens plastiques et lisibilité de l'intention.



Yann ARTHUS-BERTRAND - « Pavillons bordés de jardinets. 19^{ème} arrondissement de Paris », 1988
(magazine PHOTO n° 278, novembre 1990)



René MAGRITTE - « Autoportrait du peintre à la pipe et au jeu d'échecs », 1960 (magazine PHOTO n° 152, mai 1980)



Rajak OHANIAN - « Des profondeurs de la terre », 1999. Photographie sur aluminium entourée de 44 cartes postales 3m x 3m, Hall de la mairie de Sauvignes Les Mines (71, Saône et Loire)