

BTS ART TEXTILE ET IMPRESSION

ARTS, TECHNIQUES ET CIVILISATIONS

Durée : 2 heures

Coefficient : 4

Calculatrice interdite

| | | | |
|--------------------------------------|--|-----------------|----------------------|
| BTS ART TEXTILE ET IMPRESSION | | | |
| Session 2003 | Art techniques et civilisations | | Coefficient 4 |
| Code : AXATC | Durée : 2 heures | Unité U6 | Page 1/5 |

Sujet

En effectuant l'analyse des documents proposés, vous dégagerez les principes créatifs et les thématiques caractéristiques des soieries du second quart du XVIIIème siècle.

Vous expliquerez de quelle façon ce dessin et ces deux textiles s'inscrivent dans le contexte de cette époque.

Documents

Document 1 : Dessin pour soierie, avec grenade et palmier, paysage en camaïeu bleu avec Chinois ou Malabar.

Vers 1735

Collection Arthur Martin, coll. UCAD.

Document 2 : Lampas broché, soie,

France

1735 – 1740

Document 3 : Soierie rococo,

XVIIIème siècle,

France

Critères d'évaluation

- Connaissances en adéquation à la question posée.
- Qualité et pertinence de l'analyse.
- Clarté du plan et de l'expression.





