

BTS STYLISME DE MODE

ARTS, TECHNIQUES ET CIVILISATIONS

Durée : 2 heures

Coefficient : 4

Calculatrice interdite

BTS ASTYLISME DE MODE			
Session 2003	Sous-épreuve : Arts, techniques et civilisations		Coefficient 4
Code : SMATC	Durée : 2 heures	Unité U6	Page 1/6

LA MODE « VA-T'EN-GUERRE »

« Sous ses airs frivoles, elle (la mode) est capable de transformer une réalité en une autre, de rhabiller le monde à ses couleurs, témoin des batailles qui déchirent le monde ... ».

Laurence Benaïm
Le Monde – La mode en capitales
Supplément au « Monde »
Vendredi 27 septembre 2002 – n°17938

Vous vous appuyerez sur cette réflexion et sur la documentation proposée pour montrer comment la mode parvient à s'emparer et à détourner le costume militaire à travers les formes et les citations qu'elle propose.

Documents proposés :

1. Redingote à « la hussarde » - Vers 1810
2. Paco Rabanne – 1965 – Collection UFAC
3. Veste coton, droite – L. Vuitton – DS Mars 2001
4. Réminiscences militaires – Période 1914-1918
5. Punk anglais – 1985
6. Parka coton enduit – Paul Smith – Pantalon treillis satin Marcel Maringiu - 2002

Critères d'évaluation

- Exploitation judicieuse et obligatoire de la documentation : reconnaissance du vêtement et inscription de celui-ci dans son contexte. Sélection des éléments signifiants suivi d'une analyse.
- Organisation des informations et des références pour structurer le propos : orientation, argumentation.
- Transfert des hypothèses à l'intérieur d'une problématique contemporaine en s'appuyant sur la documentation et en invoquant d'autres références.
- Maîtrise de l'expression écrite.