

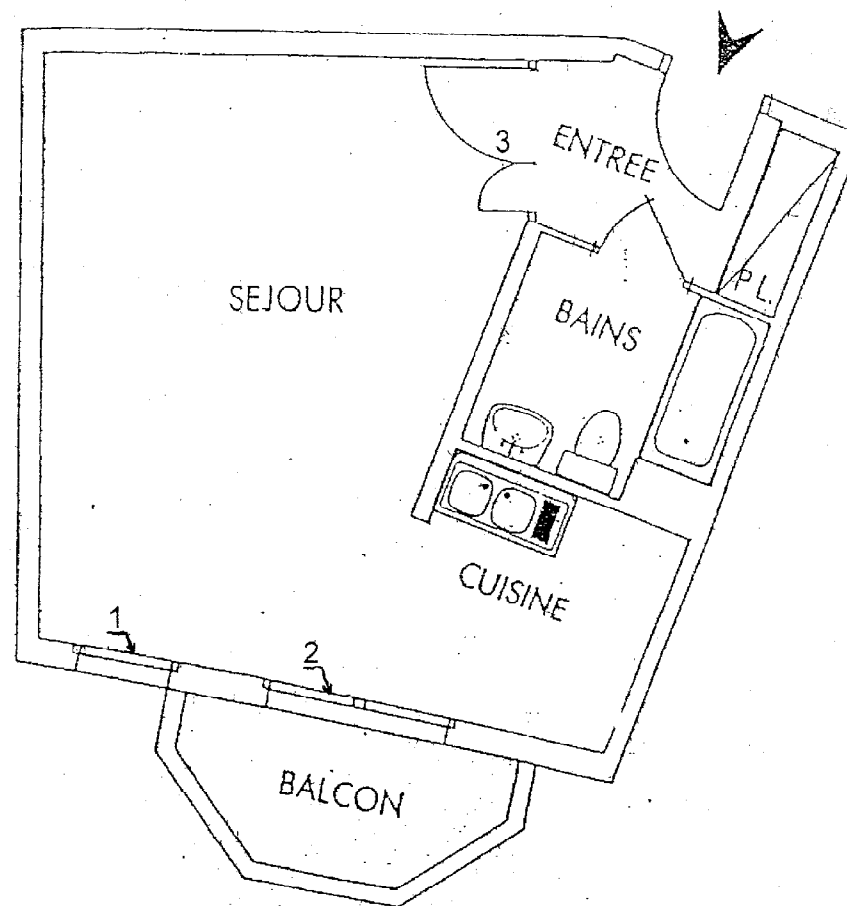
Studio (c)

bâtiment E
1^{er} au 3^{ème} étage

Echelle : 1/50

Légende :

1. Fenêtre de 1m x 1,50m
2. Baie vitrée du sol au plafond
3. Porte de 1,50m x 2,20m
4. Hauteur sous plafond de 2,50m
5. Plinthe de 10 cm de hauteur sur le pourtour de la pièce



Etiquette d'anonymat à découper et à coller sur la réalisation

Notes	
Notes	
N° d'inscription : NOM : Prénoms :	

Etiquette d'anonymat à découper et à coller sur le dépliant

Notes	
N° d'inscription : NOM : Prénoms :	

PAPIERS PEINTS

**DIMENSIONS
DU ROULEAU**

0,53 m x 10,05 m

COUVRE








5,32 m² (+/- 3%)

Soigneusement lire les instructions avant la pose. Vérifier si tous les rouleaux sont du même dessin et du même bain. En cas de doute, consulter votre fournisseur, car les réclamations éventuelles ne seront pas acceptées après la pose.

Utiliser de la colle spéciale.

PAPIERS PEINTS

Le mur: Doit être sec, solide, lisse, propre et absorbant. **Préparation:** Tenir compte du raccord. Toujours dérouler les lés dans le même sens. Avant de couper, vérifier que les rouleaux sont du même bain et qu'il n'y a pas de différences de ton. **Colle:** utiliser une colle de grande qualité, adaptée au type de papier, p. ex. METYLAN Spécial. Suivre les instructions du fabricant. **Encollage:** Enduire les lés généreusement de colle en la répartissant de façon égale sur toute la surface. Lorsqu'une moitié du lé est encollée, la replier sur elle-même. Encoller l'autre moitié, la replier de la même façon, enrrouler le tout, et laisser reposer environ 10 minutes. Assurer une durée de trempage égale à tous les lés. **La pose:** Appliquer les lés en commençant par le haut du mur, les joindre bord à bord. Maroufler de haut en bas avec une brosse à maroufler ou un rouleau. Si nécessaire, passer une roulette sur les joints, sans forcer. Tapoter la colle en excès à l'aide d'une éponge humide ou d'un chiffon. Ne pas frotter, ni essuyer. Eviter une chaleur excessive ou les courants d'air pendant le séchage du papier.

						
hoch-waschbeständig/ superwashable/ lessivable/ супермоющийся/ odporny na zmywanie	scheuerbeständig/ scrubbable/ lessivable et ponçable/ чистящийся/ odporny na szorowanie	ansatzfrei/ free match/ raccord libre/ без подгонки/ dowlone łączenie wzoru	gerader Ansatz/ straight match/ raccord droit/ горизонтальная подгонка без смещения рисунка/ łączenie proste wzoru	versetzter Ansatz/ offset match/ raccord sauté/ горизонтальная подгонка со смещением рисунка/ łączenie przesunete	53/ 26,5 cm Musterhöhe, Versatz/ design repeat, distance offset/ hauteur du raccord, décalage/ высота рисунка/ wysokosc wzoru	spaltbar/ peelable/ pelable/ обои с отделяю- щимся верхним слоем/ tapeta dwwarstwowa

Artikel-Nr. / Item No. / No. de Référence

Anfert-Nr. / Batch No. / Bain No.

Rapport / Repeat / Raccord

Quantit / Quality / Qualité

304305

4



4000441304305



G

ANNEXE 3

PAPIER PEINT

La pose

1. Préparez le matériel et la colle

- * Assurez-vous que vous disposez de tout le matériel à portée de main... La colle sèche vite !
- * Choisissez une colle adaptée à la nature de votre papier (universelle, pour papiers épais).
- * Diluez la poudre dans un seau d'eau en respectant les proportions mentionnées sur le mode d'emploi. Pour éviter les grumeaux, prenez un bâton en bois (de préférence rond). Plongez-le dans l'eau et remuez pour créer un tourbillon. Versez ensuite progressivement la colle en poudre sur le bord du tourbillon en continuant à tourner avec le bâton.
- * Brassez la colle en formation pendant quelques instants et laissez reposer en suivant le temps indiqué sur l'emballage.

2. Découpez le papier

- * Pendant ce temps, coupez les premiers lés de papier peint.
- * Préparez la table à tapisser.
- * Mesurez la hauteur de votre pièce (ne comptez pas la plinthe), ajoutez 5 à 10 cm pour les coupes et reportez cette dimension sur l'envers du papier peint.
- * Pour le couper droit, repliez le papier sur lui-même et alignez bien les bords. Marquez avec l'ongle et coupez votre lé suivant le tracé. **Si votre papier est sans raccord** et votre hauteur sous plafond constante, vous pouvez couper les lés à l'avance. Pour les mesurer, superposez-les au premier lé. **Si votre papier est à raccord**, coupez-le au fur et à mesure de la pose pour éviter les erreurs. Ajoutez chaque fois la hauteur du raccord à la longueur du lé. N'oubliez pas de marquer le sens du motif derrière chaque lé, en haut et en bas.

3. Positionnez le premier lé

- * Tracez une ligne verticale à l'aide du fil à plomb. Placez cette ligne à 53 cm (la largeur la plus courante d'un lé) d'une fenêtre ou d'un angle de mur.

4. Encollez

- * Brassez à nouveau la colle qui a reposé dans le seau. Ôtez le bâton et prenez la brosse.
- * Placez le premier lé sur la table à tapisser : encollez d'abord une bonne moitié en partant du centre vers les bords qui doivent être encollés et en croisant les passes. Insistez bien sur les bords qui doivent être encollés absolument partout.
- * Repliez cette première partie encollée sans écraser le pli formé.
- * Mettez en place la partie du lé non encollée sur la table à tapisser et appliquez la colle comme précédemment. Repliez cette seconde partie et attendez que le papier détrempe.

Attention ! Respectez bien le temps d'attente préconisé par le fabricant, soit environ cinq minutes pour un papier simple et dix minutes pour un papier vinylique. Si vous attendez trop, le papier risque de se déchirer facilement. Si vous n'attendez pas assez, le papier adhèrera moins et formera des boursoflures qui ne se résorbent pas toujours.

5. Posez le papier peint sur votre mur

Cette opération est appelée l'affichage.

- * Dépliez la partie haute du lé et posez-la en haut du mur. Laissez dépasser quelques centimètres que vous couperez au ras du plafond.
- * Ensuite, seulement, dépliez la partie basse du lé, toujours le long de la ligne. Maintenez bien la partie haute pour éviter qu'elle ne glisse.

6. Marouflez

- * Le marouflage consiste à chasser les bulles d'air qui se forment entre le papier et le mur. Utilisez la brosse de tapissier. Travaillez du centre vers les bords.
- * Pour obtenir un assemblage invisible, passez la roulette sur les joints.

7. Arasez

- * Pour obtenir une ligne nette le long des plafonds et des plinthes, coupez le papier sans attendre que la colle sèche.
- * Utilisez des ciseaux. Avec un cutter, vous risquez trop facilement de déchirer le papier.

8. Posez les lés suivants

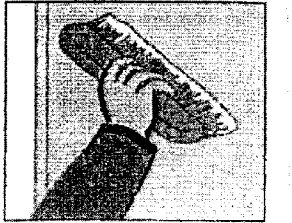
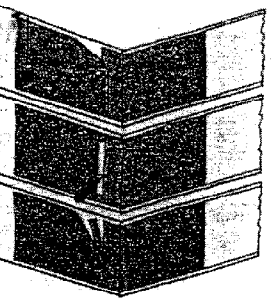
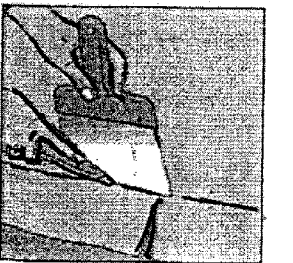
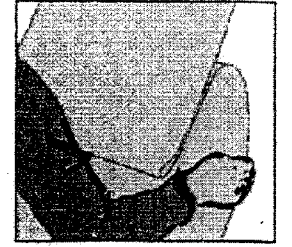
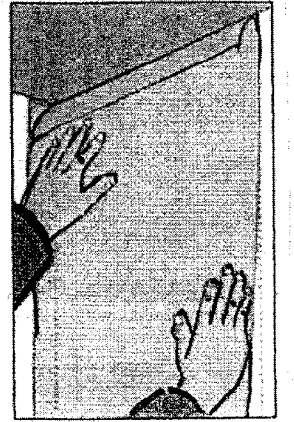
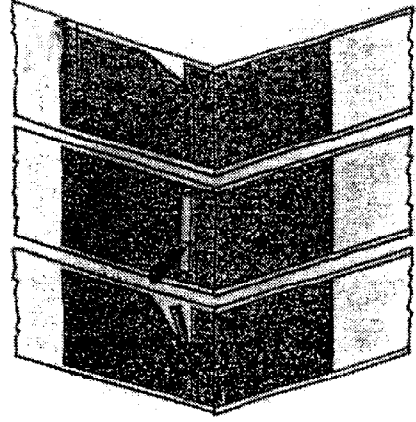
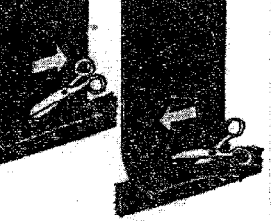
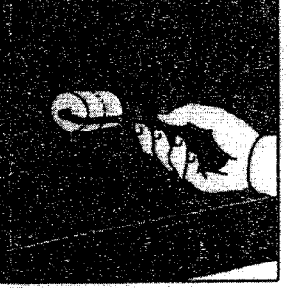
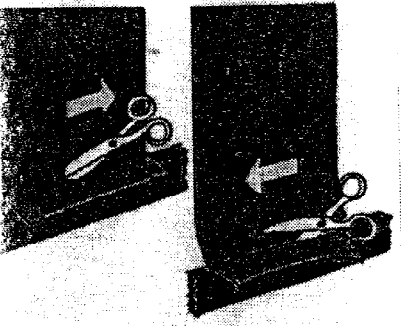
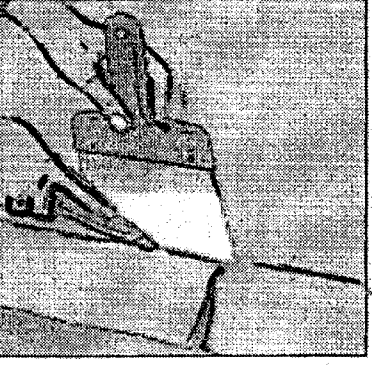
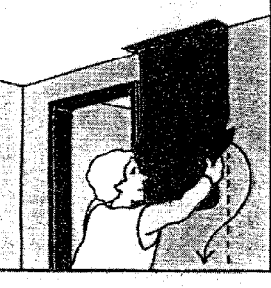
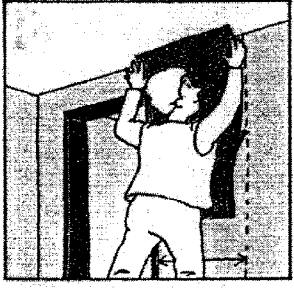
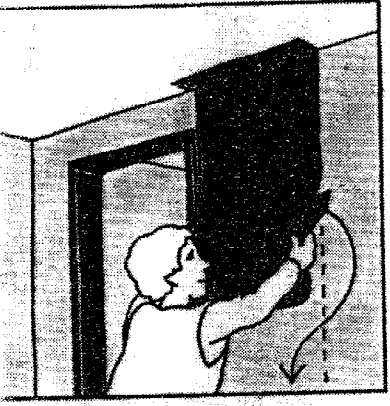
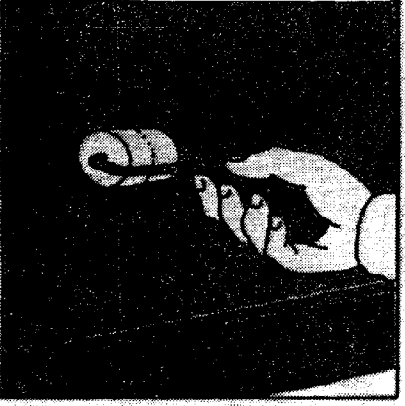
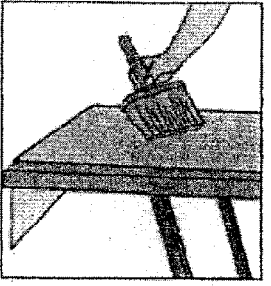
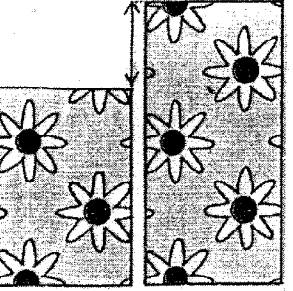
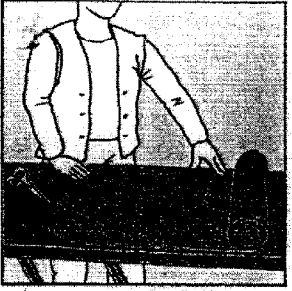
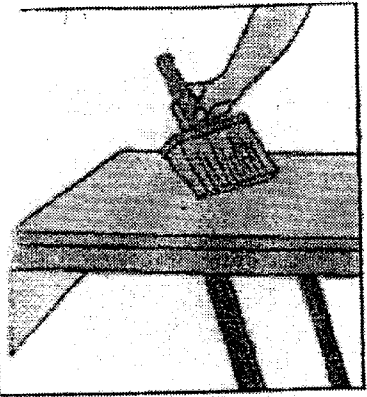
- * Pour les autres lés, prenez comme point de repère le premier lé, puis appliquez les suivants parfaitement bord à bord.
- * N'hésitez pas à décoller un lé et à recommencer si vous n'y arrivez pas du premier coup.

9. Les découpes particulières

- * Posez le lé de papier en débordant sur l'autre pan de mur de quelques centimètres.
- * Posez le lé suivant en recouvrant le bord du lé d'angle de quelques centimètres.

Tuyaux, poutres boîtiers

Tracez les découpes sur l'envers du papier avec un crayon. Si vous n'êtes pas sûr du tracé, prévoyez un peu plus large et ajustez ensuite au moment de la découpe avec des ciseaux.



vignettes