

DIPLOME DE TECHNICIEN DES METIERS DU SPECTACLE

OPTION : Techniques de l'Habillage
Sous épreuve B1 :Maintenance en atelier.

Coefficient : 4

Durée : 24 Heures

SESSION 2002 - 2003

<u>Feuilles :</u>	<u>Composition du dossier :</u>	<u>Documents à remettre :</u>
1/13	- Présentation de l'épreuve	
2/13	- Figurine	
3/13	- Sujet	
4/13, 5/13, 6/13	- Patronnage haut de cape	Après transformation
7/13	- Matières d'œuvre - Fournitures	Capeline finie
8/13	- Plan de coupe	
9/13	- Détail plis encolure capuche - Détail plis milieu dos capuche	
10/13	- Gamme de fabrication vierge	10/13
11/13	- Fiche de revient matières et fournitures	11/13
12/13	- Fiche d'entretien	Echantillon détaché
13/13	- Fiche d'évaluation	



académie de Caen	DTMS : Technique de l'habillement	Session 2003
Durée : 24 h	Epreuve : E 1 Sous épreuve : B1 Maintenance en atelier	

SUJET

Intégré à une troupe de théâtre qui doit jouer Monsieur de Pourceaugnac ,vous êtes employé comme habilleuse et à l'entretien des costumes .(couture, repassage, détachage

2 jours avant la couturière, le metteur en scène et la costumière constatent que la malle contenant 12 capelines en provenance d'un loueur Italien n'est toujours pas arrivée. Il demande donc à l'équipe de mettre tout en œuvre pour la fabrication de ces 12 capelines en velours doublées polyester .

VOUS DISPOSEZ POUR CELA

- Du prototype sur un mannequin.
- Du patronnage du haut de la cape (échelle 1)
- De la figurine.
- D'un mannequin.
- Du matériel nécessaire à la réalisation.

TRAVAIL DEMANDE

- 1°) Réaliser la capeline
 - Découper le dessus et le doublage d'après le patronnage de la cape feuilles 4/13 ,5/13 ,6/13
(La capeline ne peut être arrondie que posée au mannequin)
 - Réaliser la décoration (devant gauche et droit 5 PTS au cm)
 - Assembler dessus. (Voir détail plis capuche) feuille 9/13
 - Assembler doublure (voir détail plis capuche) feuille 9/13
 - Assembler dessus et doublure. (sans assembler le bas)
 - Poser sur le mannequin.
 - Arrondir la capeline. (A votre initiative par rapport à la figurine)
 - Assembler le bas.
 - Poser sous tache et brandbourg. (à la main)
 - Présentation sur mannequin.
- 2°) Elaborer la gamme de fabrication feuille 10/13
- 3°) Réaliser le patronnage définitif de la capeline (arrondi du bas à l'aide de la capeline) feuille 4/13 ,5/13
- 4°) Compléter la fiche matières et fournitures feuille 11/13 à l'aide de la feuille 7/13
- 5°) Les comédiennes jouant dans la boue prévoir le détachage sur l'échantillon à l'aide de la fiche d'entretien 12/13

académie de Caen	DTMS : Technique de l'habillement	Session 2003
Durée : 24 h	Epreuve : E 1 Sous épreuve : B1 Maintenance en atelier	

PATRONNAGE HAUT CAPE

(Fourni par le centre d'examen)

Patronnage devant Feuille 4/13

Patronnage dos Feuille 5/13

Patronnage capuche Feuille 6/13

Plans AO

non

requis

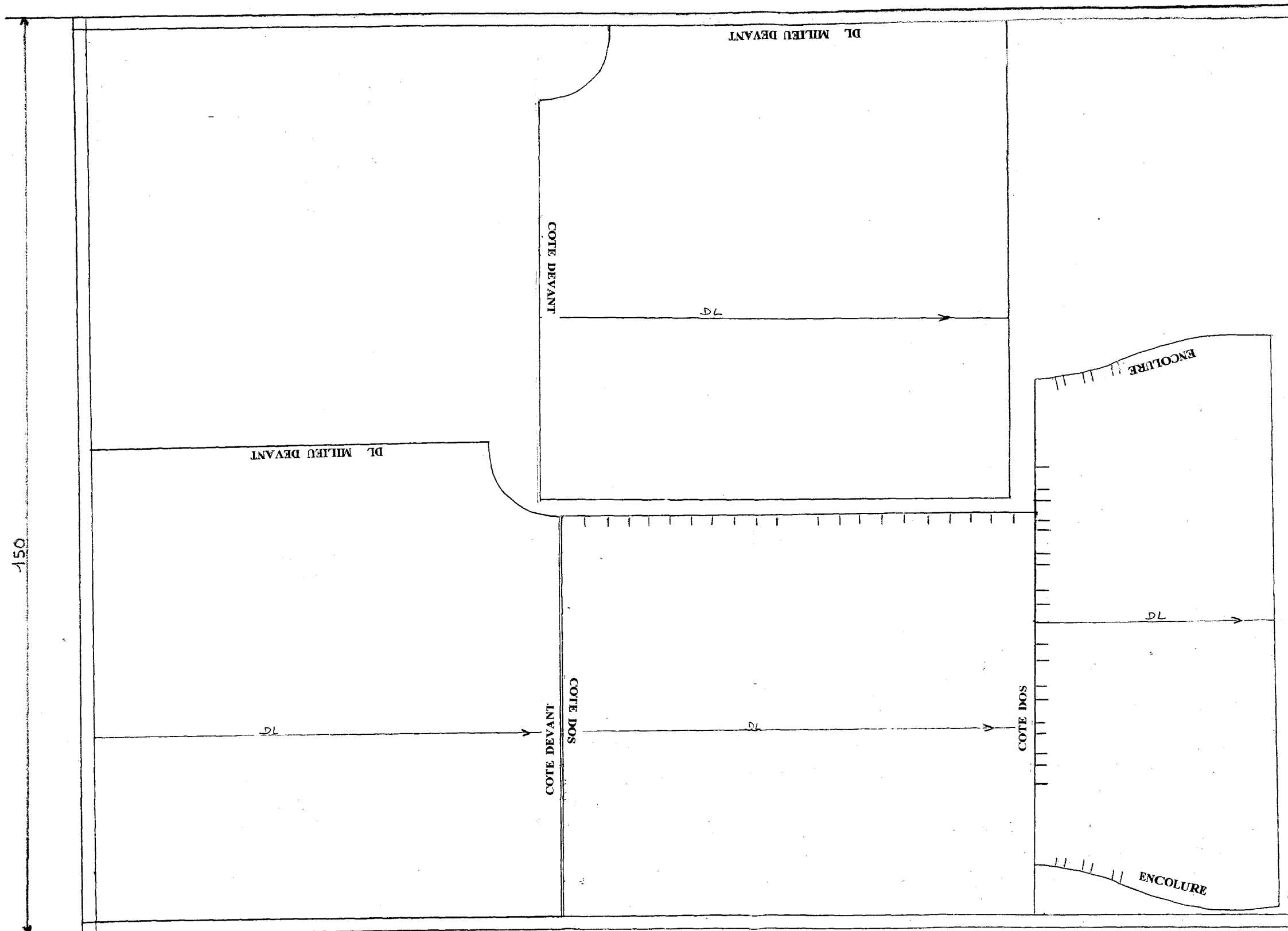
Académie de Caen	DTMS : Technique de l'habillement	Session 2003
Durée : 24 h	Epreuve : E 1 Sous épreuve : B1 Maintenance en atelier	

**MATIERES D'OEUVRE
ET
FOURNITURES**

(Fourni par le centre d'examen)

MATIERES ET FOURNITURES	METRAGE	PRIX TTC	REFERENCE
VELOURS	200 cm en 150	19,88 euro le mètre	65200
DOUBLURE	200 cm en 150	5,46 euro Le mètre	32540
TOILE COTON	30 cm en 90	4,90 euro Le mètre	25849
SOUS TACHE	400 cm en 0 ,7	23,92 euro les 25 mètres	98520
BRANDBOURG	1	1,50 euro L'unité	82541
MECHE DE BOURRAGE	100 cm	15,85 euro les 25 mètres	36520
BOBINE DE FIL	1	11,30 euro Les 10 bobines	75210
AIGUILLE (main bout rond)	1	1,24 euro Le paquet de 2 aiguilles	96540

Académie de Caen	DTMS : Technique de l'habillement	Session 2003
Durée : 24 h	Epreuve : E 1 Sous épreuve : B1 Maintenance en atelier	

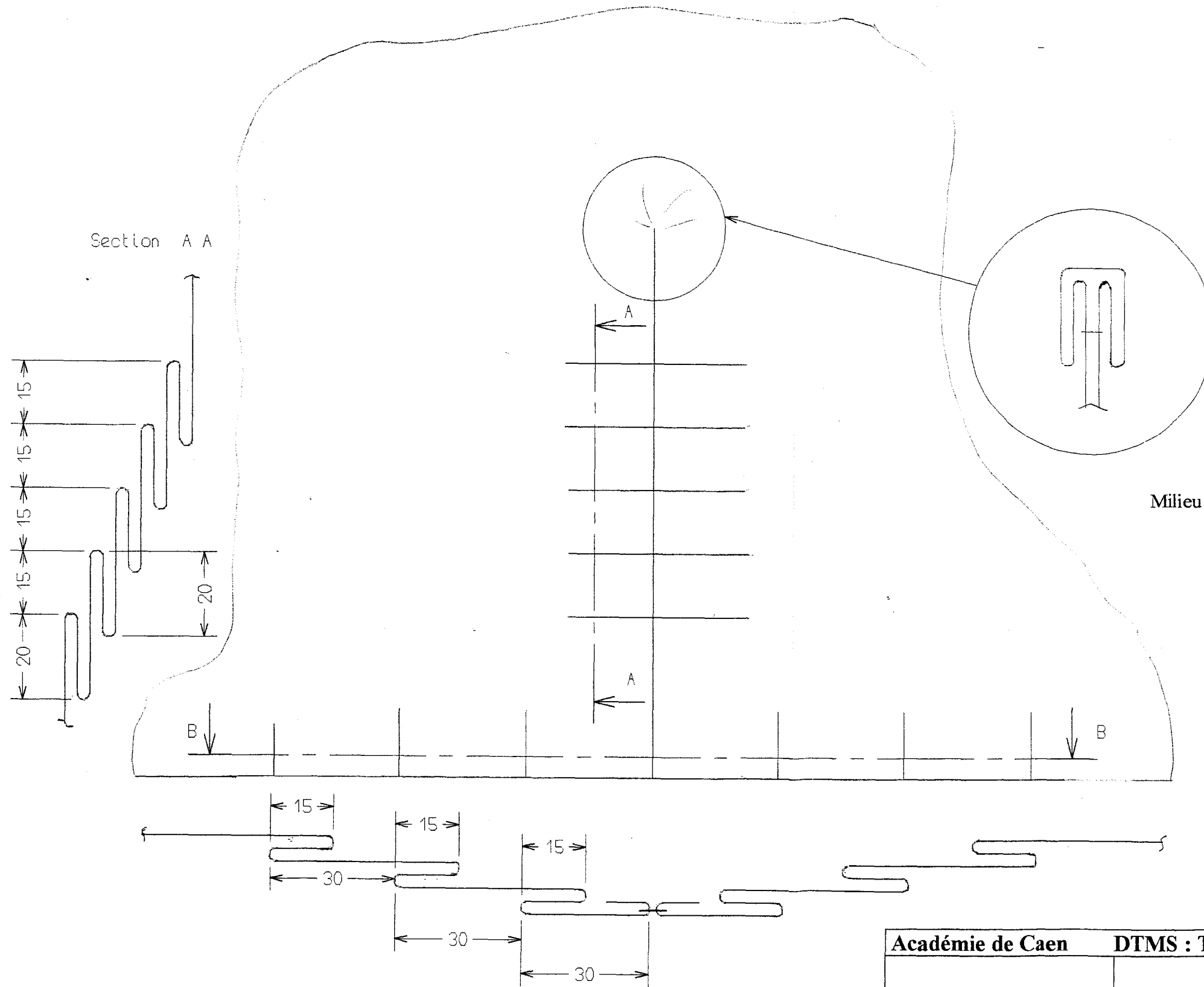


PLAN DE COUPE

Académie de Caen	DTMS : Technique de l'habillement	Session 2003
Durée : 24 h	Epreuve : E 1 Sous épreuve : B1 Maintenance en atelier	

DETAIL DES PLIS MILIEU DOS ET ENCOLURE DE LA CAPUCHE

(Dessus et doublure identiques)



Milieu dos capuche : Assembler milieu dos capuche
 (Jusqu'à l'avant dernier cran)
 Ouvrir la couture
 Former les plis
 Faire piqûre de maintien
 Replier haut capuche jusqu'au dernier cran
 Piquer

Académie de Caen	DTMS : Technique de l'habillement	Session 2003
Durée : 24 h	Epreuve : E 1 Sous épreuve : B1 Maintenance en atelier	

FICHE DE REVIENT MATIERES ET FOURNITURES

COSTUME :

Matières (échantillons)	Référence	Laize	Métrage	Prix TTC/m	Prix TTC/total
VELOURS					
DOUBLURE					
TOILE COTON					
TOTAL A					

Fournitures (échantillons)	Référence	Métrage Nombre	Prix TTC/m	Prix TTC/total
MECHE				
SOUS TACHE				
BRANDBOURG				
AIGUILLE				
FIL				
			TOTAL B	=
			TOTAL A+B	=
Prix de revient (fournitures + matières pour 12 capelines)				=

Académie de Caen	DTMS : Technique de l'habillement	Session 2003
Durée : 24 h	Epreuve : E 1 Sous épreuve : B1 Maintenance en atelier	

FICHE D'ENTRETIEN

ORIGINE MINERALE

-BOUE sèche.

-Terre de campagne ou salissures des trottoirs (Les boues peuvent être basiques ou acides.)

PRINCIPE D'ELIMINATION :

- Dispersion dans de l'eau tiède et détertion avec un détergent
- L'action mécanique peut être efficace, voir suffisante.

PRODUIT :

- Eau + ammoniacque
- Détergent neutre
- Savon de Marseille
- Eau + acide acétique

MODE OPERATOIRE

- Frotter les boues sèches avec une brosse douce.
- Tapoter à l'eau tiède ammoniacquée. (quelques gouttes dans un bol).
- Ajouter le détergent neutre (si nécessaire).
- Frotter avec un savon de Marseille (si nécessaire)
- Tapoter énergiquement et gratter avec un stylet (si nécessaire).
- Rincer à l'eau acidulée (quelques goûtes dans un bol).
- Sécher le détachage près d'une source de chaleur.
(Table chaude, radiateur, séchoir à cheveux, etc ..).
- Brosser pour relever le poil avec une brosse douce.

REMARQUE

-Tous les tissus supportent ce traitement, mais attention aux cernes d'eau sur la soie, l'acétate, la rayonne et à la détérioration des poils du velours.

Académie de Caen	DTMS : Technique de l'habillement	Session 2003
Durée : 24 h	Epreuve : E 1 Sous épreuve : B1 Maintenance en atelier	

FICHE D'EVALUATION

Fabrication de la capeline			
- Motifs	devant droit conforme au patronnage. (régularité des piqûres du passage de mèche) devant gauche conforme au patronnage.	9
		9
- Symétrie des motifs		2
- Respect et régularité des plis dessus dos.		5
- Respect et régularité des plis dessus capuche.	- encolure - milieu dos	5
- Respect et régularité des plis doublage dos.		5
- Respect et régularité des plis doublage capuche.	- encolure - milieu dos	5
- Esthétique longueur et arrondi.		5
- Régularité de la pose de la sous tache.		5
- Brandebourg bien positionné.		2
Patronnage industriel			
	-Respect de l'arondi	5
Fiche matières et fournitures			
	- Fiche complétée, référence, prix.	5
	-Exactitude des calculs	5
Fiche entretien (détachage)			
	-Pas de fond de tache.	2
	-Pas d'auréole.	2
	-Pas d'altération de la matière.	4
		75	175

Académie de Caen	DTMS : Technique de l'habillement	Session 2003
Durée : 24 h	Epreuve : E 1 Sous épreuve : B1 Maintenance en atelier	