

DIMANCHE A ORLY

Réponses

9) Les indices :

La disposition en strophes

Les rimes

Les majuscules en début de vers.

10) - Les rêves : Il voudrait voyager, partir loin de sa vie uniforme et sans relief, quitter sa banlieue et son H.L.M. fade et sans attraits.

- Vie réelle : Il vit chez ses parents, en H.L.M., confortable certes, mais dont il voudrait s'éloigner. Il va travailler tous les matins avec sa fiancée mais le dialogue n'existe pas, la vie monotone basée sur la routine.

11) Comparaison : Les Boeings sont comparés à des oiseaux de nuit. Il les entend voler au-dessus de sa tête, quand il se repose, car durant la journée il est parti travailler.

12) La note optimiste : Un jour le narrateur quittera son H.L.M. et s'en éloignera à bord de cet avion dont il a toujours rêvé.

CORRIGE

- 1) Les principales régions émettrices de tourisme sont l'Amérique de Nord, l'Europe et le Japon. Ce sont des régions riches, développées, le Nord, avec de hauts niveaux de vie.
- 2) Les principales régions réceptrices de touristes sont l'Amérique Centrale, le Bassin Méditerranéen, l'Asie du Sud-Est. Ce sont des régions ensoleillées avec des richesses culturelles ou naturelles.
- 3) Les migrations touristiques sont des migrations périodiques, temporaires, saisonnières.
- 4) Les pays qui sont à la fois émetteurs et récepteurs sont la France, l'Espagne, l'Italie, le Royaume-Uni (Europe) et les Etats-Unis (Amérique du Nord). Ce sont à la fois des pays riches, émetteurs et récepteurs grâce à l'ensoleillement (Espagne - Italie - Sud de la France), grâce à leur richesse culturelle et naturelle (Royaume- Uni - Etats-Unis).
- 5) La famille parisienne aux revenus élevés peut aller le week-end dans sa résidence secondaire sur les côtes picardes avec sa voiture personnelle. Les huit jours de vacances d'hiver, elle peut prendre le TGV par sécurité jusque dans les Alpes. L'été elle peut partir quinze jours en voiture sur les bords de la méditerranée : côte d'Azur ou côte languedocienne. Enfin, elle peut prendre l'avion pour découvrir pendant quinze jours les sites culturels d'Égypte par exemple.
- 6) C'est l'Etat qui décide d'aménager cette région en 1960. C'est le début du tourisme de masse, de la vogue pour les stations balnéaires et les régions ensoleillées.
- 7) Les aménageurs veulent capter les flux touristiques pour des raisons financières : augmenter les recettes touristiques, faire venir la clientèle étrangère.
- 8) Les autorités ont eu raison d'aménager la région littorale languedocienne puisque le document n° 6 montre que plus d'un Français sur deux choisit la mer comme destination privilégiée.
- 9) Le seul genre de vacances à l'étranger dont le pourcentage diminue est la mer. Les Français y passent moins de jours en été car la France peut suffire à leurs besoins : beaucoup de régions touristiques balnéaires (côte d'azur, littoral languedocien ...).
- 10) Le tourisme est une migration périodique, temporaire saisonnière qui part de l'Amérique de Nord, de l'Europe, du Japon vers l'Amérique centrale, le Bassin méditerranéen, l'Asie de Sud-Est dont le développement continue s'explique par l'amélioration des revenus, du transport et la réduction du temps de travail.
Mais le tourisme de masse peut avoir des effets négatifs sur l'environnement : littoraux bétonnés, montagnes défigurées, équilibres naturels fragilisés. Les sociétés des pays pauvres subissent aussi un choc culturel qui entraîne prostitution, trafic de drogue...

VOYAGE ET TOURISME

| | EXPRESSION FRANÇAISE /30 | | | | | OUVERTURE SUR LE MONDE /30 | | | | TOTAL |
|---|--------------------------------|--------------------------|------------------------|-------------------------|---------------------|--------------------------------|-----------------------------|---------------------|------------------------|-------------|
| | B | C | D | E | ß | ID | CS | TR | EJC | |
| | S'informer Se documenter | Comprendre un message | Réaliser un message | Apprécier un message | Langue à l'écrit | S'informer Se Documenter | Comprendre une situation | Traiter réaliser | Exercer un jugement | |
| Question 1 | | 2 | | | | 1 | | | 1 | / 4 |
| Question 2 | 2 | | | | | 1 | | | 1 | / 4 |
| Question 3 | | 3 | | | | 2 | | | | / 5 |
| Question 4 | 3 | | | | | | 2 | | 1 | / 6 |
| Question 5 | | 2 | | | | | | 5 | | / 7 |
| Question 6 | 1 | | | 1 | 1 | 1 | 1 | | | / 5 |
| Question 7 | | 1 | 1 | | | 2 | | | | / 4 |
| Question 8 | | 1 | 1 | | 1 | | 3 | | | / 6 |
| Question 9 | 3 | | | | | 1 | 1 | | | / 5 |
| Question 10 | 2 | | | 1 | 2 | | | 5 | | / 10 |
| Question 11 | | 1 | 1 | | | | | | | / 2 |
| Question 12 | | | | 2 | | | | | | / 2 |
| TOTAL | / 11 | / 10 | / 3 | / 4 | / 4 | / 8 | / 7 | / 10 | / 3 | / 60 |
| ATTENTION : Les candidats joindront cette feuille à leur copie → | | | | | | | | | | |