

U 12 – MAQUILLAGE DE JOUR

Fiche de notation

N° candidat	Respect de l'harmonie en fonction du sujet Total sur 2 points	Technique + Hygiène 4 pts Réalisation 4 pts Intensité 4 pts Total sur 12 points	Adaptation au modèle morphologie Total sur 2 points	Résultat final Total sur 4 points	Note sur 20 Remarques

Groupement inter-académique II

Session 2003

B.P. : ESTHÉTIQUE - COSMÉTIQUE

Epreuve 1-2 : Maquillage

U12 Maquillage artistique

FICHE DE NOTATION JURY

N° Candidate	Total sur 8 points	Total sur 16 points	Créativité, accessoires éventuels* Total sur 6 points	Résultat final : harmonie, équilibre Total sur 10 points	Note sur 40
	Respect du thème : /4 Respect des emplacements : /4	Technique + hygiène : /6 Finesse des tracés : /5 Qualité du teint et/ou du couvrant : /5	/6	/10	
	Respect du thème : /4 Respect des emplacements : /4	Technique + hygiène : /6 Finesse des tracés : /5 Qualité du teint et/ou du couvrant : /5	/6	/10	
	Respect du thème : /4 Respect des emplacements : /4	Technique + hygiène : /6 Finesse des tracés : /5 Qualité du teint et/ou du couvrant : /5	/6	/10	
	Respect du thème : /4 Respect des emplacements : /4	Technique + hygiène : /6 Finesse des tracés : /5 Qualité du teint et/ou du couvrant : /5	/6	/10	
	Respect du thème : /4 Respect des emplacements : /4	Technique + hygiène : /6 Finesse des tracés : /5 Qualité du teint et/ou du couvrant : /5	/6	/10	

* prévoir éventuellement des accessoires. Ne pas pénaliser l'élève si elle n'en prévoit pas.

Groupement inter-académique II		Session 2003	
B.P. : ESTHÉTIQUE - COSMÉTIQUE		Epreuve 1-2 : Maquillage artistique	
Type : Grille de notation.		Durée : 2 h 30	Page : 1/1