

## Arts Appliqués BP Coiffure

### Sujet :

**Antoni GAUDI** (1857/1926) a créé en étroite collaboration avec les meilleurs artisans de l'époque, tous les éléments qui forment l'espace architectonique : fer forgé, mobilier, vitraux, sculptures, mosaïques, céramiques... dans une conception organique de la décoration tout en intégrant ces éléments dans la structure de la construction.

La nature, les lignes sinueuses et végétales, l'absence de symétrie caractérisent son œuvre.

La **Sagrada Familia** est l'œuvre majeure de Gaudi.

### Travail demandé :

A l'occasion d'une soirée exceptionnelle commémorant son œuvre, vous devez coiffer les hôtesse dans l'esprit « ARCHITECTURAL » de Gaudi.

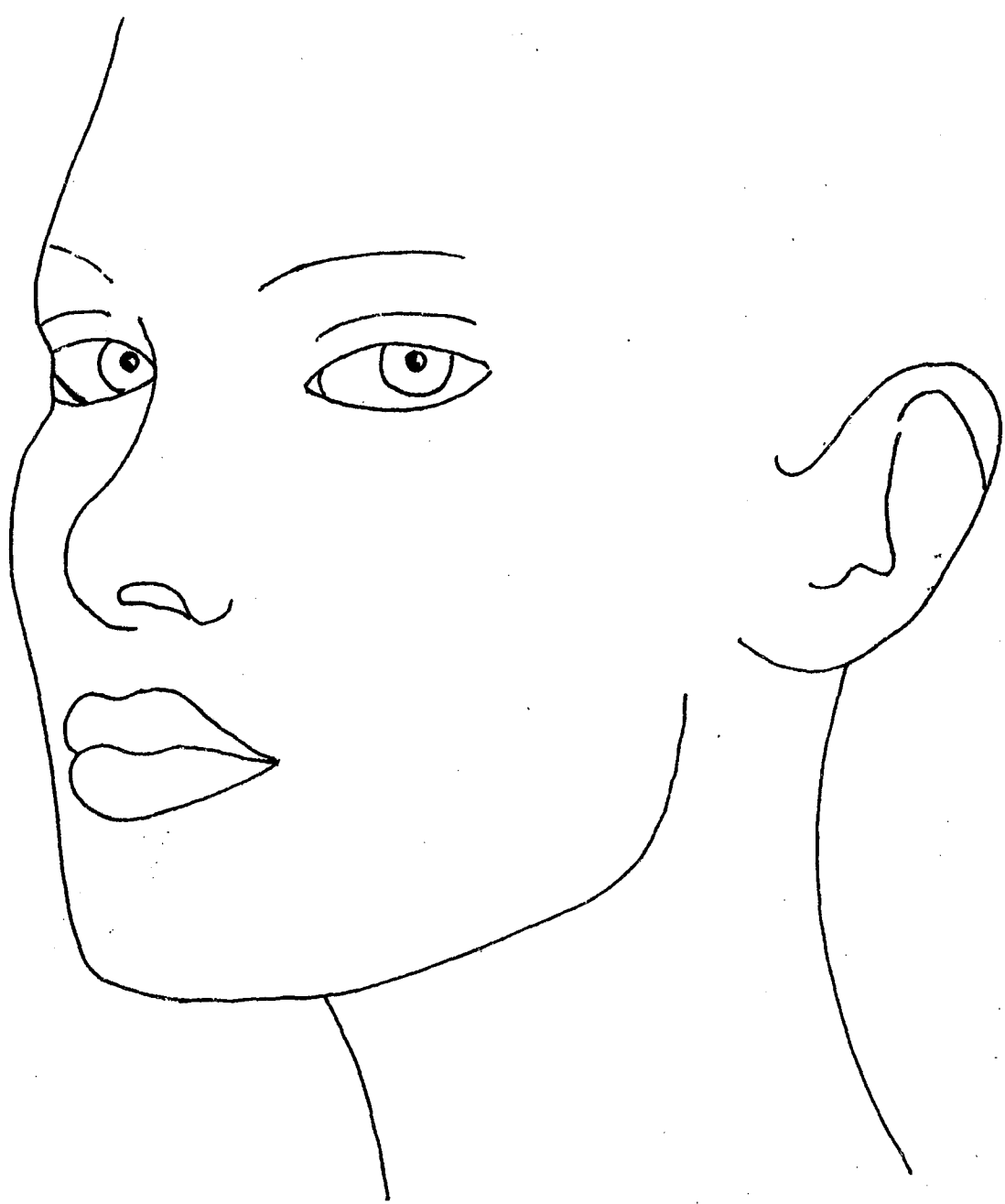
- ❶ Vous devez utiliser cette documentation afin d'en extraire des éléments : formes, structures, volumes, lignes, mouvements, en tenant compte du volume du crâne et de l'implantation.  
A partir de ces éléments, vous devez réaliser une coiffure évoquant l'œuvre de Gaudi.
- ❷ Vous traduirez la coiffure en utilisant les tons chauds.

Techniques : Pastels, crayons de couleur, feutres à l'exclusion des produits à séchage lent.

### Critères d'évaluation :

- Respect des consignes.
- Pertinence de la proposition de la coiffure au regard des documents.
- Implantation.
- Qualité d'expression des volumes.
- Harmonie colorée : respect des tons chauds.

Temps alloué : 2 h	Coefficient : 2	BP 2003
Épreuve : ARTS APPLIQUÉS		Spécialité : COIFFURE
Ce sujet comporte	feuille (s)	SUJET



Temps alloué : 2h	Coefficient : 2	BP 2003
Epreuve :	ARTS APPLIQUES	Spécialité : COIFFURE
Ce sujet comporte	feuille(s)	SUJET