

## **EP 2 : Mise en Oeuvre et Réalisation**

Cette épreuve d'une durée de 8 h, se déroulera sur deux demi-journées non consécutives afin de permettre le raffermissement des pièces réalisées dans la première demi-journée et d'effectuer toutes reprises nécessaires (tournasage, garnissage...) dans le cadre de la deuxième demi-journée.

Chaque candidat pouvant organiser ses périodes de travail, en fonction de sa mise en oeuvre, dans le laps de temps déterminé.

Toutes les pièces doivent être marquées d'une manière ineffaçable, de la lettre ou du chiffre qui est attribué au début des épreuves

**TOUTE PIECE NON IDENTIFIABLE SERA ELIMINEE**

En vous référant aux différents croquis de la feuille 2/3 qui sont aux dimensions d'exécution, vous ébaucherez par tournage :

1°) épreuve QUANTITE (durée indicative 3 heures)

Une série de VINGT COUPELLES ( croquis n° 2 ).

2°) épreuve QUALITE (durée indicative 5 heures)

TROIS CAFETIERES avec pied rapporté ( croquis n° 1 ).

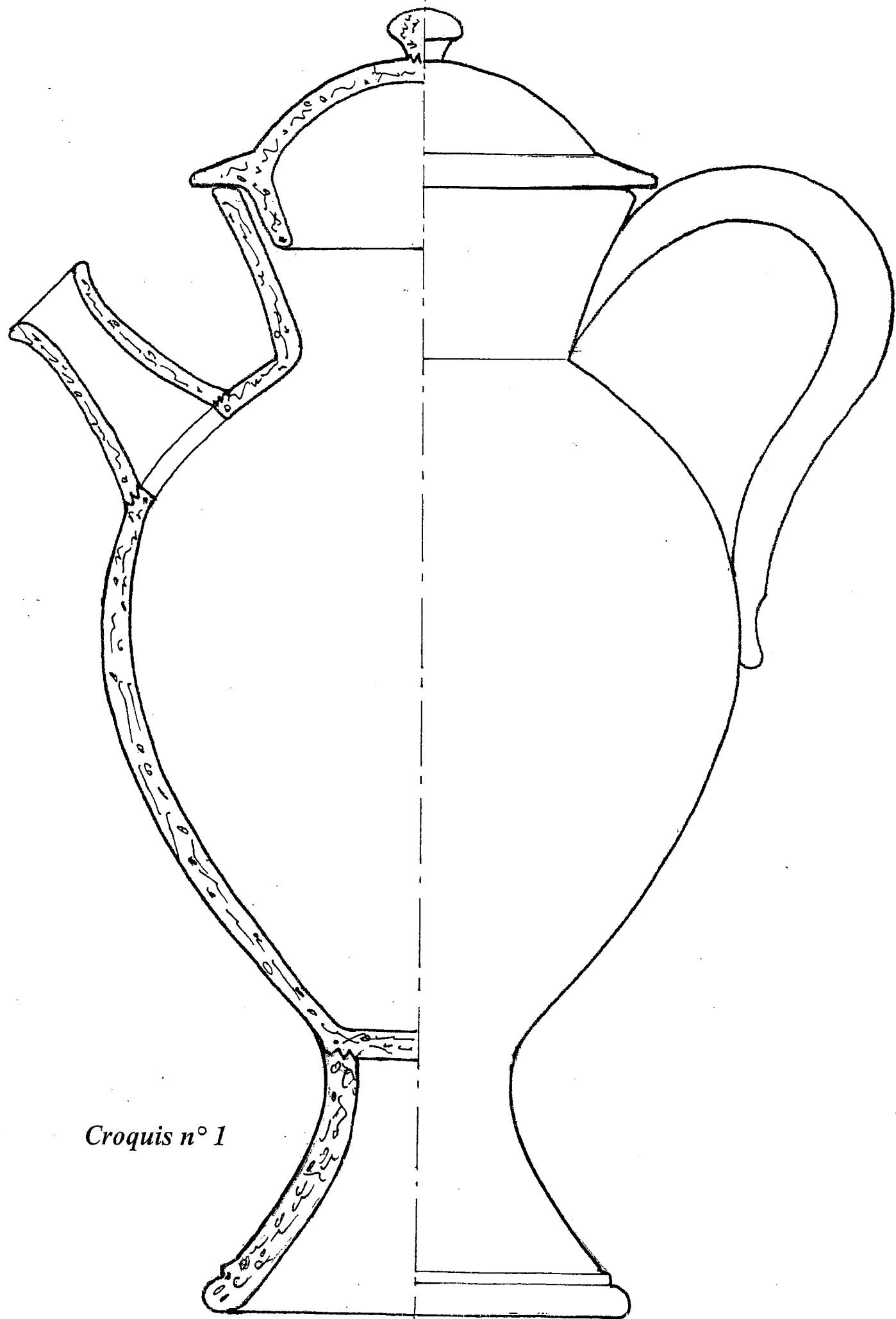
La pose des anses devra être conforme au croquis. Le profil est laissé au choix du candidat.

Pour les deux épreuves, vous réaliserez toutes les opérations nécessaires à l'obtention d'un produit conforme et de qualité, permettant son enfournement sans aucune autre retouche.

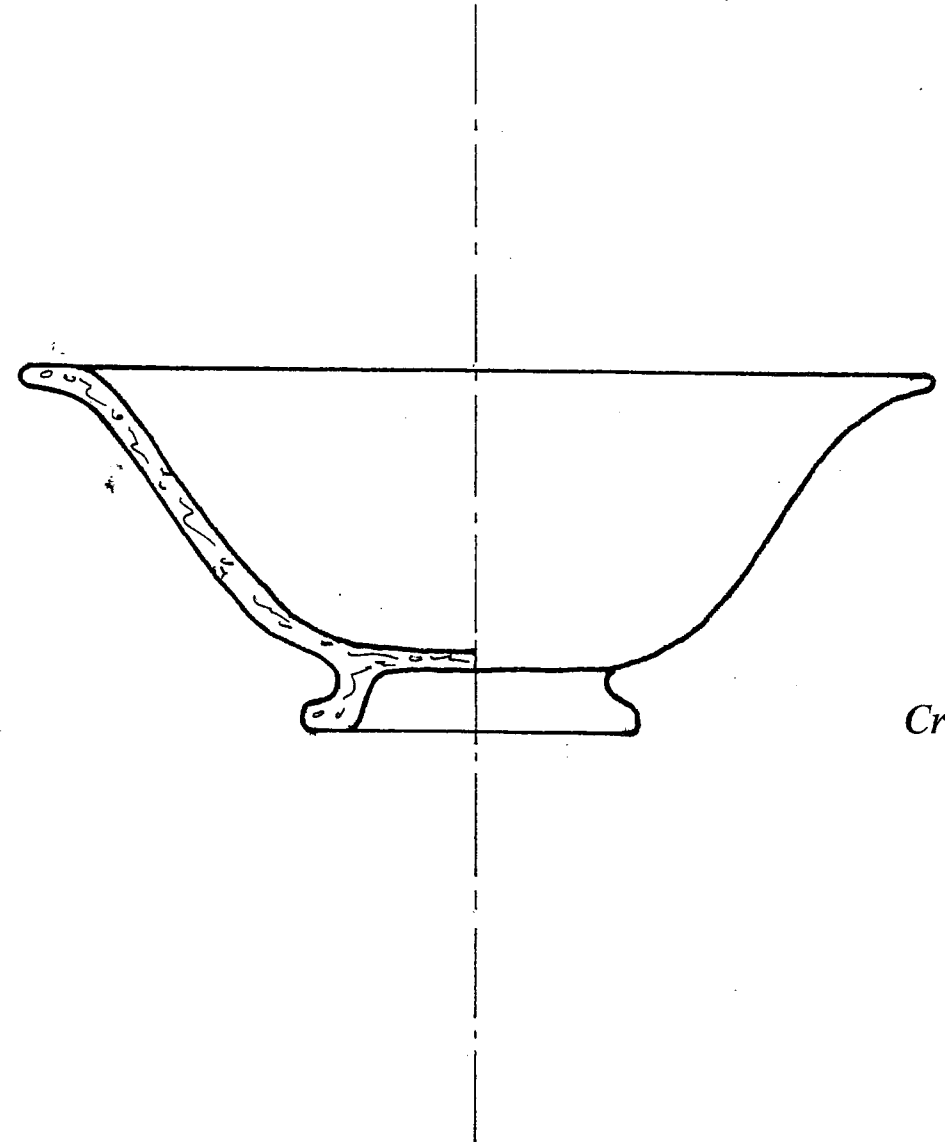
Vous disposerez de 20 Kg de pâte pour réaliser toutes les pièces de l'épreuve.

**NOTE : Le temps passé, au nettoyage du matériel, des outils utilisés et à la remise en ordre des postes de travail, des équipements collectifs, n'est pas à comptabiliser dans la durée de l'épreuve.**

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV		Session 2003	SUJET 1/3
<b>CAP</b>	<b>TOURNAGE EN CERAMIQUE</b>		
EP2 - Mise en oeuvre et réalisation			
Durée: 8h		Coef.: 8	



Croquis n° 1



Croquis n°2

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV		Session 2003	SUJET 2/3
<b>CAP</b>	<b>TOURNAGE EN CERAMIQUE</b>		
EP2 - Mise en oeuvre et réalisation			
Durée: 8h		Coef.: 8	

## CRITERES D'EVALUATION

Epreuve Qualité : Cafetière		Pièce A	Pièce B	Pièce C
<b>Cafetière</b>	Côtes hauteur, diamètre	/20	/20	/20
	Poids, répartition de la terre	/10	/10	/10
	Tournasage et Pied	/20	/20	/20
	Garnissage Bec	/10	/10	/10
	Garnissage anse	/10	/10	/10
<b>Couvercle</b>	Tournage	/10	/10	/10
	Ajustage			
	Tournasage			
<b>Conformité au modèle</b>		/20	/20	/20
<b>TOTAL</b>		/100	/100	/100
<b>MOYENNE des 3 Notes</b>		/20		<b>Observations :</b>

Epreuve Quantité : Coupelles	
Poids et répartition de la terre :	/10
Respect des formes et dimensions :	/10
Tournasage :	/10
Finition :	/10
<b>TOTAL :</b>	<b>/40</b>
<b>TOTAL /20 :</b>	<b>/20</b>

<b>OBSERVATIONS :</b>	<b>NOTE DEFINITIVE :</b> <b>/20</b>

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV	Session 2003	SUJET 3/3
<b>CAP</b>	<b>TOURNAGE EN CERAMIQUE</b>	
EP2 - Mise en oeuvre et réalisation		
Durée: 8h	Coef.: 8	