ORGANISATION DES EPREUVES PRATIQUES SESSION 2003

EXAMENS DU SECTEUR IV

CAP SELLERIE GENERALE

EP1 – PREPARATION, MISE EN ŒUVRE, ARTS APPLIQUES

Déroulement de l'épreuve

Les documents à remettre au candidat sont regroupés sous la forme suivante :

- un sujet « A1 arts appliqués »
- un sujet « A2 préparation, technologie »
- un sujet « Partie B »

Les candidats sont évalués deux fois au poste de travail en cours d'épreuve :

- avant le découpage de la matière d'œuvre. Cette évaluation au poste de travail doit permettre d'arrêter le candidat avant le découpage en cas d'erreur importante qui risquerait de l'entraîner dans des difficultés au montage. Dans ce cas, le jury intervient et attribue la note zéro pour la partie concernée.
 - en fin de fabrication

Des grilles d'évaluation sont à remettre au jury au début de l'épreuve en même temps que les sujets.

Dans chaque atelier, il convient de prévoir un surveillant et deux enseignants de la spécialité de l'examen pour l'évaluation.

Le centre d'examen doit remettre au candidat la matière d'œuvre et les gabarits nécessaires au découpage

Les gabarits sont à réaliser par le centre d'examen d'après les tracés qui lui sont expédiés précédemment.

Une grille récapitulative des notes des parties A et B sera donnée aux correcteurs pour être complétée avant d'être transmise au secrétariat d'examen.

EP2 – REALISATION D'UN PRODUIT

Le candidat doit découper la matière d'œuvre nécessaire pour réaliser le produit d'après les gabarits qu'il aura effectués. En conséquence, l'exactitude des gabarits doit être vérifiée avant le découpage de la toile.

Le centre d'examen dispose d'un gabarit type (réalisé d'après le tracé qui lui est expédié) qu'il doit remettre au candidat en cas d'erreur qui risquerait de le mettre en difficulté pour la réalisation.

Dans chaque atelier, il convient de prévoir un surveillant et deux enseignants de la spécialité de l'examen pour l'évaluation. Des consignes sont à leur remettre au début de l'épreuve.

* * * * * * *

NOTE AUX JURYS

(document à mettre avec les sujets)

EXAMEN : CAP SELLERIE GENERALE	
EPREUVE : Préparation Partie B-Partie pratique	
	J 1/1

Les candidats seront évalués deux fois au poste de travail :

- 1) Avant le découpage de la matière d'œuvre (évaluation de la compétence C32)
- 2) En fin de fabrication (évaluation de la compétence C35)

Recommandations pédagogiques pour l'évaluation de la compétence C.3.2. : Effectuer les opérations de débit

En cas d'erreur entraînant une impossibilité de montage, faire rectifier le candidat avant le découpage de la matière d'œuvre (la note sera alors inférieure à 4 points selon les erreurs commises).

Recommandations pédagogiques pour l'évaluation de la compétence C.3.5. : Contrôler la qualité en cours et en fin de réalisation.

A l'issue de la fabrication du produit, chaque candidat devra exprimer devant le jury ce qu'il pense de la qualité de sa réalisation. Le candidat doit être capable d'exprimer l'écart entre les critères exigés (dimensions et techniques précisées sur l'extrait du cahier des charges et les documents techniques) et le résultat de sa fabrication pour que la compétence C.3.5. soit reconnue acquise et sanctionnée par la note de 4 points.

La qualité du produit est par ailleurs évaluée par le jury sur 10 points.

Soit un total de $2 \pm 4 \pm 10 \pm 4 = 20$ points

Nota : Il est recommandé de laisser 10 à 15 minutes de réflexion au candidat avant l'interrogation.

SUJET: COUSSIN 1/4 CERCLE pour BANQUETTE RONDE

- 1) Réaliser la matelassure
- 2) Réaliser la garniture
- 3) Poser la garniture sur son support
- 4) Poser une toile de finition sur la moitié du support

EXTRAIT DU CAHIER DES CHARGES:

- Support : contreplaqué 500 x 500 x10 mm
- Matelassure: mousse polyether épaisseur 80 mm
- Fixation de la matelassure : colle néopréne
- Plateau de la garniture :
 - -mousse polyether entoilé épaisseur 10 mm
 - -tissu enduit expansé (skaï)
- Fond, embase, joue droite, joue gauche et jonc :
 - -tissu enduit expansé (skaï)
- Toile de finition de la garniture :
 - -tissu jaconas
- Assemblage de la garniture :
 - -fil nylon n° 61, réglage longueur des points :3 points au cm
- Fixation de la garniture :
 - -agrafes à piquer de 6 mm, surtaillage à 3 mm des agrafes
- Pose de la toile de finition :
 - -fixation au point caché, longueur des points 5 mm

COMPETENCES MISES EN ŒUVRE

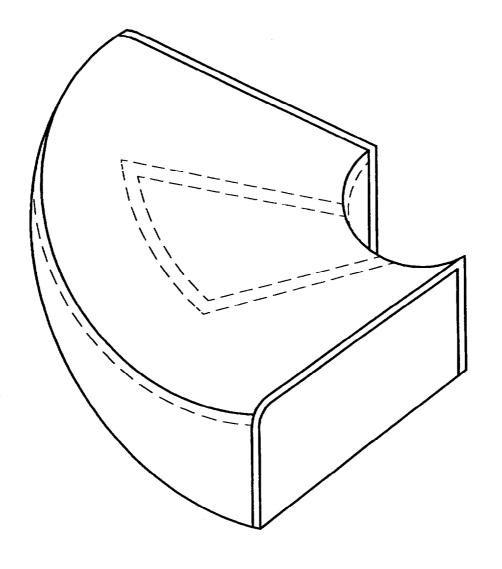
- C.1.2 *Lire, analyser, classer et sélectionner les documents
- C.3.2 * Effectuer les opérations de préparation, de débit
- C.3.3 * Régler et mettre en œuvre les matériels
- C.3.4 * Effectuer des opérations d'assemblage, de finition
- C.3.5 * Contrôler la qualité en cours et en fin de réalisation
- C.4.1 * Emettre et recevoir les informations

L'EVALUATION PORTERA SUR :

Le respect du cahier des charges et des documents techniques La précision et la qualité du produit fini La pertinence du contrôle de qualité

Groupement inter académique	e II Session 2003	Sujet N°3063							
CAP SELLERIE GENERALE									
EP1 Préparation, mise en œuvre Partie B – Partie pratique	e, arts appliqués								
Durée : 12 heures Coeffic	ient : 10 pour EP1	N° de page : S 1/8							

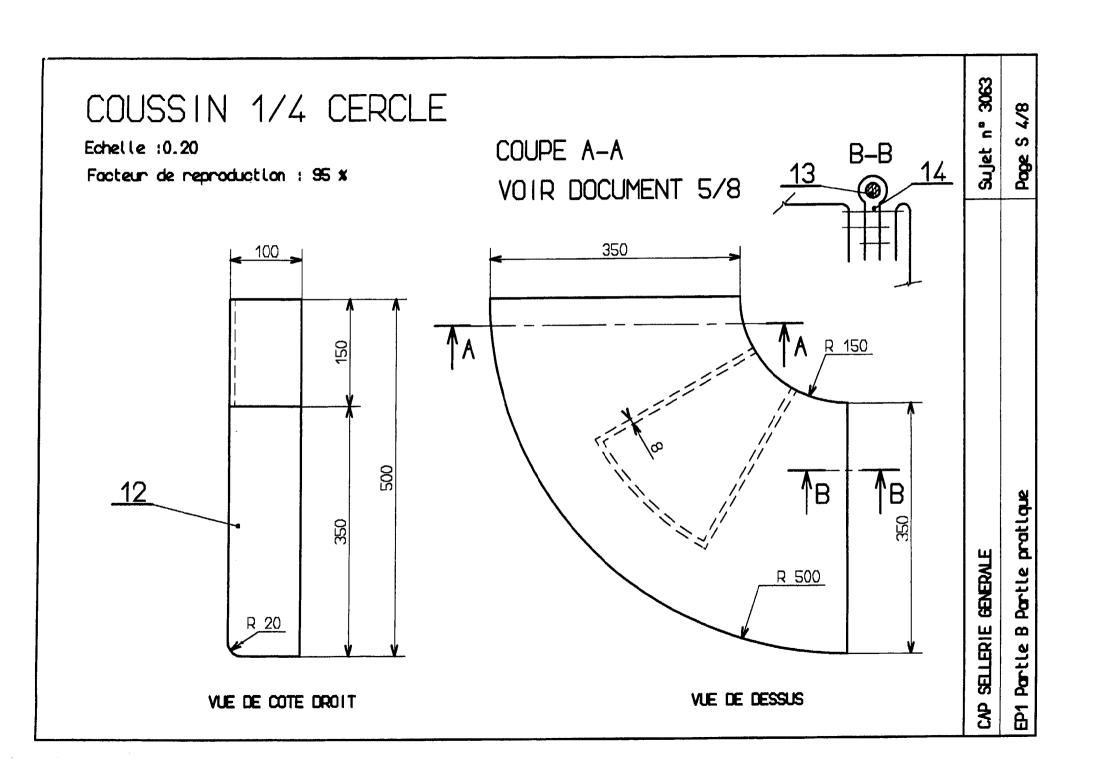
COUSSIN 1/4 CERCLE pour BANQUETTE RONDE

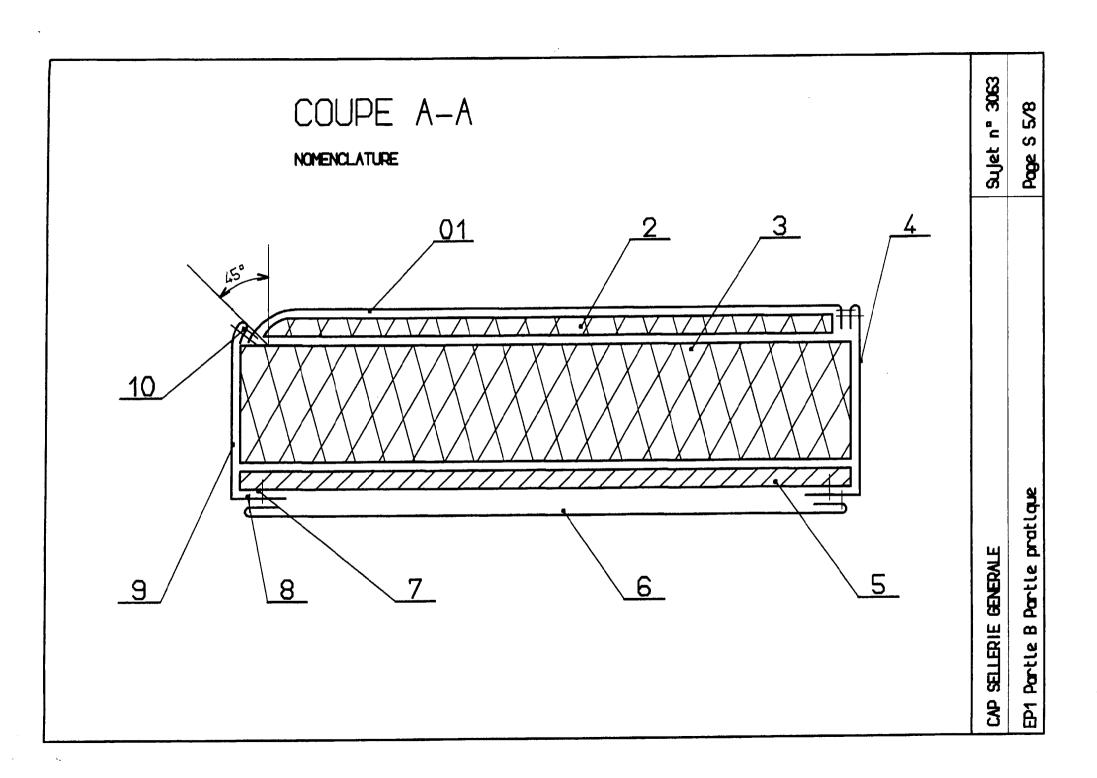


CAP SELLERIE GENERALE	Sujet nº 3063
EP1 Partle B Partle pratique	Page S 2/8

RESSOURCES	TRAVAIL DEMANDE	EXIGENCES Le résultat doit être conforme aux données techniques (2 points)				
Extrait du cahier des charges Dessin Nomenclature	Lire et décoder les documents					
Gabarits du plateau et du traçage des coutures, gabarits du fond, de l'embase et d'une joue	Couper les gabarits donnés Remarque: le jury de surveillance procédera à l'évaluation du placement avant le découpage Procéder à la coupe du produit	Le placement et la coupe des pièces du produit sont corrects (4 points)				
	Réaliser la garniture : Régler le matériel	Longueurs des points : 3 points au cm				
	Effectuer les opérations d'assemblages	Les crantages du plateau, du fond et joues sont respectés Les assemblages sont corrects (2 points)				
	Réaliser la matelassure Epaisseur :80 mm	Débordement de la parclose de 10 mm tout autour (2 points)				
	Effectuer les opérations de finition	L'agrafage est régulier (2 points) Le surtaillage est régulier (2 points) La toile de finition doit se trouver A 5 mm du bord du support (2 points)				
	Vérifier la conformité du produit <u>Remarque</u> : vous devez exprimer devant le jury de surveillance ce que vous pensez de la qualité de votre réalisation par rapport aux cahier des charges et exigences techniques	Le produit est conforme aux dimensions données avec une tolérance de + ou – 2mm (4 points)				

CAP SELLERIE GENERALE	Sujet N°3063
EP1 Préparation, mise en œuvre, arts appliqués Partie B-Partie pratique	Page S 3/8

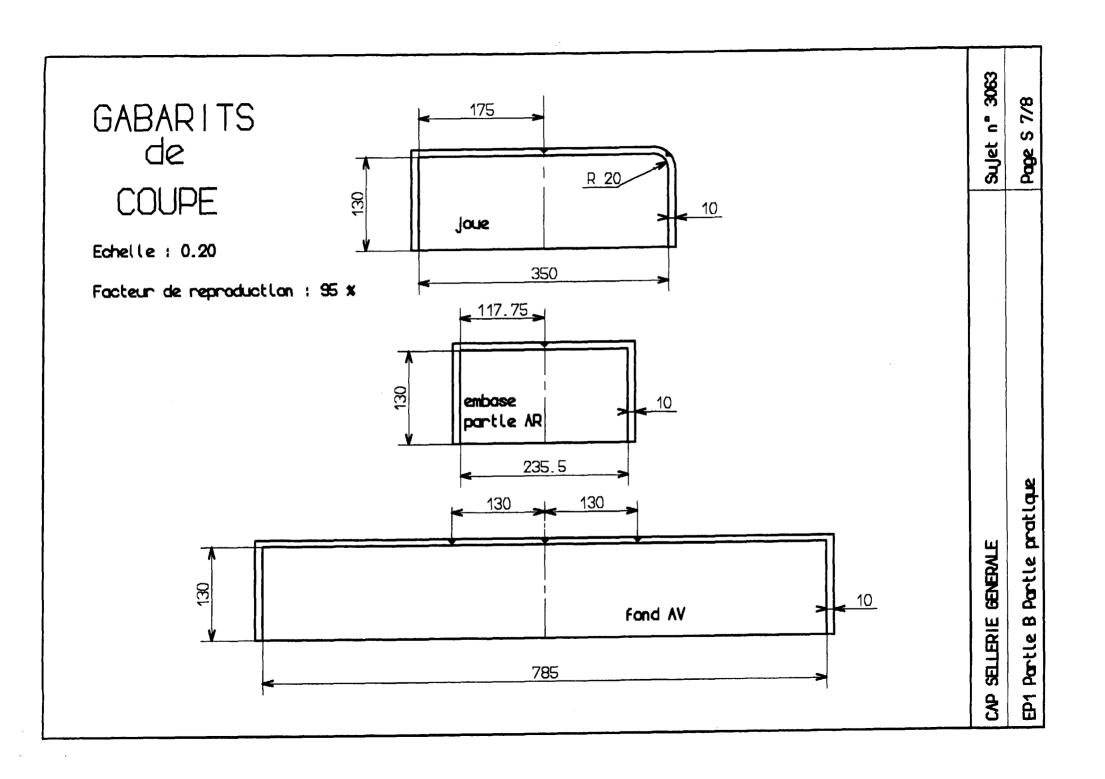




NOMENCLATURE

Rp	Nb	DESIGNATION	DEBIT	MATIERE
1	1	Plateau	580 x 580	Tissu enduit expansé
2	1	Matelassure	580 x 580 x 10	Mousse entoilé
3	1	Matelassure	580 x 580 x 80	Mousse polyether
4	1	Embase	300 x 180	Tissu enduit expansé
5	1	Pareclose	500 x 500 x 10	Contreplaqué
6	1	Toile de finition	450 x 450	Jaconas
7	<u> </u>	Agrafes	6 mm	Acier galvanisé
8	<u> </u>	Fil nº 632	2 mètres	Lin
9	1	Fond	850 x 180	Tissu enduit expansé
10	ļ	Fil nº 61	1/4 bobine	Nylon
11		Colle	1/4 pot d'un kg	Néoprène
12	2	Joues	420 x 180	Tissu enduit expansé
13	2	Toron	650 x 3	Plastique
14	2	Passepoil	650 X 30	Tissu enduit expansé

CAP SELLERIE GENERALE	Sujet N°3063
EP1 Préparation, mise en œuvre, arts appliqués Partie B-Partie pratique	Page S 6/8



M:	Prénom:
tre d'examen :	***************************************
ECIALITE : CAP SELLERIE GENER	RALE
REUVE EP1 Partie B : Partie pratiq	ue SESSION 2003
	51551011 2003
Partie à découper par le centre d'examen	SESSION 2003

Critères d'évaluation	Resp de donn techr	S	et co	orme	Asse ge garni			e lassu-	Agra régul		Surta régul	illage ier	Long des p		Pertinde l'a	uto-
Compétences	Pts	Note	Pts	Note	Pts	Note	Pts	Note	Pts	Note	Pts	Note	Pts	Note	Pts	Note
C.1.2	2															
C.3.2			4													
C.3.4					2		2		2		2		2			
C.3.5 C.4.1															4	
TOTAL CANDIDAT			•	•		•			/20		•		•	•	•	

CAP SELLERIE GENERALE	Sujet N°3063
EP1 Préparation, mise en œuvre, arts appliqués Partie B-Partie pratique	Page S 8/8