

EPREUVE EP 1-A

REALISATION ET TECHNOLOGIE

BEP FINITION

CAP Sols et Moquettes

Durée : 4 h

Ce dossier comprend :

1 document A3	F : 2/6	(questions/réponses de 1 à 7)
1 document A3	F : 3/6	(questions/réponses de 8 à 11)
1 document canson A3	F : 4/6	(réponses question 6)
1 document A3	F : 5/6	(réponses question 8)
1 document A3	F : 6/6	(questions/réponses 12)

TOTAL DE POINTS :/100

NOTE :/20

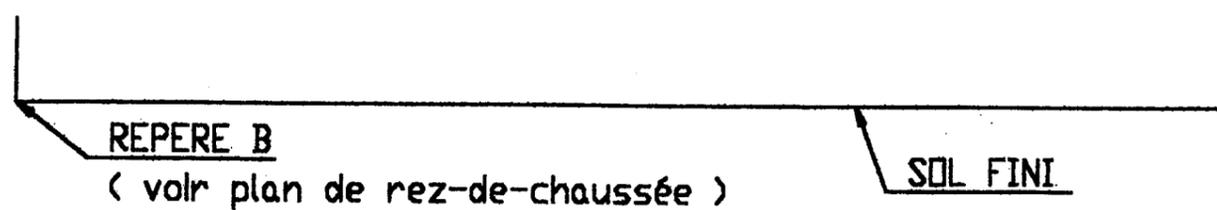
GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II				BEP	FINITION	X
SECTEUR 8 - BATIMENT				CAP	Sols et Moquettes	X
SESSION 2003	Code	Forme	Durée	REALISATION ET TECHNOLOGIE		Coeff. 5
Epreuve	EP 1-A	Ecrite	4 h	Sujet		Feuille 1/6

C / S	TRAVAIL DEMANDE	RESSOURCES	EXIGENCES	REPONSES	Barème
Contexte Professionnel					
S 10	1-Citer les qualités exigées des supports devant recevoir des revêtements de sol ou de murs.	Ressources personnelles.	8 qualités exactes.	<u>Qualités exigées</u> :	/10
S 9	2-Indiquer les tâches à effectuer avant l'application d'un enduit de lissage sur chape rapportée et talochée.	Ressources personnelles.	Les travaux préparatoires et d'apprêts sont correctement cités.	<u>Travaux préparatoires</u> : <u>Travaux d'apprêts</u> :	/10
S 8	3-Citer les caractéristiques d'un bon enduit de lissage pour sol.	Ressources personnelles.	9 caractéristiques précises	<u>Caractéristiques</u> :	/9
S 9	4-Identifier les travaux préparatoires à réaliser sur les parois verticales de la chambre 1 en finition B : Subjectile plaques de plâtre cartonnées.	Extrait du descriptif des travaux (F 8/11). Lot N° 7 (revêtements muraux collés).	Les travaux préparatoires sont identifiés.	<u>Travaux préparatoires finition B</u> :	/7
C1-02-4	5-Identifier le type de revêtement mural qui sera posé dans la chambre 1 et indiquer ses caractéristiques et ses qualités.	Extrait du descriptif des travaux (F 8/11). Lot N° 7 (revêtements muraux collés). Fiches techniques des revêtements muraux (F 11/11)	Le matériau est identifié. Les caractéristiques, performances et qualités sont indiquées.	<u>Revêtement mural chambre 1</u> : <u>Caractéristiques</u> : Surface : Envers : Epaisseur totale en mm : Longueur des bobines : Largeur de laize : <u>Performances</u> : Réaction au feu sur plaques cartonnées : Solidité lumière : <u>Qualités</u> :	/5
C1-02-1	6-Représenter au crayon de papier le développé des parois verticales de la chambre 1 à l'échelle 1: 50 ^{ème} (ne pas coter le dessin).	Plan du projet et coupe (F 6/11 et F 7/11). Pré imprimé A3 canson (F 4/6).	Les positions relatives des panneaux sont respectées. Tolérance sur les dimensions des panneaux (1 mm). Tolérance sur les positions et dimensions des ouvertures (1 mm). Le graphisme est soigné.	<u>Travail à exécuter sur pré imprimé canson A3 (F 4/6)</u>	/10
S8	7-Indiquer le type de colle à utiliser pour poser le revêtement mural de la chambre 1. Cocher la case correspondante.	Fiche technique du matériau (F 11/11). Ressources personnelles.	Le type de colle est identifié.	Colle en poudre base cellulosique. <input type="checkbox"/> Colle acrylique. <input type="checkbox"/> Colle vinyllique. <input type="checkbox"/>	/3

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II	BEP	FINITION	X	SESSION 2003	Code	Forme	Durée	REALISATION ET TECHNOLOGIE	Coeff.	5
SECTEUR 8 - BATIMENT	CAP	Sols et Moquettes	X	Epreuve	EP 1-A	Ecrite	4 h	Sujet	Feuille	2/S

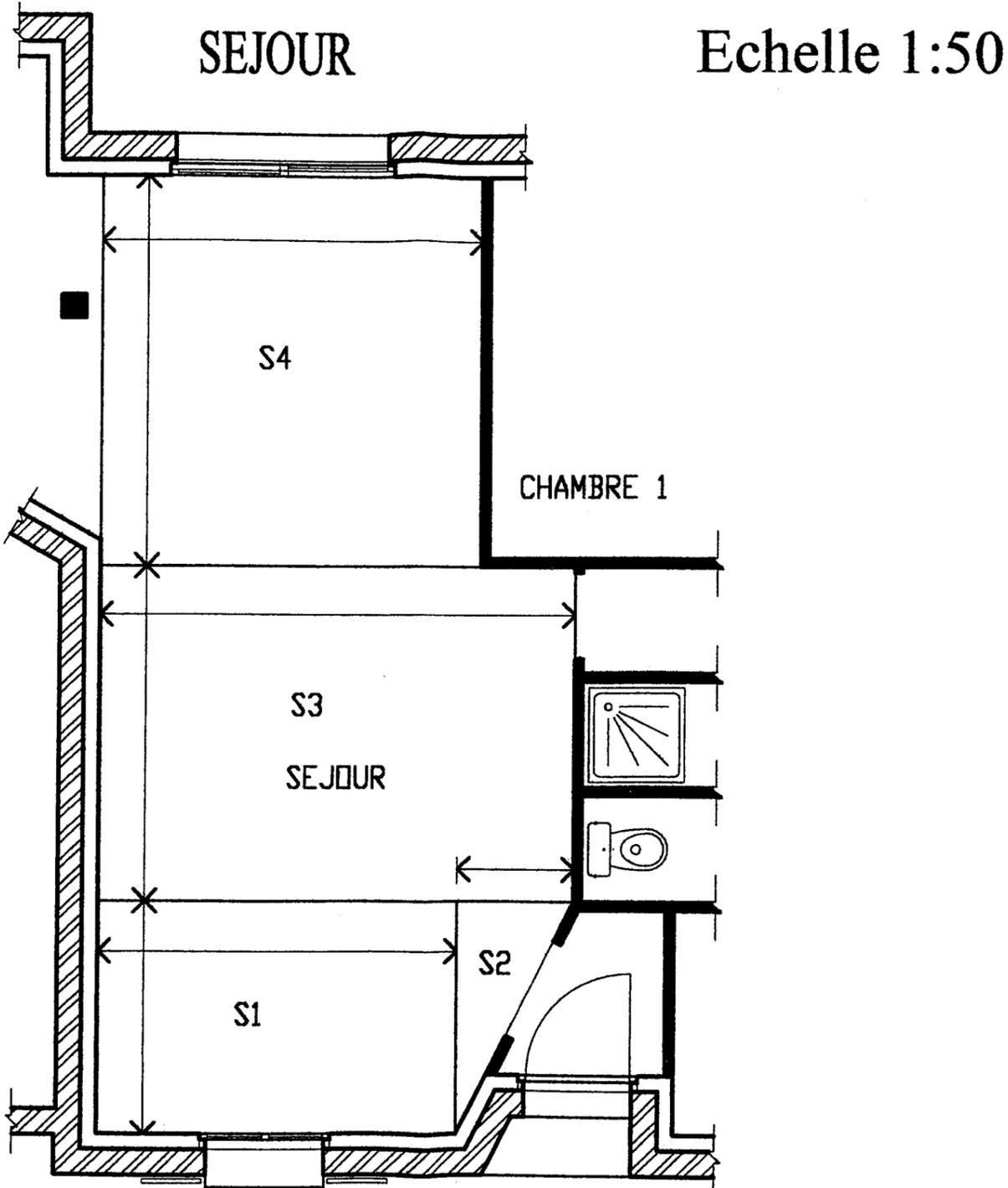
DEVELOPPE DES PANNEAUX DE LA CHAMBRE 1

Echelle 1:50



GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II	BEP	FINITION	X	SESSION 2003	Code	Forme	Durée	REALISATION ET TECHNOLOGIE	Coeff.	5
SECTEUR 8 - BATIMENT	CAP	Scs et Moquettes	X	Epreuve	EP 1-A	Ecrite	4 h	Sujet	Feuille	4/6

PRINCIPE DE DECOUPAGE DES SURFACES



GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II	BEP	FINITION	x	SESSION 2003	Code	Forme	Durée	REALISATION ET TECHNOLOGIE	Coeff.	5
SECTEUR 8 - BATIMENT	CAP	Soles et Moquettes	X	Epreuve	EP 1-A	Ecrite	4 h	Sujet	Feuille	5/6

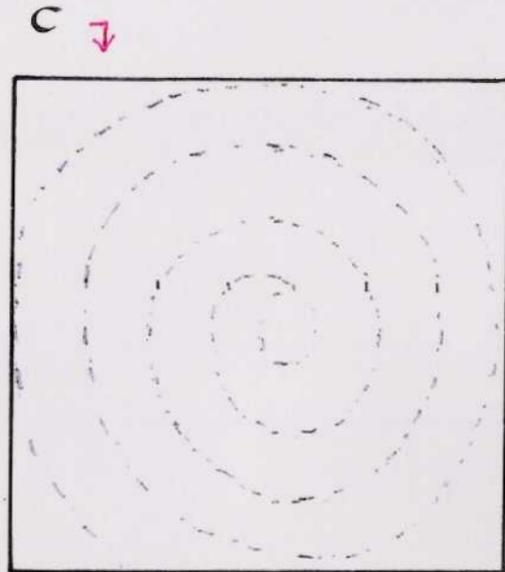
REALISATION D'UN DECOR MURAL

En vous inspirant des mosaïques représentées, le client vous demande de trouver un décor mural dans la chambre, réalisable en revêtement plastique ou en moquette.

DEMARCHE DU TRAVAIL

- 1/ Relever les éléments géométriques sur le visuel G à l'aide d'un calque.
 - 2/ Chercher un décor différent sur les 3 carrés a, b, c en utilisant un cadrage symétrique, assymétrique ou en spirale avec les éléments géométriques décalqués.
 - 3/ Agrandir le décor que vous préférez sur le carré D, en utilisant des gris bleutés clairs avec un contraste de noir.
- (technique du crayon de couleur).

D →



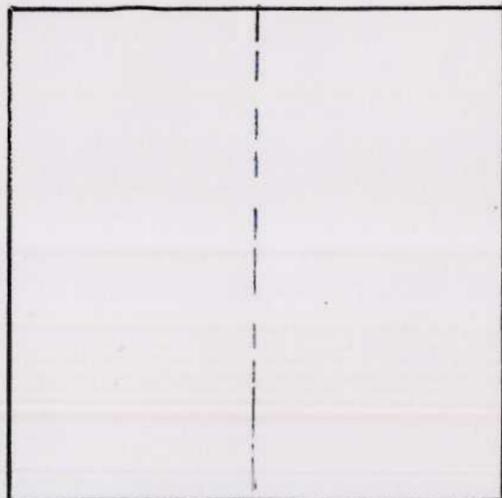
G ↑ AUGUSTE HERBIN 1939.

EVALUATION

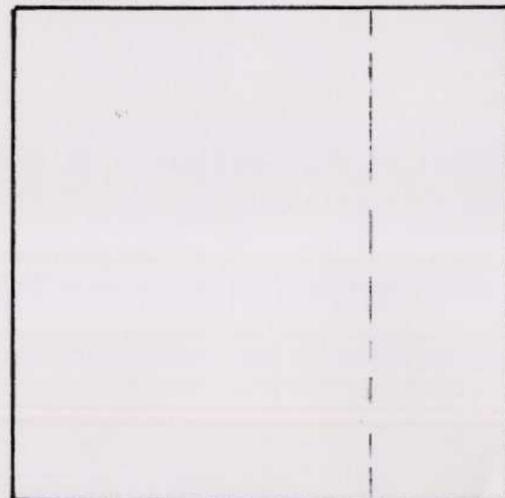
Compréhension du sujet.....	03/
Créativité.....	03/
Couleurs et exécution.....	04/

SPIRALE

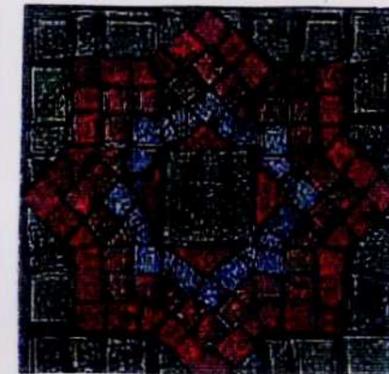
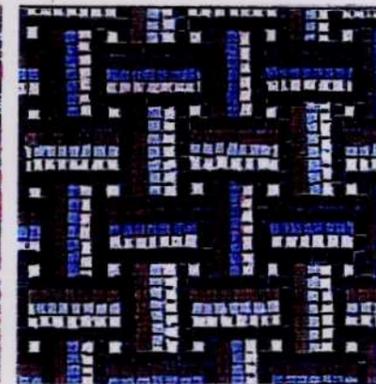
MOSAÏQUE : Assemblage décoratif de petites pièces rapportées



SYMETRIE A ↑



ASSYMETRIE B ↑



Sylvie Potier, mosaïste

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II	BEP	FINITION	X	SESSION 2003	Code	Forme	Durée	REALISATION ET TECHNOLOGIE	Coeff.	5
SECTEUR 8 - BATIMENT	CAP	SOLS et MOQUETTES	X	Epreuve	EP 1-A	Ecrite	4 h	Sujet	Feuille	6/6