

BEP SECTEUR INDUSTRIEL EDUCATION ESTHETIQUE

Session 2003

SUJET

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE IV	Session 2003	SUJET 1/1
BEP SECTEUR INDUSTRIEL	EDUCATION ESTHETIQUE	
Durée : 1h30	Coef. : 1	

CADILLAC FETE SON SIECLE

La ville de DETROIT aux ETATS UNIS, fondée au XVIII siècle par le marquis Antoine de la MOTHE CADILLAC, explorateur français, veut fêter le centenaire de la voiture CADILLAC et pour cela, la ville souhaite réaliser une affiche.

La marque CADILLAC représente le luxe, mais aussi l'extravagance, le conservatisme et l'innovation. Sa personnalité pleine de contradiction et sa riche histoire ont marqué l'aventure mondiale de l'automobile.

TRAVAIL DEMANDE

- ◆ A partir des documents 2 et 3, **isolez** un fragment de carrosserie et décrivez-le en quelques lignes.
- ◆ A l'aide des documents proposés, **REALISEZ** une affiche dont le slogan est : « **Cadillac fête son siècle** ». Se référer au document 4.
- ◆ Vous avez la possibilité **d'exploiter** en partie ou en totalité les documents proposés. Réalisation libre : collage, calque, dessin etc.....
- ◆ **Le fragment choisi** devra obligatoirement prendre place dans la composition de votre affiche . **Il devra être dessiné et agrandi deux fois**.
- ◆ Le rendu graphique peut se faire aux crayons de couleur ou aux feutres.

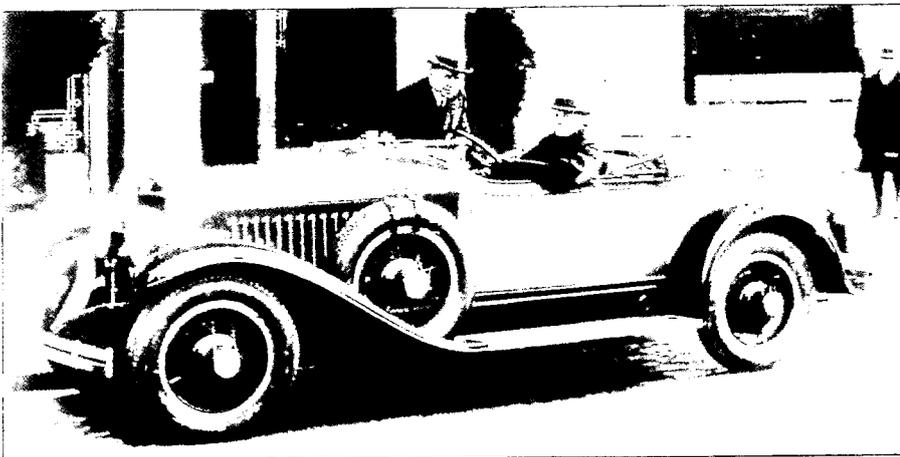
EVALUATION

Isoler un fragment

Croquis	3 Points
Ecrit	3 Points
Exploiter les Documents	4 Points
Composition	6 Points
Rendu Technique	4 Points

Réponse

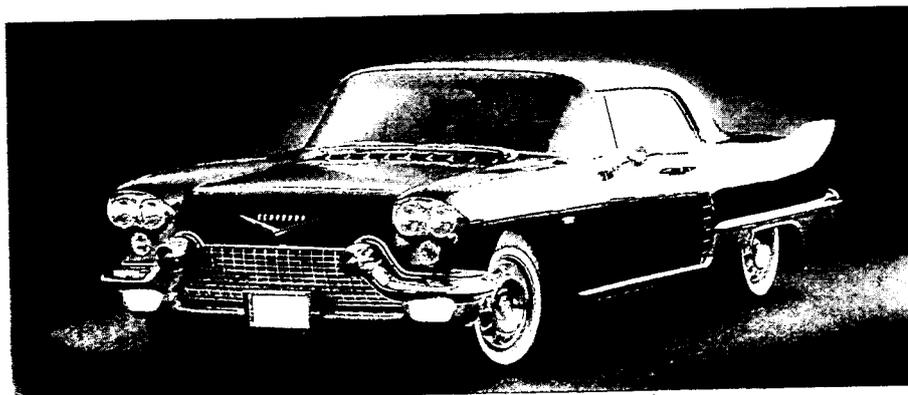
Dessin du fragment choisi	Description écrite



Harley J. Earl au volant d'une Cadillac La Salle en 1927. Elle fut la première auto à être proposée avec une peinture bicolore. Les modèles La Salle étaient des Cadillac moins onéreuses destinées à combler le vide entre Buick et Cadillac.

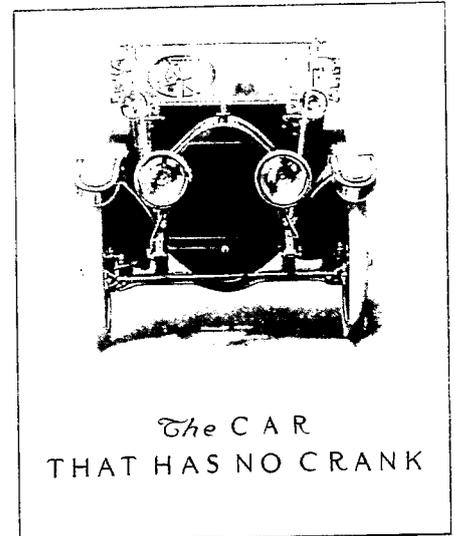


1948 est le premier millésime à recevoir des ailerons. C'est également la première nouvelle carrosserie depuis la guerre. Elle sera partagée avec l'Oldsmobile 98 pendant un an. Politique de groupe oblige.

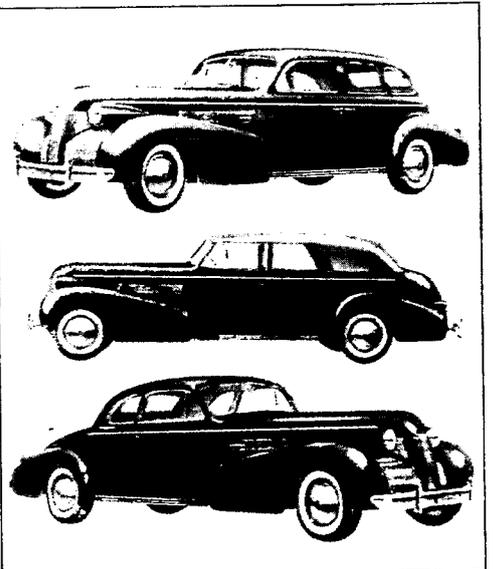


La fabuleuse Eldorado Biarritz de 1957 était équipée d'une suspension pneumatique. Elle possédait tous les raffinements possibles et imaginables. Elle fut la première américaine à 4 portes sans montant. La seconde génération (1959-60) sera construite en collaboration avec Pininfarina. A sa présentation en 56 les 4 phares étaient interdits dans certains états US mais Detroit est tellement puissant...

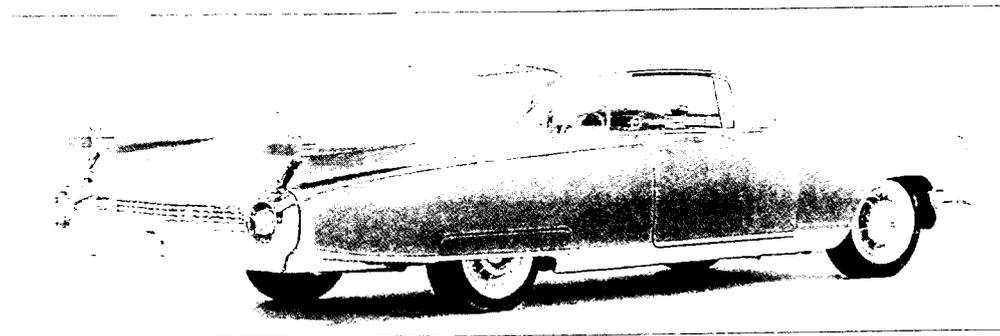
Evolution de la CADILLAC



La Cadillac Thirty de 1912 fut la première voiture avec un démarreur électrique.

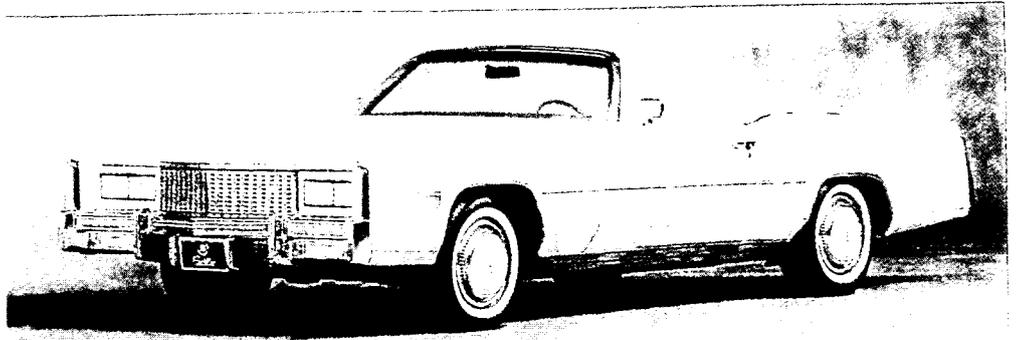


Sur ces modèles 1939 on remarque la suppression des marchepieds. C'est la dernière génération de carrosserie dont les phares ne sont pas intégrés dans les ailes.



En matière d'ailerons, 1959 est l'année de tous les excès. Ceux-ci pointent à 97 cm du sol. Ce modèle Eldorado Biarritz très recherché par les collectionneurs possède un V8 de 6,4 litres qui développe 345 ch à 4800 tr/mn.





Une Eldorado Convertible de 1976. Dernier vrai paquebot de la marque avec qui disparaîtra malheureusement le gros V8 de 8,2 litres.

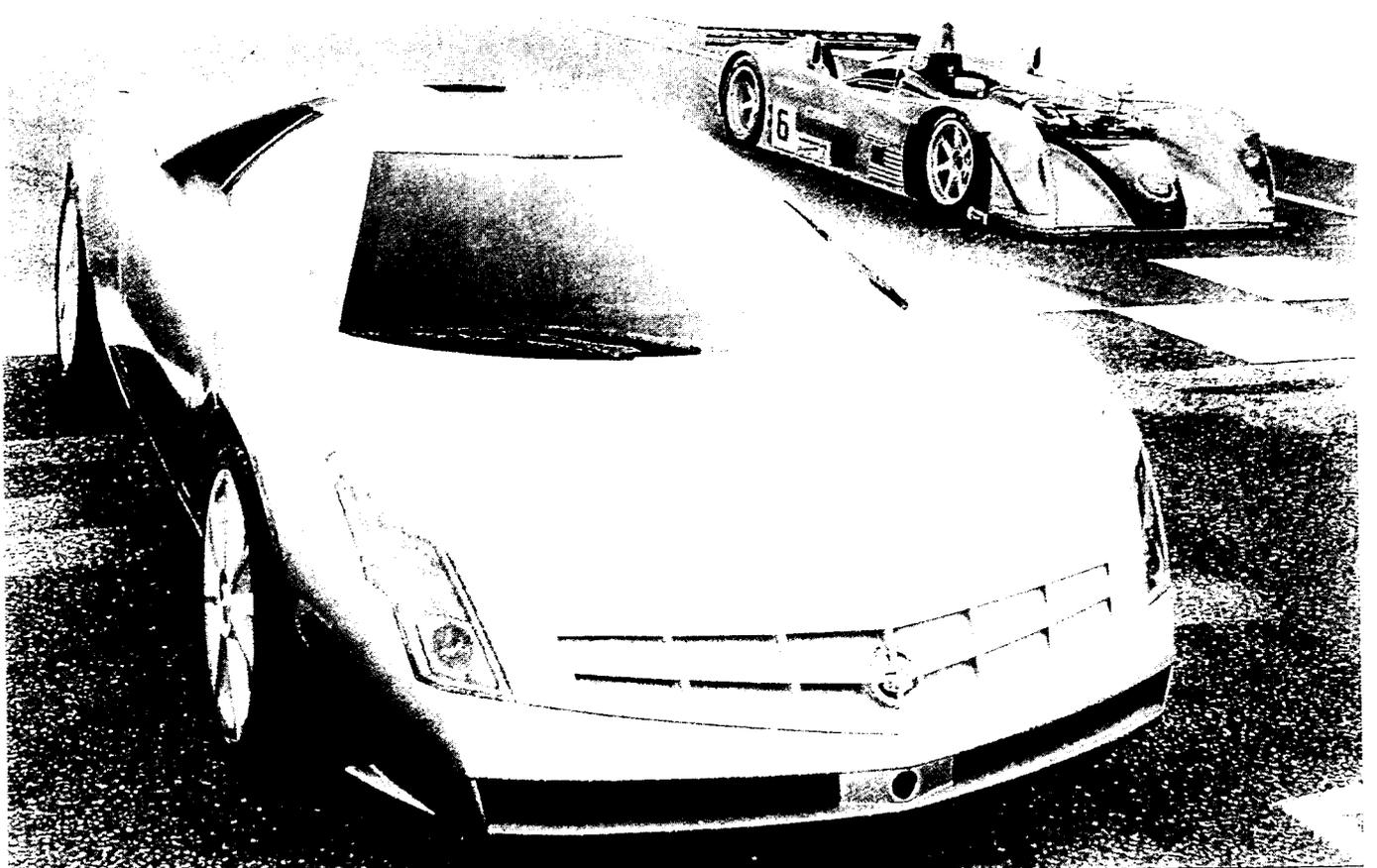


L'Evoq de 99 est la première interprétation du style Art & Science. Il doit déboucher sur une mise en production pour 2003 sous le nom XLR.

3



Le concept car Imaj de 2000 est traité sur la même thème que l'Evoq. Sa tructure est réalisée en aluminium extrudé.



La Cien (cent en espagnol) matérialise les 100 ans de Cadillac. Sa ligne inspirée est la dernière traduction du style Art & Science en vogue depuis 3 ans chez Cadillac. La Cien est ici sur le circuit du Mans avec en arrière plan le prototype à V8 Northstar qui est arrivé 9e aux dernières 24 heures.

Le village de son siècle