

Thème : élément de boiserie Louis XVI.

**On vous donne :**

- Un moulage en plâtre (voir l'orientation du moulage suivant le croquis ci-dessous).
- Un document réponse : feuille de papier Canson gris Trianon A3 (celle-ci sera agrafée dans une copie).

**On vous demande :**

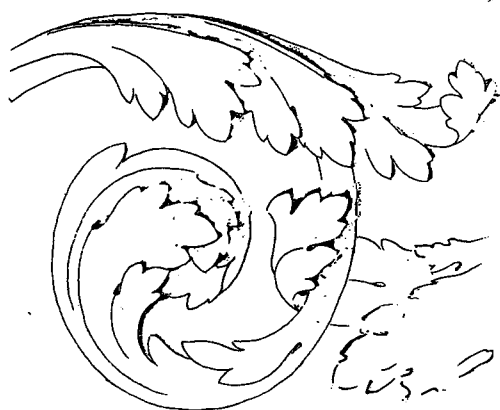
- de reproduire dans son intégralité cet élément de boiserie Louis XVI à l'échelle 1 sans la mouluration.
- Vous traiterez l'ombre et la lumière selon l'éclairage conventionnel en haut à gauche à 45°.

**Technique libre :** Crayon, fusain, craie (rehauts de blanc).

**On exige :**

- Le respect des proportions 7 points
- L'exactitude des ombres 7 points
- La maîtrise technique 6 points

Lumière



<b>Groupement inter académique II</b>	Session	<b>2003</b>	Facultatif : code 207 DLC 03	
Examen et spécialité				
<b>CAP Arts du bois Sculpteur - Ornementaliste</b>				
Intitulé de l'épreuve				
E2.3 Dessin d'Art Appliqué				
Type	Facultatif : date et heure	Durée 4 heures	Coefficient 2	N° de page / total
<b>SUJET</b>				<b>1/1</b>