

1) Un client souhaite réaliser une inscription sur une plaque de calcaire dur, il vous demande de lui présenter quelques échantillons.

. Parmi ces noms de roches entourer seulement les calcaires qui prennent le poli brillant.

Aspect / Couleur	Appellation	Provenance (région de France)
<u>Compacte gris jaunâtre avec des tâches rosées</u>	<u>Corgoloin</u>	<u>Côte- d'or 21</u>
<u>Compacte gris jaunâtre avec des tâches rosées</u>	<u>Comblanchien</u>	<u>Côtes d'or 21</u>
Blanc jaunâtre ou gris	Tuffeau de Touraine	Indre et Loire 37 Maine et Loire 49
<u>Très compacte , jaune claire</u>	<u>Hauteville</u>	<u>Ain 01</u>
Homogène gris jaunâtre	Savonnières	Meuse 55

Réponses exactes exigées / 6 pts

. A quelle grande famille de roches appartient le calcaire ?
(roches magmatiques , sédimentaires ou métamorphiques)

Roches Sédimentaires

Réponse exacte exigée..... / 4 pts

Total page / 10 pts

2) Un client vous demande de réaliser une inscription de la période Renaissance (appelée également humanistique).
Vous devez lui présenter plusieurs modèles pour qu'il puisse faire un choix.

a) Entourer , parmi ces noms , seulement trois écritures de la période Renaissance.

<u>GARALDES</u>	Anglaise	<u>ITALIQUE D'ORNEMENT</u>	FUTURA
Textura	PEIGNOT	SCHEMABACH	Chancellerie
TEMPUS	<u>HUMANES</u>	✓ ⚡ ⊠ × ⚡ ⊠ ← →	DIDOT
VINETA	Fraktur	<u>ELZEVIR</u>	ΓΡΕΧΘΥΕ

Réponses exactes exigées / 9 pts

b) Citer les périodes qui encadrent la période Renaissance ou Humanistique (avant & après)

Réponses exactes exigées..... / 3pts

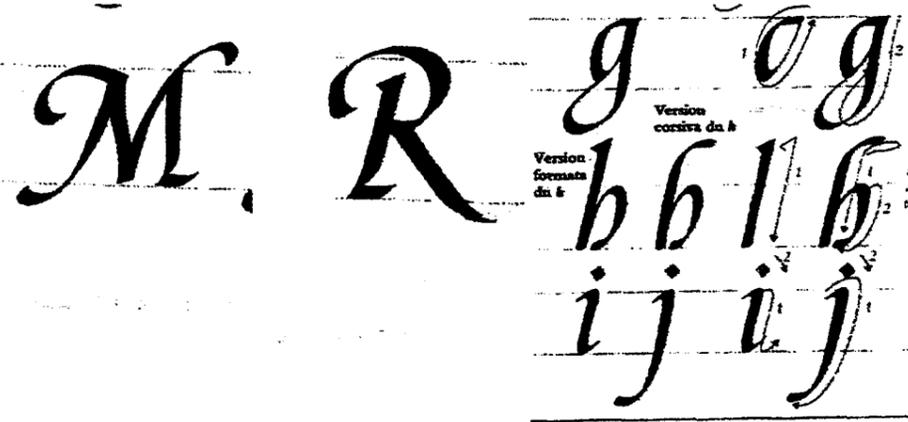
Total page / 12 pts

Groupement inter-académique	Session 2004	CORRIGE		
C.A.P. & Mention complémentaire <<Graveur sur Pierre>>				
Epreuve écrite de : "Technologie et prévention des accidents"			Durée : 1h 30'	Coef.: 3
				page 1/3

c) Un client vous commande une plaque gravée en lettres Italiques de la Renaissance.

Il vous demande de réaliser un projet à l'encre ou au crayon à papier
(utilisation d'une plume plate de 4 mm pour l'encre)

Modèles
de lettres



Texte	Données
Musée Renaissance	Corps d'écriture des majuscules 35 mm, des minuscules 20 mm, composition symétrique

A l'appréciation du jury

Exigences :
 Mise en place (composition symétrique) / 4
 Respect du style (forme, proportions) / 3
 Qualité du tracé à la plume ou au crayon / 3

Total page / 10pts

d) des chiffres et des lettres ont été usés par le temps, vous devez les regraver.

DESSINER les lettres et les chiffres manquants (au crayon à papier)	Identification
1234567890	Elzévir italique
A B C a b c	Egyptienne
1234567890	Anglaise
ABC abc	Italique renaissance
123456780	Gothique ou Onciale

Tracé des lettres et des chiffres manquants (exactitude et qualité)
 Réponses exactes exigées (1 pt par bonne réponse)

/ 5pts
 / 5pts

Total page / 10 pts

Groupement inter-académique	Session 2004	CORRIGE	
CAP & Mention complémentaire <<Graveur sur Pierre>>			
Epreuve écrite : "Technologie et prévention des accidents"	Durée : 1h 30'	Coef.: 3	page 2/3

3)

a) Dans le cadre de votre activité, vous devez affûter vos outils :
Quelles sont les précautions à prendre pour assurer la sécurité et l'efficacité « d'un touret électrique » utilisé pour l'affûtage des gravelets au tungstène.

Indiquer deux exemples dans chaque cas

Sécurité	Efficacité
Exemple : vérifier si la meule tourne dans le bon sens	Exemple : vérifier l'état de la meule avant usage
1...remplacer une meule présentant des défauts (fissures , cassures)	1...Utilisation d'une meule verte
2...vérifier si la protection est efficace	2...vérifier si la meule n'est pas creuse

Réponses précises exigées (2 pts par bonne réponse) / 8 pts

b) Quels sont les points d'affûtages que vous devez observer lorsque vous rectifiez vos gravelets

1) Pour l'arête de coupe : (deux réponses sont attendues)

Droite
Dans l'axe
Franche et coupante

2) Pour l'angle de coupe : (deux réponses sont attendues)

Inférieur à 30° pour matériaux tendres
Egal ou supérieur à 30° pour le granit

Réponses précises exigées (2 pts par bonne réponse) / 8 pts

Total page / 16 pts

SOMMAIRE :

- 1) CONNAISSANCE DES MATERIAUX / 10
. Compléter le tableau
. famille
- 2) EVOLUTION DE L'ECRITURE / 34
. les écritures de la période renaissance.
. la période renaissance
. plaque gravée en lettres renaissance.
. des chiffres et des lettres
- 3) CONNAISSANCES DU MATERIEL / 16
. Pour le touret
. L'affûtage des gravelets

Total des points : sur 60 pts

Soit : / 20

(au coefficient x3 : / 60 pts)

Groupement inter- académique	Session 2004	CORRIGE	
CAP & Mention complémentaire <<Graveur sur Pierre>>			
Epreuve écrite : "Technologie et prévention des accidents"		Durée : 1h 30'	Coef.: 3 page 3/3