

## PLV POUR *FORGE DE LAGUIOLE*

*Forge de Laguiole*, manufacture de couteaux, souhaite étendre et relancer la vente de ses principaux produits.

Elle fait donc appel à vos services pour mettre au point un principe de présentation de ses modèles, susceptible d'être décliné sous la forme d'une PLV sur pied en îlot.

Après avoir procédé à l'analyse (produit, communication, etc.) de la documentation jointe en annexe, vous élaborerez plusieurs propositions différentes en justifiant vos partis pris.

Vous présenterez analyse et recherches en mettant en évidence votre démarche de travail. Vous mentionnerez les données techniques nécessaires (matériaux, cotes d'encombrement, etc.) ainsi que toutes les informations utiles à la compréhension de votre travail.

### CONTRAINTES :

- Dimensions :
  - Hauteur maximale : 160 cm
  - Surface maximale d'encombrement : 50 x 50 cm
- Doit pouvoir contenir une dizaine de modèles.
- Comporte un dispositif permettant d'indiquer les références de chacun des modèles présentés pour chaque présentoir (étiquettes amovibles, par exemple).
- Un dispositif évitant le vol des produits présentés est à envisager.

### **Cette PLV comportera les éléments ci-dessous, dans l'ordre d'importance suivant :**

- le logotype de *Forge de Laguiole*
- l'accroche suivante : « *Une philosophie de vie* »
- le logotype « Label Garantie ».

### Critères d'évaluation :

- Qualité de l'analyse produite à partir des documents.
- Pertinence et diversité des propositions en respect du cahier des charges.
- Cohérence de l'ensemble de la démarche.
- Qualité de communication des intentions (clarté du propos, qualités graphiques, mise en page du dossier).

Chaque planche du dossier format A3 sera numérotée dans l'ordre souhaité de lecture (1/x, 2/x etc.)



Logotype de La Forge de Laguiole



Logotype du label de garantie Laguiole

### ***Une signature sélective***

Technologie irréprochable, formes élégantes, touche créative, harmonie des matières, respect du goût, les produits LAGUIOLE comblent nos attentes concrètes, exhaussent nos aspirations esthétiques et renferment une valeur inestimable : l'authenticité.

### ***De mémoire d'homme***

Aussi, loin, très loin du bric-à-brac envahissant des objets anonymes, artificiels ou prétentieux, LAGUIOLE - dont le nom fut d'abord associé à la coutellerie - incarne, depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, la quintessence de la tradition artisanale française.

### ***Une fidélité éthique***

Cette exigence de probité, cette juste notoriété, cette confiance séculaire s'arc-boutent à une morale, puisent au meilleur d'un art de vivre proverbial, et honorent le berceau éponyme, niché au cœur de l'Aubrac, de la marque à « l'abeille ».

### ***Une philosophie de vie***

Pays de roche et de verdure, terroir de senteurs et de saveurs, contrée baignée d'air et de lumière, la merveilleuse localité de LAGUIOLE partage, en effet, avec les familiers de la marque, un idéal qui invite chacun à « *faire de sa vie une œuvre d'art* ».

Extrait de la page d'introduction de la marque officielle Laguiole.

## LES FORGES DE LAGUIOLE

Quand venait la saison mauvaise, les travailleurs de chez nous partaient louer leurs bras en Catalogne. De retour au Pays, ils tiraient de leur poche la fine Navaja d'Espagne... objet de convoitise et d'inspiration... En ce temps là, les forgerons étaient un peu sorciers. Le feu, le fer et l'eau leur mettaient la magie au bout des doigts. Couteau, c'est masculin mais lame, c'est féminin et l'esprit de la forge qui s'y connaissait en grammaire et en femmes donna à la lame puis au manche du couteau la forme d'une caresse. L'acier le plus dur trempé dans l'eau la plus pure, celle de la source du village, un ressort pour plier la lame, un manche façonné dans la corne des bœufs de l'Aubrac... le Laguiole, couteau à cran forcé, célèbre aujourd'hui dans le monde entier, était né !

Quand ils partent loin de chez eux, il y en a qui emportent un peu de terre dans leur mouchoir. Les Aveyronnais sont bien plus malins que ça. Vers 1850, quand ils sont montés à Paris ou quand ils se sont embarqués pour les Amériques, ils ont mis dans leur mouchoir le plus fabuleux des talismans, leur porte-bonheur garanti 100 %, leur Laguiole. Les paysans de l'Aubrac, meneurs de troupeaux et premiers clients du Laguiole, ont besoin d'un poinçon pour travailler le cuir des courroies et des attelages ? On ajoute un poinçon au Laguiole ! À Paris, les débits de boisson, nouveaux grands employeurs de main-d'œuvre aveyronnaise, ont besoin d'un outil efficace pour décacheter et pour ouvrir leurs bouteilles ? On ajoute un tire-bouchon au Laguiole ! L'Aubrac, là où les bœufs fournissent la corne la plus belle. Là où l'Artisanat devient un Art.

S'il n'y avait pas une question de chronologie, si l'on ne savait pas de source sûre que la main a été créée avant le Laguiole, quand on prend un Laguiole en main, on pourrait croire que c'est le contraire...

« À Laguiole, la grande lame de Philippe Starck, sortie du toit de la manufacture de la Société Forge de Laguiole semble découper les nuages et dessiner dans le ciel aveyronnais le L capital et majuscule qui signe tous les couteaux que l'on fait ici. »

FORGE DE LAGUIOLE a été créée en 1987 pour faire revivre une fabrication traditionnelle qui avait disparu au profit d'une production industrielle délocalisée. Puisant dans le savoir-faire coutelier d'antan, elle est résolument tournée vers l'avenir. L'architecture de cette manufacture confiée au designer Philippe STARCK, traduit parfaitement le projet de l'entreprise dont la démarche est d'allier la création à la tradition. Le bâtiment de verre et d'aluminium, en forme de buron, est traversé par une lame de 18 mètres de haut, symbole de son activité. Il a connu trois extensions successives en 10 ans pour atteindre une surface de 2500 m<sup>2</sup>.

FORGE DE LAGUIOLE emploie aujourd'hui plus de 100 personnes et produit environ 200 000 couteaux par an. Elle réalise sur le site de Laguiole l'intégralité des étapes de fabrication du couteau de Laguiole : forge et découpe des pièces métalliques, travail et préparation des manches, montage, polissage et affûtage. Tous les modèles fermants traditionnels fabriqués par FORGE DE LAGUIOLE sont labellisés "LAGUIOLE ORIGINE GARANTIE": apposée sur le talon de la lame, cette marque collective, déposée le 18 janvier 1991 auprès de l'INPI par l'association "Le Couteau de Laguiole", garantit l'origine de fabrication (canton de Laguiole), la qualité des matériaux utilisés et le caractère traditionnel du montage des couteaux.

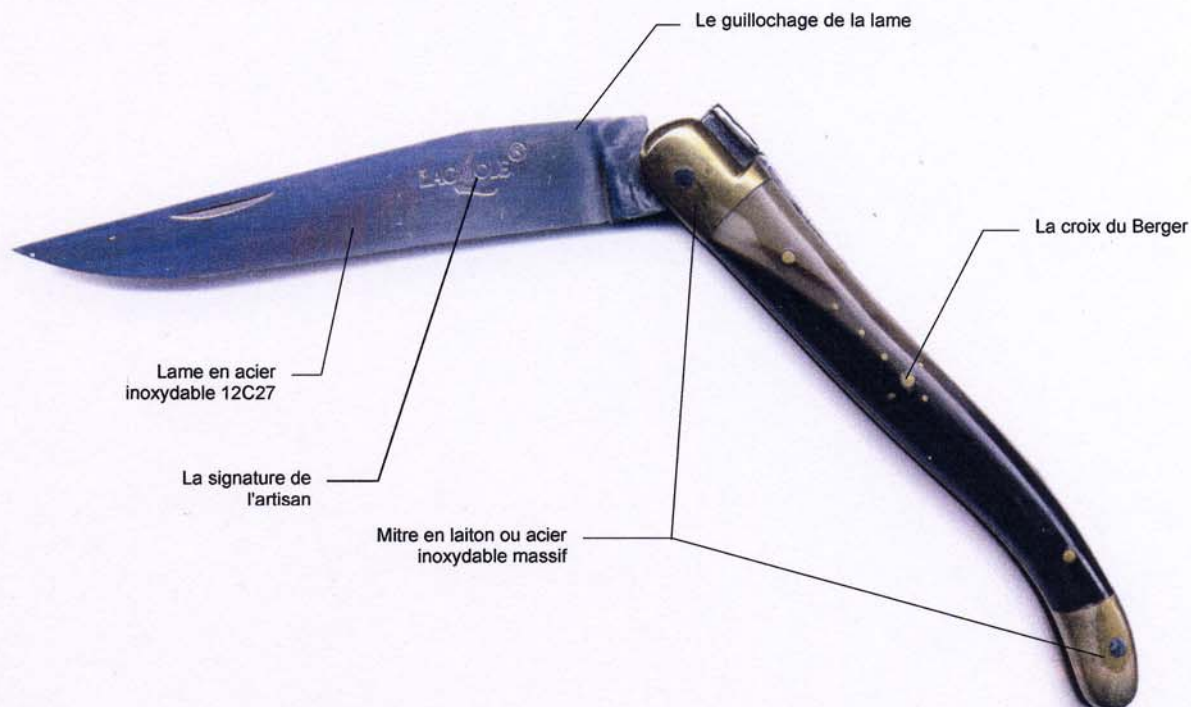
Extrait du chapitre "histoire" du site web "Forge de Laguiole"

DOCUMENT N°3



L'Abeille (accordée par Napoléon 1<sup>er</sup> en récompense du courage montré par les contingents aveyronnais).

Ressort forgé massif guilloché



Le guillochage de la lame

La croix du Berger

Lame en acier inoxydable 12C27

La signature de l'artisan

Mitre en laiton ou acier inoxydable massif



110 mm.

110 mm.



Corne



Bois rose



Ébène



Gaïac



Noyer



Olivier



Palissandre



Pistachier



Bois de serpent



Violette



Cade

Principaux matériaux  
utilisés pour les manches