# CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

### **CORRIGÉ**

## I. COMPRÉHENSION

10 points

Rédigez un compte-rendu du texte A Switch in Time en FRANÇAIS.

(180 mots + ou - 10%)

Vous indiquerez le nombre de mots utilisés.

Toute présentation sous forme de notes sera pénalisée.

Cet extrait du quotidien britannique The Guardian de mai 2003				
traite d'un phénomène de plus en plus fréquent chez les travailleurs britanniques :				
le changement de secteur d'activité au cours de leur carrière et les causes de ce changement.				
Illustré par l'exemple d'un spécialiste de communication interne,				
cet article montre que l'on reste moins longtemps dans le même emploi qu'il y a une vingtaine d'années				
et que changer de secteur n'est plus considéré négativement.				
Non seulement l'instabilité du marché du travail et les licenciements mais aussi le caractère transférable des compétences professionnelles modernes				
sont à l'origine de cette mutation.				
La mobilité des employés et l'apport d'expérience acquise dans un domaine différent,				
loin d'être mal considérés,				
sont désormais appréciés par les employeurs.				
Un rapport publié par un institut spécialisé révèle que cette expérience est même propice à une promotion plus rapide de l'employé.				
Enfin, les gens sont aujourd'hui davantage disposés à changer de secteur économique ou géographique				
pour trouver un meilleur équilibre entre leur vie professionnelle et leur vie personnelle,				
ainsi que pour obtenir un emploi plus épanouissant apportant des satisfactions				
	<del></del>			

autres que matérielles.	
Conclusion (ex : un élément négatif comme le chômage peut se transformer en opportunité grâce à l'évolution des mentalités). (193 mots)	2pts

Barème proposé : total sur 20 points à diviser par 2

Introduction + idées essentielles : 18 pts (selon le tableau ci-dessus)

Orthographe et qualité du français : 1 pt Présence de mots de liaison pertinents : 1 pt

Ne pas pénaliser le candidat qui ne mentionnerait pas la source et reporter le demi-point sur le reste de sa production.

### II. EXPRESSION -

10 points

Read the statement of an American millionaire who was in London in August 2003 to tell the British how to get rich.

'The most dangerous advice you can give a child is to go to school, do well and look for a safe, secure job.'

Answer the following question in ENGLISH:

Explain what this statement means, and say whether you agree or disagree with it as far as your professional experience and your future job are concerned.

(At least 250 words)

# Grille pour l'évaluation de l'expression personnelle

	Réalisation de l'exercice et traitement du sujet 8 points		Recevabilité linguistique 12 points
	0,5 – 1 – 1,5 points		0,5 – 1 – 1,5 – 2 – 2,5 points
-	consignes non respectées	-	inintelligible
-	hors sujet	-	lexique indigent
-	contresens	-	erreurs récurrentes de grammaire
			élémentaire
	1,5 - 2 - 2,5 - 3 - 3,5 points		3 - 3.5 - 4 - 4.5 - 5 - 5.5 - 6 points
-	recopiage du support	-	compréhension possible malgré des erreurs
-	hors sujet partiel		fréquentes
-	sujet compris mais traitement plat et	-	lexique limité
	superficiel	-	syntaxe peu élaborée
-	construction vague		
	4 - 4.5 - 5 - 5.5 - 6 - 6.5 points		6,5-7-7,5-8-8,5-9-9,5-10 pts
-	existence d'une problématique	-	erreurs occasionnelles
-	effort de construction	-	vocabulaire adapté
		_	syntaxe adéquate
	7 – 7,5 – 8 points		10,5 – 11 – 11,5 – 12 points
-	enchaînement des idées	-	erreurs rares
-	développement organisé	-	vocabulaire riche
-	références culturelles	-	syntaxe élaborée
-	conviction, humour		capacité à nuancer

Dans un esprit d'évaluation positive, on n'hésitera pas à bonifier - en seconde lecture et selon une échelle de 0,5 à 4,5 pts - les copies qui se lisent relativement facilement, avec intérêt, voire avec plaisir.

On tiendra compte du soin apporté à la présentation et à la rédaction. On valorisera tout particulièrement les copies dont les auteurs ont *réagi* au sujet proposé, en s'engageant et en exprimant un point de vue personnel.

En revanche, si la présentation est inacceptable ou l'écriture illisible, on choisira automatiquement le bas de la fourchette choisie dans la colonne « réalisation et traitement du sujet ».

Diviser la note obtenue par 2.