

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

Quelques pistes de correction...

Question 1

- Document 1 : Le sofa S.O.S. meuble monolithe . Volonté de se protéger, rappelle un abri souterrain, individuel. L'après 11 septembre ?
- Document 2 : Table « Angel ». Très forte idée d'individualisme, d'isolement, de protection.
- Document 3 : Fauteuil " Su Su Su " Des bras accueillants ou un visage stylisé ? Accotoirs ou barrières ?
- Document 4 : Le comble de l'individualisme. Tout le confort pour une seule personne.

Conclusion : Individualisme voire volonté de se protéger.

Question 2

- 5. Canapé « Orgy ». Idée de convivialité avec sa forme en arc. Son titre, provocateur, renforce l'idée de collectivité.
- 6. « AU » la version contemporaine du confident. Formes rondes, accueillantes, rappel des années 60, 70.
- 7. Lit « Lulleby Due ». Retour des années 60 et de l'idée de vie collective de la jeunesse de l'époque.

Conclusion : Convivialité, collectivité.