

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL
ARTISANAT ET MÉTIERS D'ART
OPTION COMMUNICATION GRAPHIQUE

SESSION DE JUIN 2004

E1 : ÉPREUVE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

SOUS-ÉPREUVE A1 - UNITÉ 11

**ÉTUDE D'UN PROCÉDÉ DE FABRICATION
SITUÉ DANS LA CHAÎNE GRAPHIQUE**

*Ce sujet comporte 14 pages numérotées de 1/14 à 14/14.
Les pages 2,5,6,7,8,9,10,11 sont à rendre.*

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406-AMA C ST A	4H00	2,5	1 /14

DANS CE CADRE	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Épreuve/sous épreuve :	
	NOM :	
	<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
NE RIEN ÉCRIRE	Prénoms :	N° du candidat <input type="text"/>
	Né(e) le :	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>
	<u>Appréciation du correcteur</u>	
	<input type="text"/>	

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance

SUJET

Le Théâtre régional du Nord publie une brochure pour la saison janvier-mars. Vous devez répondre à la commande en réalisant un devis pour ce support de communication.



Descriptif

Brochure :

- 28 pages format A4 à la française, cahiers encartés à organiser de la façon la plus économique.
- Le papier est un couché moderne 2 faces : 90 g/m² pour les pages intérieures
135 g/m² pour la couverture
- L'impression offset, presse feuille à feuille.
- Le format des machines disponibles est de 72 x 102 cm.
- Le tirage est de 10 000 exemplaires.
- La passe est de 3 % pour l'impression et de 2 % pour le façonnage.

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406-AMA C ST A	4H00	2.5	2/ 14

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOCUMENTS DE TRAVAIL :

Descriptif de la commande.....	page : 2
Travail à effectuer et cahier des charge	pages : 3 et 4
Tarifs annexes 1 et 2.....	pages : 12 et 13
Texte imprimé annexe 3	pages : 14

TRAVAIL À EFFECTUER

Vous devez remplir les documents suivants et les joindre à la copie d'examen :

1 / Placer les articles et les annonces sur le chemin de fer linéaire.....	page : 5
2 / Faire le schéma de montage en imposition de la couverture.....	page : 6
3 / Faire le schéma de montage en imposition du recto du premier cahier intérieur.....	page : 7
4 / Faire le schéma de montage en imposition du deuxième cahier intérieur.....	page : 8
5 / Calculer le devis de la brochure en utilisant les tarifs.....	page : 9
6 / Compléter le fax.....	page : 10
7/ Corriger la copie.....	page : 11

Le nombre de points est indiqué à la fin de chaque question.

CAHIER DES CHARGES

BROCHURE :

Couverture : Illustration en bichromie, noir et cyan en première de couverture, et textes en bichromie en quatrième de couverture. Les deuxième et troisième de couverture sont des illustrations de fond en bleu cyan.

Le foliotage ne commence qu'en pages intérieures.

Paginer la couverture en chiffre romain.

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406 AMA C ST A	4H00	2,5	3 / 14

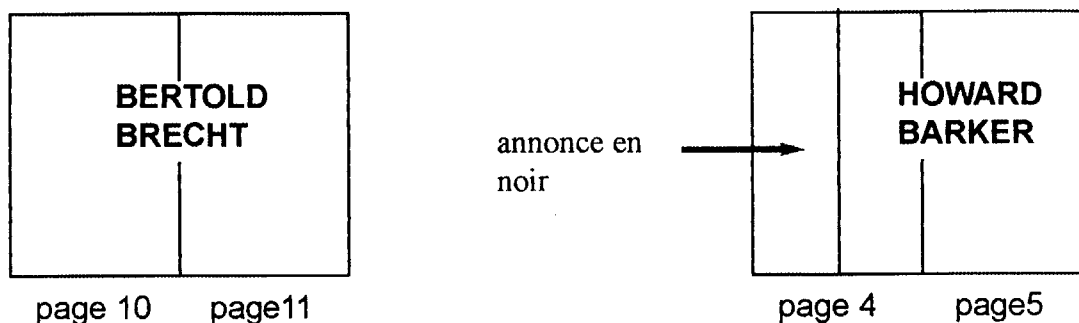
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

CAHIER DES CHARGES (SUITE)

Les cahiers intérieurs :

Les articles de 2 pages occupent des doubles pages exemple "Bertold Brecht" en pages 10 et 11.

Les autres articles occupent la partie droite des doubles pages, la demi-page verticale gauche étant utilisée pour les annonces diverses.



Toutes les bichromies de la brochure sont en noir et cyan.

LA COUVERTURE : première et quatrième de couverture en bichromie
deuxième et troisième de couverture en cyan

L'ÉDITO en bichromie se trouve en **page 1**

LES ARTICLES sur les auteurs qui suivent doivent être placés de façon économique.

Auteurs	quadrichromie pages	Noir + Cyan pages	Noir pages
GEORGES FEYDEAU	1	1	
MARIVAUX	2		
MICHEL MARC BOUCHARD	2		
GEORGES BÜCHNER	1	1,5	annonce 0,5
HOWARD BARKER		1,5	annonce 0,5
WILLIAM SHAKESPEARE		3,5	annonce 0,5
MARK TWAIN		1,5	annonce 0,5
BERTOLD BRECHT		2	
SEBASTIAN BARRY		1,5	annonce 0,5

ANNONCES SPECTACLES 1 page en quadrichromie (**page 23**)

"PRÉSENTATION DE L'ÉQUIPE".... en dernière page en bichromie

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406-AMA C ST A	4H00	2,5	4 / 14

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOCUMENT À REMPLIR PAR LE CANDIDAT (à joindre avec la copie d'examen)

1/ Expliquez ce qu'est une vraie double page ainsi qu'une fausse double page : **(0,5pt)**

.....
.....
.....

PLACEZ LES ARTICLES sur le chemin de fer linéaire, indiquer les folios. (3,5 points)
Colorez en ROUGE les pages en quadrichromie.

serpentins



SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406-AMA C ST A	4H00	2,5	5 / 14

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOCUMENT À REMPLIR PAR LE CANDIDAT (à joindre avec la copie d'examen)

2 / Nombre de pages de la brochure :

(0,25 pt)

Nombre de cahiers et nombre de pages par cahier :

(0,5 pt)

FAIRE LE SCHÉMA D'IMPOSITION DE LA COUVERTURE (tirage en basculé) (1pt)

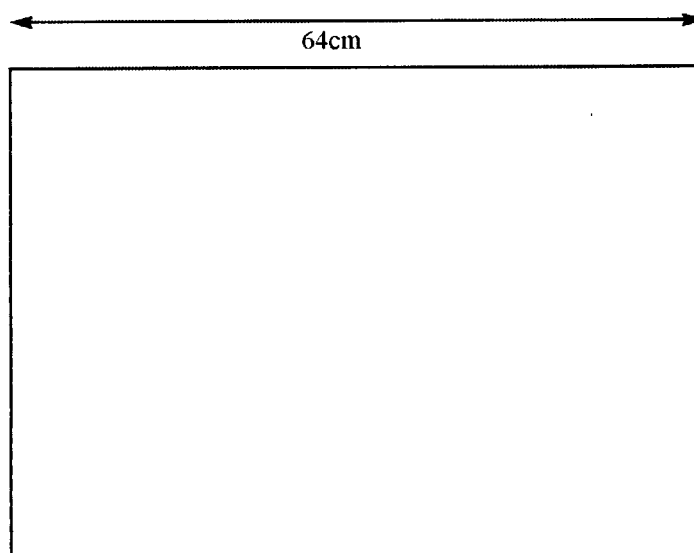
Indiquez les folios en chiffres romains.

Indiquez les coupes en rouge et les plis en bleu.

Le format de la feuille d'impression est de 45 x 64 cm.

Indiquez le nombre de couvertures par feuille d'impression :

(0,25 pt)



SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406-AMA C ST A	4H00	2,5	6 / 14

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOCUMENT À REMPLIR PAR LE CANDIDAT (à joindre avec la copie d'examen)

FAIRE LE SCHÉMA D'IMPOSITION du DEUXIÈME CAHIER intérieur. (1,5 pt)

- Indiquez les coupes en rouge et les plis en bleu.
- Indiquez les folios

Le format de la feuille d'impression est 65 x 92 cm

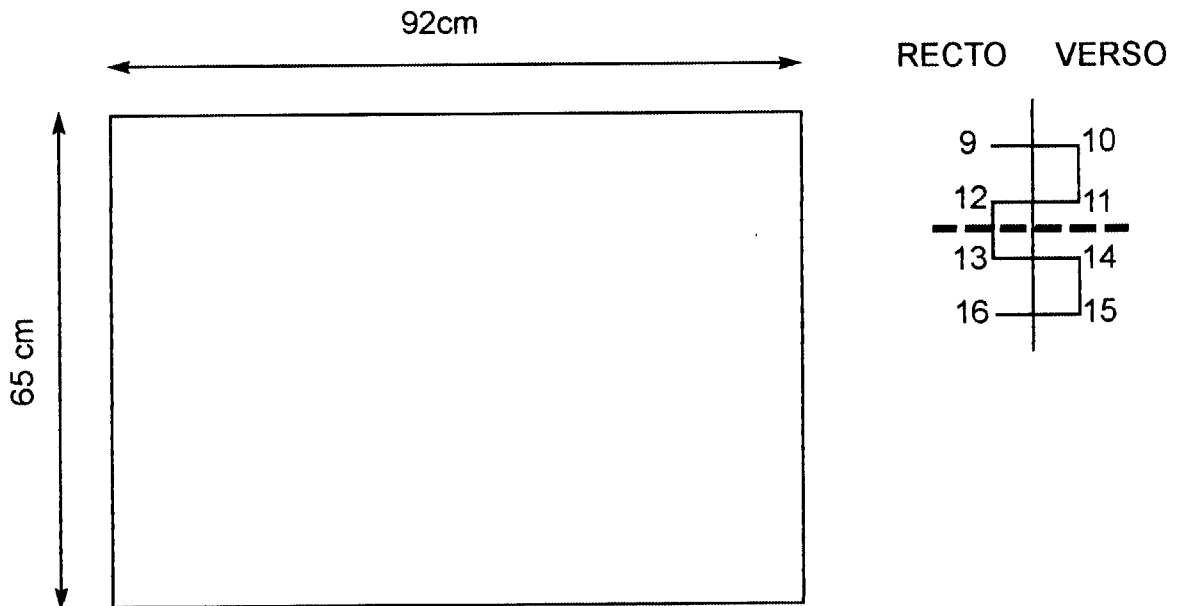
Nombre de poses dans la feuille d'impression :

(0,25 pt)

EXPLIQUEZ ce qu'est une refente : (0,25 pt)

.....

.....



SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406-AMA C ST A	4H00	2,5	8 / 14

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOCUMENT À REMPLIR PAR LE CANDIDAT (à joindre avec la copie d'examen).
CALCULEZ LE DEVIS DE LA **BROCHURE** en vous aidant des tarifs (Annexes 1 et 2)

Vous devez poser les opérations sur les lignes

1/ COMPOSITION : (0,5pt)

.....
.....

RÉSULTATS

2/ FLASHAGE : (1 pt)

.....
.....
.....

3/ COÛT DU PAPIER : (1 pt)

.....
.....
.....
.....
.....

4/ IMPRESSION : (1pt)

.....
.....
.....
.....
.....

5/ FAÇONNAGE : (0,25pt)

.....
.....

BROCHURES : TOTAL hors taxes 10000 exemplaires
(0,25pt)

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406-AMA C ST A	4H00	2,5	9/ 14

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOCUMENT À REMPLIR PAR LE CANDIDAT (à joindre avec la copie d'examen).

COMPLÉTEZ LE FAX pour envoyer le devis au client, sachant que la marge est de 25 %. (1 pt)

La T.V.A. est de 19,6 %

Donnez un descriptif détaillé du devis

AVIS DE TRANSMISSION

Destinataire : Monsieur le Directeur du Théâtre du Nord.

De la part de l'entreprise "GRAPHVIT"

OBJET :

Veillez trouver ci-dessous les éléments du devis.

Prix hors taxes : ...

Prix T.T.C :

Entreprise "GRAPHVIT"

SUJET

Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406-AMA C ST A	4H00	2,5	10 / 14

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

DOCUMENT À REMPLIR PAR LE CANDIDAT (à joindre avec la copie d'examen).

CORRECTION

On vous demande de repérer dix erreurs (sur treize) dans le texte et d'indiquer les signes de correction typographiques.

Afin d'éviter toute ambiguïté pour la correction on vous donne la copie originale (page 14)

COPIE A CORRIGER (5 points soit 0,5 pt par bonne réponse)

Retrouver les mots

marge

On ne sait toujours qu'après coup qu'elles sont les raisons intimes pour lesquelles on a voulu monter une pièce, mais je sais que si aujourd'hui j'ai eu envie d'aborder *Macbeth*, c'est surtout parce que c'est une œuvre incroyablement encombrée d'idées reçues et d'images spectaculaires. Il est vrai que *Macbeth* est peut-être la plus brève et la plus visuelle des pièces de Shakespaere : son approche passe par la vision des sorcières, de la magie noire, de la fumée, du sang..... La peinture romantique et l'opéra italien ont beaucoup contribué à la propagation de ces images. C'est ainsi, plus encore que par ses réalisations scéniques, qu'une oeuvre et des personnages se trouvent presque malgré eux , revêtus d'une mythologie universelle réductrice. Tout le monde croit connaître la pièce à travers ces images, mais très peu de gans ont accès aux mots et à ce qu'ils disent. Mon travail premier sera donc d'oublier tout ce que je crois savoir de la pièceet qui m'encombre, de retrouver une sorte de virginité par rapport à ces taches noire sur la page blanche que sont les maux.

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406 AMA C ST A	4H00	2,5	11/ 14

Annexe 1

COMPOSITION - MISE EN PAGE

prix en euros hors taxes

Composition - mise en page - scans des illustrations

Epreuves de lecture, sortie laser - correction :

FORMAT A5 : 22 Euros la page (prix forfaitaire quelque soit le remplissage)

FORMAT A4 : 31 Euros la page (prix forfaitaire quelque soit le remplissage)

FLASHAGE Les prix indiqués sont des prix unitaires en euro H.T.

FORMATS A4 quantité par commande	FLASHAGE 1 COULEUR	FLASHAGE 2 COULEURS	FLASHAGE 3 COULEURS	FLASHAGE 4 COULEURS
1	20	23	24	70
2 à 4	15	16	18	50
5 à 30	10	12	13	41
31 à 60	8	10	12	37
61 à 100	7	8	10	31
+ de 100	6	7	9	26

PAPIER

Couché moderne 2 faces.

Les prix indiqués sont en euro. (prix hors taxes).

	format en cm	paquetage	poids pour 1000 feuilles en Kg	Prix hors taxes pour mille feuilles			
				de 30 kg à 99 kg	de 100 kg à 299 kg	de 300 kg à 749 kg	+ de 750kg
90 g/m ²	45 x 64	500	25,9	78	57	55	54
	52 x 72	500	33,7	100	74	70	69
	58 x 92	500	48,0	142	105	100	98
	65 x 92	250	53,8	160	118	112	110
	70 x 102	250	64,3	190	141	134	131
	92 x 130	125	107,6	325	240	228	224
115 g/m ²	45 x 64	500	33,1	97	71	68	67
	52 x 72	500	43,1	125	93	88	86
	58 x 92	250	61,4	178	131	125	123
	65 x 70	250	52,3	152	112	107	105
	65 x 92	250	68,8	200	147	141	138
	70 x 102	250	82,1	239	176	168	163
135 g/m ²	92 x 130	125	137	407	301	287	281
	45 x 64	500	38,9	126	93	89	87
	52 x 72	250	50,5	163	121	115	112
	58 x 92	250	72	233	172	164	161
	65 x 70	250	68,2	199	147	140	137
	65 x 92	250	80,7	260	192	184	180
70 x 102	125	96,3	312	230	219	215	
90 x 130	125	160	531	392	374	366	

SUJET

Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406-AMA C ST A	4H00	2,5	12 / 14

Annexe 2

Montage en imposition - Plaques - Calages - Tirage

Les prix indiqués sont en euro. (prix hors taxes).

	Cahiers au format A4	1 coul recto verso	1 coul recto + 2 coul. verso	1 coul recto + 3 coul. verso	2coul. recto verso	3 coul. recto verso	quadri recto + 1 coul verso	quadri recto + 2 coul. verso	quadri recto verso
le premier mille	4 pages	183	221	282	302	347	438	469	698
	8 pages	250	280	300	330	380	460	520	750
	16 pages	312	373	420	450	492	797	827	1064
le mille suivant	4 pages	32	35	60	70	80	95	100	221
	8 pages	50	60	80	90	100	125	140	250
	16 pages	76	99	130	140	160	191	221	313

● Les prix sont les mêmes pour des tirages en basculé.

Façonnage

La coupe simple au format rogné est comprise dans le prix d'impression

Les prix indiqués sont en euro. (prix hors taxes).

	le premier mille	le mille suivant
Piqure à plat (pliage compris)	160	54
Piqure à cheval (pliage et montage des cahiers compris)	189	71
Pliage en accordéon (3 à 5 plis)	25	7

SUJET

Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406-AMA C ST A	4H00	2,5	13 / 14

Annexe 3

Afin d'éviter toute ambiguïté pour la correction on vous donne la copie originale ci-dessous.

Retrouver les mots

On ne sait toujours qu'après coup quelles sont les raisons intimes pour lesquelles on a voulu monter une pièce, mais je sais que si aujourd'hui j'ai eu envie d'aborder *Macbeth*, c'est surtout parce que c'est une œuvre incroyablement encombrée d'idées reçues et d'images spectaculaires. Il est vrai que *Macbeth* est peut-être la plus brève et la plus visuelle des pièces de Shakespeare : son approche passe par la vision des sorcières, de la magie noire, de la fumée, du sang... La peinture romantique et l'opéra italien ont beaucoup contribué à la propagation de ces images. C'est ainsi, plus encore que par ses réalisations scéniques, qu'une œuvre et des personnages se trouvent presque malgré eux, revêtus d'une mythologie universelle mais réductrice. Tout le monde croit connaître la pièce à travers ces images, mais très peu de gens ont accès aux mots et à ce qu'ils disent. Mon premier travail sera donc d'oublier tout ce que je crois savoir de la pièce et qui m'encombre, de retrouver une sorte de virginité par rapport à ces taches noires sur la page blanche que sont les mots.

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
0406-AMA C ST A	4H00	2,5	14 / 14