

Toutes académies		Session 2004	Code(s) examen(s)
Sujet <b>BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL</b> PHOTOGRAPHIE			0406 PH T 21
Épreuve : U.21 Étude de cas			
Coefficient : 3		Durée : 4 heures	Feuillet : 9/11

## ANNEXE 2

### Scanner EPSON Perfection 3200 Photo

#### Caractéristiques techniques

Modèle	EPSON Perfection 3200 PHOTO B11B156034	USB 2.0 haut débit
Type de scanner	Scanner couleur A4 à plat	
Alimentation	Alimentation 220 - 240 V universelle, 50 - 60 Hz	4,7
Technologie de numérisation	Matrice CCD™ 6 lignes avec 81600 pixels	10
Résolution	3200 dpi x 6400 dpi avec EPSON Micro Step Drive	11
Résolution de numérisation	25 dpi - 12800 dpi (par étapes de 1 dpi)	24
Profondeur de couleur	48 bits en interne, 48 bits en externe	65
Profondeur de couleur de numérisation	≥ 3,4 DMax	138
Éclairage	Avec lampe fluorescente à cathode froide	7,5
Interface	USB 2.0 haut débit et mode pleine vitesse compatible USB 1.1	12,2
Interface de numérisation	IEEE1394 FireWire	73,9
Dimensions de numérisation	216 mm x 297 mm (max.)	102,2
Vitesse de numérisation	14,3 ms/ligne (3200 dpi) 3,5 ms/ligne (600 dpi)	Plus grande vitesse
Dimensions de l'appareil	304 mm (l) x 476 mm (p) x 122 mm (h)	11,7
Poids	6,0 Kg	20,9
Consommation électrique	5,5 W à 24 W	143,4
Température et humidité de fonctionnement	5 °C à 35 °C Humidité 10 % à 80 % Aucune condensation	251,2
Technologies de traitement de l'image	Technologie de texte évoluée (Text Enhancement Technology, TET), segmentation automatique de zone (Auto Area Segmentation, AAS), débramage, exposition manuelle et automatique, lissage des couleurs, luminosité, contraste, exposition, gamma, valeurs seuil, point d'ombre & d'éclairage, nuances de gris, saturation, correction des valeurs tonales, masque de netteté, retrait des coulées de couleur de film	Configuration recommandée du système Pour Windows® : Intel Pentium 233 MHz; 128 Mo de RAM ; 200 Mo d'espace disque libre Pour Macintosh® : Power PC G3 ; 128 Mo de RAM ; 60 Mo d'espace disque libre <b>Système d'exploitation</b> USB 1.1 : Microsoft® Windows® 98/Me/2000 Professional/XP Home Edition/XP Professional (modèle préinstallé ou mise à niveau Windows® 98/Me/2000 Professional modèle préinstallé) Mac OS® 8.6 à 9.x, Mac OS® X® 10.1.2 ou supérieur USB 2.0 : Microsoft® Windows® XP Home Edition/XP Professional/2000 Professional (modèle préinstallé ou mise à niveau Windows® 98/Me/2000 Professional modèle préinstallé) *USB 2.0 Pilote hôte Microsoft requis. IEEE1394 (FireWire) : Microsoft® Windows® Me/2000 Professional/XP Home Edition/XP Professional Mac OS® 8.6 à 9.x, Mac OS® X® 10.1.2 ou version supérieure *EPSON Scan (pilote EPSON)/SilverFast® fonctionne de manière autonome ou uniquement avec Adobe® Photoshop® 7.0 sur Mac OS X en mode natif. Certaines applications et/ou fonctions sont uniquement exécutées en mode classique Mac OS X.
Options	Affichage CRT A 1.0 Affichage CRT B 1.2 Imprimante A/impact 1.3 Imprimante B/laser, jet d'encre, thermique 2.4 Imprimante C/imprimante à contraste élevé	MCBF ; 30000 cycles
Qualité de numérisation	Diffusion d'erreur (A,B,C) Netteté (A,B,C,D)	En standard 1 an retour atelier En option : - extension 1 an sur site Réf. SEEFS0001 - extension 3 ans retour atelier Réf. SEEFS0025 - extension 3 ans sur site Réf. SEEFS0035
Options de numérisation	Numérisation de film Localisation automatique Reconnaissance de type de document Correction automatique de biais Numérisation multiple d'image Correspondance de gamma à l'écran Mode icônes Windows ICM Windows sRGB Macintosh ColorSync Modes Full Auto, Home et Professional pour une adaptation à chaque aptitude de l'utilisateur.	

<b>Toutes académies</b>		<b>Session 2004</b>	Code(s) examen(s)
<b>Sujet BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL</b>			0406
<b>PHOTOGRAPHIE</b>			PH T 21
Épreuve : U.21 Étude de cas			
Coefficient : 3	Durée : 4 heures	Feuillet :	10/11

### ANNEXE 3

#### Tarifs du laboratoire

Format	13x18	18x24	21x29,7	24x30	30x40	40x50	50x60
1er exemplaire	12.1	17.7	22.6	24.3	41.2	61.8	75.2
2 à 4, l'unité	10.1	14.9	18.8	19.8	33.8	50.3	59.6
5 à 9, l'unité	7.9	11.9	15	15.7	27	40.2	47.7

Format	60x90	80x100	80x120	ml 100	ml 120
1er exemplaire	97.9	118.5	128.8	139.1	156.6
Suivants, l'unité	80	89.5	102	106.7	127.2
Intégration de texte + recadrage, le montage					76
Mise au point d'image, l'unité					230
Exé - Création Maquette, la page					230

Tirage réalisé sur papier brillant ou satiné, d'après négatif couleur ou N&B, diapositive couleur ou fichier numérique RVB. Tirage également réalisé à partir de document inférieur ou égal à 30x40. D'après document supérieur à 30x40, nous consulter. D'après fichier CMJN, une conversion RVB est facturée. Sur papier super brillant ou Metallic : + 20 %

Format	13x18	18x24	24x30	30x40	40x50	50x60
1er exemplaire	18.7	27.9	46.6	59.1	83.2	92.5

Format	60x90	80x100	80x120	ml 100	ml 125
1er exemplaire	135.3	153	168.3	163.3	203.7

Ce tirage est réalisé sur papier brillant ou satiné, d'après négatif couleur ou N&B, diapositive couleur ou fichier RVB. Les tireurs de PICTO sont à votre disposition pour réaliser vos tirages en votre présence, chaque fois que vous le jugez nécessaire. Ce tirage peut être recadré, maqué. En Noir&Blanc, il est réalisé sur papier cartoline ou papier RC. Sur papier super brillant ou Metallic : + 20%

Format papier standard	40x50	A2 50x60	A1 60x90	80x100	A0 80x120
1er exemplaire	91.4	101.6	148.5	168	184.8
Mise au point de l'image, l'unité					230

Réalisé sur une imprimante jet d'encre : Iris, Epson d'après fichier CMJN ou RVB. Support au choix : Velin d'arches, aquarelle arches, papier couché, canvas, Drop papier, papier jet d'encre ou photo. Autres papiers ou papiers fournis, nous consulter. Utilisation d'encres longue conservation.

Support	Mousse 5 mm	Mousse 10 mm	Alu 1 mm	Dibond 2 mm
18x24/A5	10.7	11.3	16.6	22.9
24x30/A4	12	12.7	18.6	25.4
30x40/A3	15.1	18.6	21.9	29.9
40x50	18.6	27.1	26.3	37.6
50x60/A2	22.8	35	32.5	46.4
50x70	25.4	41.1	35	50.8
60x80	32.5	56.2	47	64.7
60x90/A1	40.3	65.6	48.1	69.1
80x100	47.3	49.9	63.9	92.8
80x120/A0/M2	57.8	61.3	74.4	106.7

**Mousse** : Format maxi : 200x300 cm. Poids du 10 mm : 850 gr au m<sup>2</sup>.

**Alu** : Format maxi : 150x300 cm. Poids : 2,5 kg au m<sup>2</sup>.

**Dibond** : 2 feuilles alu 5/10, une face blanche, avec noyau PVC noir, épaisseur totale 2 mm. Poids : 2 kg au m<sup>2</sup>. Format maxi : 150 x 300 cm.

**Médium** : Image laminée brillant, satiné ou mat sur plaque en fibre de bois, contours biseautés coloris au choix. Silhouettage, découpe spéciale, perçage, oeillets, attaches adhésives ou incrustées, velcro, double-face, ruban magnétique, chevalets et autres finitions nous consulter. Nous consulter pour quantités.

Toutes académies		Session 2004	Code(s) examen(s)
Sujet <b>BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL</b> PHOTOGRAPHIE			0406 PH T 21
Épreuve : U.21 Étude de cas			
Coefficient : 3	Durée : 4 heures		Feuillet : 11/11

## ANNEXE 4

### Fichiers à fournir pour l'impression Durst Lambda

- Espace couleur : Adobe RGB (profil ICC 1998).
- Livraison des fichiers en format final (voir liste ci-dessous).
- Mode RVB ou niveaux de gris. Pas de CMJN, sinon une conversion sera nécessaire.
- Pas de calque, de couche alpha ou de tracé, sinon une intervention sera nécessaire.
- Enregistrer les fichiers en Tiff (sans compression LZW) ou Jpeg (qualité : 12).

Lambda Laser Prints							
Format	Din	400 dpi		200 dpi		100 dpi	
		Idéal	MB	Bon	MB	Possible	MB
13 X 18 cm		400 dpi	17	200 dpi	4	100 dpi	1
13 X 18 cm	A5	400 dpi	23	200 dpi	6	100 dpi	1,4
20 X 20 cm		400 dpi	29	200 dpi	7	100 dpi	2
20 X 25 cm		400 dpi	36	200 dpi	9	100 dpi	2
20 X 30 cm		400 dpi	43	200 dpi	11	100 dpi	3
21 X 29,7 cm	A4	400 dpi	45	200 dpi	12	100 dpi	3
24 X 30 cm		400 dpi	51	200 dpi	13	100 dpi	3
30 X 30 cm		400 dpi	64	200 dpi	16	100 dpi	4
30 X 40 cm		400 dpi	85	200 dpi	22	100 dpi	5
30 X 45 cm	A3	400 dpi	96	200 dpi	24	100 dpi	6
40 X 40 cm		400 dpi	114	200 dpi	29	100 dpi	7
40 X 50 cm		400 dpi	142	200 dpi	36	100 dpi	9
40 X 60 cm		400 dpi	172	200 dpi	43	100 dpi	11
42 X 60 cm	A2	400 dpi	179	200 dpi	45	100 dpi	11
50 X 50 cm		200 dpi	178	150 dpi	25	100 dpi	11
50 X 60 cm		200 dpi	212	150 dpi	30	100 dpi	13
50 X 75 cm		200 dpi	267	150 dpi	38	100 dpi	17
60 X 84 cm	A1	200 dpi	358	150 dpi	50	100 dpi	22
84 X 118 cm		200 dpi	704	150 dpi	100	100 dpi	44
100 X 100 cm		200 dpi	710	150 dpi	100	100 dpi	44