

SESSION 2004

**BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL
ÉPREUVE DE FRANÇAIS**

(L'usage de la calculatrice est interdit)

**Coefficient : 3
Durée : 2 h 30**

TEXTE 1 : FONTENELLE, *La Comète*, 1681.

TEXTE 2 : Albert JACQUARD, *À toi qui n'es pas encore né(e)*, 2000.

TEXTE 1

Monsieur de la Forest et Florice, la fille de l'Astrologue, désirent se marier. Mais une comète vient de passer dans le ciel... Une comète est un astre qui, en se rapprochant du soleil, fait paraître une "chevelure" et une "queue" s'étirant dans la direction opposée au soleil. Son passage, alors considéré comme signe de malheur, suscitait de grandes frayeurs collectives.

Scène IV

*M. de la Forest, Florice, l'Astrologue, Mathurin, Françoise*¹

L'ASTROLOGUE

1 Que de fléaux pour l'année prochaine ! Que d'orages ! Que de famines ! Que de pestes ! Que de guerres !

MATHURIN

5 Bon ! Voilà qui est fort propre à mettre dans mon Almanach². J'attrape toujours quelque chose.

M. DE LA FOREST

Monsieur, que voulez-vous dire ?

L'ASTROLOGUE

10 Ah ! Mon pauvre M. de la Forest, des feux allumés dans l'air, des queues épouvantables qui tiennent la cinquième partie d'un grand cercle ; ou, afin que vous m'entendiez mieux, des queues qui ont plus de quinze arpens de long.

MATHURIN

15 Des queues qui ont quinze arpens de long, ma chère Françoise ! Je n'oublierai pas celui-ci.

M. DE LA FOREST

20 Monsieur, expliquez-vous donc plus nettement, s'il vous plaît ; nous voilà tous alarmés sans savoir de quoi.

L'ASTROLOGUE

Tout est perdu. Je viens de voir une affreuse Comète qui passe sur nos têtes.

M. DE LA FOREST

Hé bien, il faut la laisser passer.

L'ASTROLOGUE

25 Comment ! La laisser passer ! Oui, de par le diable, il faut la laisser passer ; mais elle ne passera pas sans nous le faire bien savoir. Que je te plains, pauvre genre humain !

FLORICE

Hé ! Mon père, de quoi est-il tant à plaindre ?

L'ASTROLOGUE

25 Jamais le Ciel ne versa sur lui de si malignes influences. C'est mille fois pis que si Saturne et la Lune étaient conjoints, ou que Mars et Mercure fussent en aspect sextil³. Ne songez pas à vous marier, M. de la Forest ; voici un temps trop funeste⁴.

M. DE LA FOREST

Quoi, Monsieur, parce qu'il paraît une Comète ?

L'ASTROLOGUE

Tant que la Comète durera, ou qu'il restera dans le Ciel le moindre morceau de sa queue, soyez bien sûr que vous n'épouserez point ma fille.

M. DE LA FOREST

35 Ne m'avez-vous pas engagé votre parole ?

L'ASTROLOGUE

Oh ! La Comète la rétracte.

FLORICE

Mon père, songez-vous bien ?...

L'ASTROLOGUE

40 Taisez-vous, petite impertinente, à qui une Comète n'est pas capable d'ôter la déraison de se marier.

M. DE LA FOREST

45 Hélas ! Monsieur, croyez-vous tout de bon que les Astres s'inquiètent de notre mariage ? Vous leur donnez bien de la pratique, si vous voulez qu'ils se mêlent de tous les menus tracas qui occupent les hommes.

L'ASTROLOGUE

Que voulez-vous dire ? Ce grand livre du Ciel, imprimé en caractères de feu, ne contient-il pas les destinées de tous les hommes ?

M. DE LA FOREST

50 Permettez-moi de vous dire que ce grand livre n'est pas fort aisé à déchiffrer, et qu'avec toutes vos lunettes, vous avez bien de la peine à en lire quelques mots.

L'ASTROLOGUE

55 Non, ce n'est pas pour vous sans doute qu'il est écrit. Il n'appartient qu'à nous, descendants du fameux Nostradamus, de développer ces mystères.

60 res. A quoi serviraient, à votre avis, tous ces aspects des Astres, sextil, trin et quadrat ? A quoi serviraient ces conjonctions, ces oppositions, ces stations, ces directions, ces rétrogradations ?

MATHURIN prenant ses tablettes

Mettons ceci sur nos tablettes. La peste, que me voilà riche !

M. DE LA FOREST

65 Tout cela sert à faire rouler les Planètes dans le Ciel, à les faire aller et venir. Elles vont leur train, et nous laissent aller le nôtre.

L'ASTROLOGUE

70 Il suffit de vous faire regarder une Comète pour vous confondre. Sa figure extraordinaire, sa lumière rougeâtre, cette queue, cette barbe, cette chevelure, tout cela ne vous inspire-t-il pas naturellement de la frayeur ?

M. DE LA FOREST

75 A moi ? Non. Je trouve cela fort beau ; c'est un nouvel Astre dont le Ciel nous favorise. Et pour quoi ne veut-on pas croire qu'il nous annonce par-là quelque bonheur ? N'y a-t-il pas présentement mille gens heureux qui ont autant de droit de remercier la Comète de leur félicité, que les malheureux ont droit de se prendre à elle de leur infortune ?

L'ASTROLOGUE

80 Pour vous, M. de la Forest, vous n'aurez pas de remerciement à lui faire, et vous ne vous moquez pas d'elle entre les bras de ma fille.

M. DE LA FOREST

85 Mais, Monsieur, écoutez- moi, je vous en conjure ; et rendons-nous un peu de justice. Sommes-nous des gens si importants, que nous puissions nous imaginer que le Ciel fasse pour nous la dépense d'une Comète ? Si elle avait à menacer quelqu'un, au lieu que je suis persuadé qu'elle ne menace personne, serait-ce vous et moi qu'elle menacerait ? Voilà un feu plus gros que toute le terre qui s'allume dans le Ciel, et pourquoi cela ? Pour empêcher le mariage de Mademoiselle Florice et de moi.

L'ASTROLOGUE

Taisez-vous, petit esprit ; car je sens que ma bielle s'échauffe ; et si jamais...

M. DE LA FOREST

95 Je cède, puisqu'il le faut ; mais enfin...

L'ASTROLOGUE

Et dites-moi, a-t-on jamais vu de Comète, sans qu'il soit arrivé de grands malheurs ?

M. DE LA FOREST

100 Si vous voulez bien que je vous réponde, ne m'avouerez-vous pas qu'il est bien arrivé de grands malheurs sans Comète, ou plutôt qu'ils sont presque tous arrivés sans Comète ? Pourquoi les uns sont-ils annoncés lorsque d'autres, et même plus considérables, ne le sont pas ?

105 Quand il n'y a point de Comète, il faut bien que l'on s'en passe, et que l'on croie que tout est arrivé selon l'ordre naturel ; mais dès que le hasard veut qu'il en paraisse une, c'est justement elle qu'on rend responsable de tout le mal.

FONTENELLE, *La Comète*, 1681

1 *Mathurin, Française : Mathurin et Française sont le valet et la servante de l'Astrologue.*

2 *almanach : calendrier, souvent illustré, comportant des indications d'ordre varié (météorologie, astronomie, cuisine, médecine, astrologie, etc.).*

3 *sextil : termes du vocabulaire de l'astrologie servant à préciser la position des astres (voir aussi "trin", "quadrat").*

4 *funeste : qui apporte le malheur.*

TEXTE 2

Partout s'étalent les horoscopes ; toutes les revues lues dans les antichambres des médecins ou les salons d'attente des coiffeurs prodiguent de bons conseils permettant à chacun de gérer sa carrière ou ses amours en fonction de la position de Vénus ou de Jupiter à l'instant de sa naissance.

5 Chacun pourrait savoir qu'il ne s'agit que d'affirmations dépourvues de la moindre justification ; elles ne font que ressasser de vieilles recettes datant de la décadence de Rome ou du Moyen Âge sans tenir compte du fait que, depuis, les positions des astres ont changé. Les constellations que les Anciens distinguaient dans le ciel, capricorne, bélier ou taureau, nous savons maintenant qu'elles ne résultent que d'effets d'optique ; les étoiles qui paraissent proches sur la voûte céleste sont en réalité très éloignées dans l'espace. Personne ne devrait apporter la moindre attention à ces élucubrations, pas plus qu'aux prédictions¹ de Malachie ou de Nostradamus rédigées en termes si obscurs que toutes les interprétations sont possibles. Pourtant, le commerce des prédictions reste florissant. La période du passage d'un millénaire au suivant provoque une véritable éruption d'obscurantisme², comme si la présence de trois zéros dans la numérotation d'une année avait un sens concret, alors qu'elle résulte de notre façon arbitraire d'écrire les nombres avec des chiffres ! Jamais autant de voyants ne nous ont décrit avec autant de détails les catastrophes à venir !

15 À vrai dire, peu de lecteurs de ces inepties sont vraiment dupes. La plupart jouent à se faire peur ou à trouver dans les astres la cause possible de leurs échecs en amour ; ils n'y sont pour rien, ce qui est rassurant. Année après année, les mêmes voyants célèbres font part le 1^{er} janvier de leurs prédictions. Tous les auditeurs ou lecteurs peuvent constater que celles du 1^{er} janvier précèdent ne se sont pas réalisées. Mais cette évidence n'enlève rien à l'aplomb de ces "voyants", ni au tirage de leurs livres. Cette permanence de leur public est signe
20 d'une écoute plus amusée qu'intéressée.

Albert JACQUARD, À toi qui n'es pas encore né(e), 2000

1 *prédictions : annonces de l'avenir.*

2 *éruption d'obscurantisme : arrivée brutale et massive d'idées et d'attitudes opposées à la raison et à l'instruction.*

I - COMPÉTENCES DE LECTURE (10 points)

1 - Texte 1 - Pourquoi l'astrologue s'oppose-t-il au mariage de sa fille ?

Comment le personnage de l'astrologue est-il rendu ridicule ? Vous justifierez votre réponse par une étude précise des répliques de l'astrologue et des répliques de Mathurin (propos tenus, vocabulaire utilisé, ton, ponctuation, etc.).
(3 points)

2 - Texte 1 - Quel point de vue Monsieur de la Forest oppose-t-il à celui de l'astrologue ?

Sans recopier le texte, vous reformulerez deux de ses arguments.
(3 points)

3 - Texte 1 et texte 2 - Quelle est la thèse soutenue par A. JACQUARD ?

Vous direz en quoi ces deux textes, à deux siècles de distance, poursuivent le même but.

(4 points)

II - COMPÉTENCES D'ÉCRITURE (10 points)

Un de vos camarades, amateur d'horoscopes, vous fait part de ses inquiétudes au sujet de l'avenir et de son désir de consulter une voyante ou un astrologue. Dans une réponse argumentée, vous tentez de l'en dissuader en tournant ces "prédictions" en dérision et en lui montrant le manque de fondement ainsi que les dangers de ces croyances (vous éviterez le langage familier ; votre réponse sera d'une quarantaine de lignes).