

**DIPLOME DE  
TECHNICIEN DES METIERS DU SPECTACLE**

**OPTION : Techniques de l'Habillage**

**Epreuve E2 : TECHNOLOGIQUE**

**Coefficient : 3**

**Durée : 4 Heures**

**SESSION 2003 - 2004**

**Académie de Caen**

<u>Feuilles :</u>	<u>Composition du dossier :</u>	<u>Documents à remettre :</u> <u>Evaluation :</u>
1/7	- Feuille de présentation	
2/7	- Sujet	
3/7	- Grille du moi de Juin	3/7
4/7	- Feuille de dépouillement	4/7
5/7	- Feuille de cheminement	5/7
6/7	- Feuille réponses et de relevé de scène	6/7
7/7	- Liste des costumes	7/7

# Sujet

Vous êtes employée comme habilleuse à l'opéra de Genève.  
Vous devez préparer votre travail pour le ballet "le concours"

## On vous donne :

Le sujet

- L'annexe
- Le scénario du ballet, la biographie des créateurs
  - Le déroulement du spectacle
  - Documents de travail des journées du 13/06,16/06,19/06,22/06,25/06,26/06,28/06
  - Conduite des accessoires de la scène 8
  - Maquettes

## On vous demande

### **I ) De répondre aux questions suivantes (document 6/7)**

**Citer** le nom du scénariste et chorégraphe de ce ballet ainsi que celui de la costumière.

**Donner** l'heure et la date de la répétition générale

**Donner** l'heure et la date de la dernière représentation.

### **II ) Réaliser** la grille des danseurs demandés pour les répétitions et les représentations du mois de juin et juillet en tenant compte des modifications pour les dates suivantes le 13/06, 16/06, 19/06, 22/06, 25/06, 26/06, 28/06.(document 3/7)

**Réaliser** le dépouillement de la totalité de cette grille afin de préparer les costumes et de les adaptés aux danseurs pour la durée du spectacle (document 4/7)

### **III ) Réaliser** pour la scène 8 le positionnement et les mouvements du panier de la bouteille et du micro, de la mère, du jury Russe et Français, en respectant la légende de couleur (document 5/7)

### **IV ) Responsable** en tant qu'habilleuse attitrée à ADA **relever** les scènes où celle-ci apparaît (document 6/7)

### **V ) A l'aide** des maquettes ci-jointes, **nommer** les pièces de costumes et les accessoires nécessaires pour les rôles demandés.(document 7/7)

- Jurés Russes hommes et femmes
- Jury Américains femmes
- Jurés Japonais hommes et femmes.
- Le présentateur
- Le macho
- La fille au panier

Académie de Caen	D T M S : Techniques de l'Habillage	Session2004
Durée : 4h	Epreuve : E2 Coefficient : 3 Epreuve technologique	

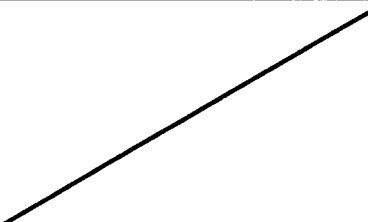
LE CONCOURS Grille prévisionnel du mois de juin

Répétition	Date : Heure :													
Représentation	Date : Heure	Sam.15 juin 19h30								Lun 1 juil 19h30	Mar 2 juil 19h30	Jeu 4 juil 19h30	Ven 5 juil 19h30	Sam 6 juil 19h30
L'INSPECTEUR		BELARBI								HILAIRE	HILAIRE	BELARBI	LEGRIS	BELARBI
ADA		PUJOL								ABBAGNATO	ABBAGNATO	PUJOL	KUDO	PUJOL
BRAMBILLA,La ballerine		RIQUE								TALON	RIQUE	RIQUE	RIQUE	MOUSSIN
MISS MAUD, le professeur		BESSY								BESSY	BESSY	BESSY	BESSY	BESSY
IVY, Le jeune homme romantique		ISOART								BOUCHE	BOUCHE	BOUCHE	ISOART	ISOART
MICHAEL, Le chorégraphe TV		PAQUETTE								PAQUETTE	PAQUETTE	PAQUETTE	PAQUETTE	DELANOE
LE GRAND MAGIC PAT, Illusionniste		MARTNEZ								SAIZ	SAIZ	BRIDARD	BRIDARD	BRIDARD
ANGEL BEN, Vedette du show-biz		SAIZ								DURY	DURY	SAIZ	SAIZ	BRIDARD
SOLO BOY,Le danseur à la variation		GAUDION								GAUDION	COURTAIN	GAUDION	COURTAIN	GAUDION
JURY AMERICAIN		GILLOT								MARTEL	LAMOUREUX	MARTEL	LAMOUREUX	GILLOT
JURY FRANCAIS		DENARD								DENARD	DENARD	DENARD	DENARD	DENARD
JURY RUSSE		BRANCA								BRANCA	BRANCA	QUERNET	QUERNET	BRANCA
		WILK								WILK	CORDIER	CORDIER	CORDIER	CORDIER
JURY JAPONAIS		RENAVAND								RENAVAND	FUJI	RENAVAND	RENAVAND	FUJI
		NISHIDA												
LA MEILLEURE AMIE D'ADA		HALLE								HALLE	HALLE	TALON	HALLE	TALON

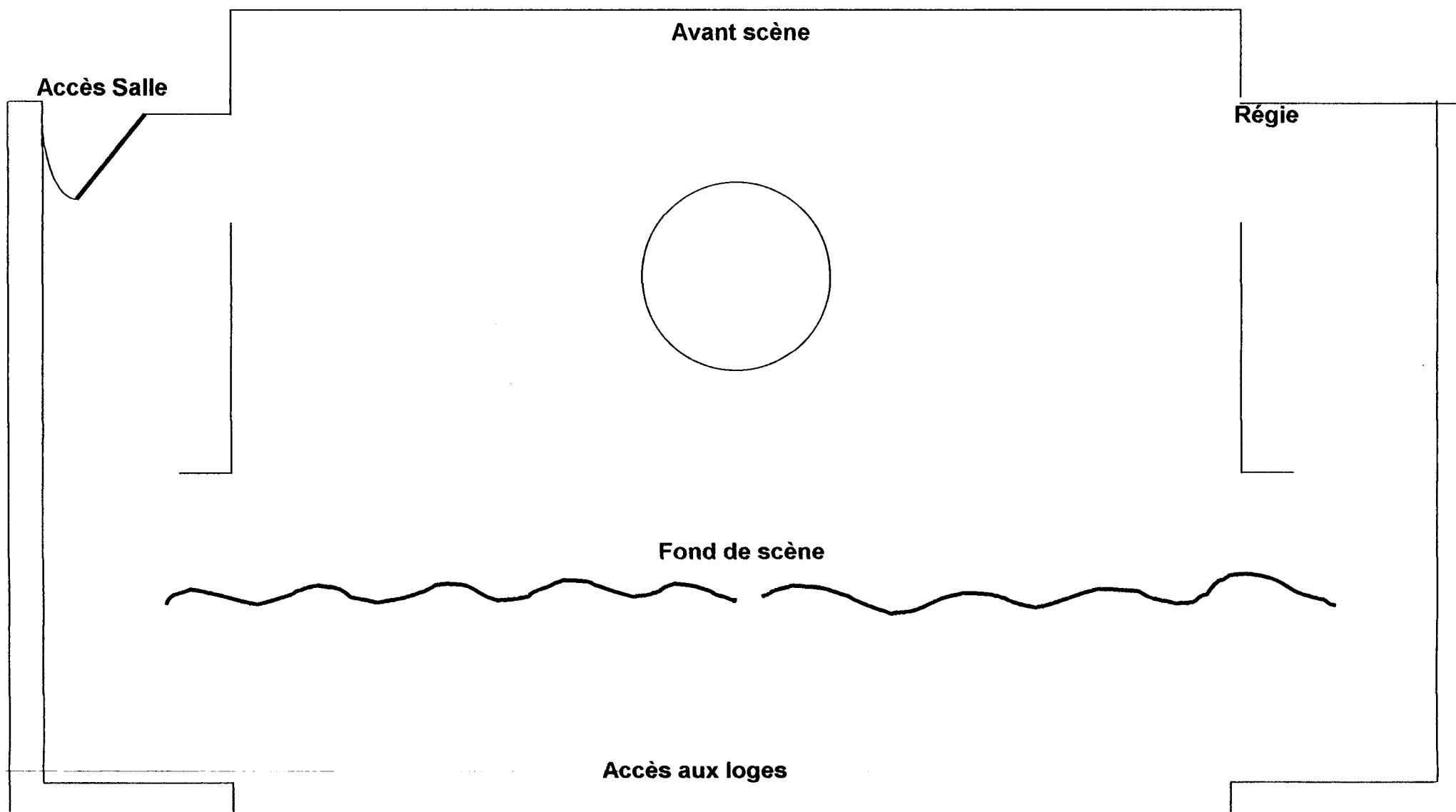
Académie de Caen		D T M S : Techniques de l'Habillage		Session2004	
Durée : 4h		Epreuve : E2			
		Coefficient : 3 Epreuve technologique			

## DEPOUILLEMENT DES COSTUMES

Rôles	Nombre de costumes à prévoir
<b>L'INSPECTEUR</b>	
<b>ADA</b>	
<b>BRAMBILLA, La ballerine</b>	
<b>MISS MAUD, le professeur</b>	
<b>IVY, Le jeune homme romantique</b>	
<b>MICHAEL, Le chorégraphe TV</b>	
<b>LE GRAND MAGIC PAT, Illusionniste</b>	
<b>ANGEL BEN, Vedette du show-biz</b>	
<b>SOLO BOY, Le danseur à la variation</b>	
<b>JURY AMERICAIN</b>	
<b>JURY FRANCAIS</b>	
<b>JURY RUSSE</b>	
<b>JURY JAPONAIS</b>	
<b>LA MEILLEURE AMIE D'ADA</b>	

<b>Académie de Caen</b>	<b>D T M S : Techniques de l'Habillage</b>	<b>Session2004</b>
<b>Durée : 4h</b>	<b>Epreuve : E2</b>	<b>Coefficient : 3</b>
	<b>Epreuve technologique</b>	

# Salle



**Légende a utilisé :**

- La bouteille (en rouge)
- Le micro (en bleu)
- La mère (en vert)
- Le jury Russe (en jaune)
- Le jury Français (en noir)

**TABLEAU A COMPLETER**

ENTREE	POSITION DE DEPART DES ACCESSOIRES	POSITION D'ARRIVER DES ACCESSOIRES
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		

<b>Académie de Caen</b>	<b>D T M S : Techniques de l'Habillage</b>	<b>Session2004</b>
<b>Durée : 4h</b>	<b>Epreuve : E2</b>	
	<b>Coefficient : 3</b> <b>Epreuve technologique</b>	

# FEUILLE REPONSES

## Questions I

Scénariste chorégraphe : .....

Costumière : .....

Date de la première : .....

Heure de la première : .....

Date de la dernière représentation : .....

Heure de la dernière représentation : .....

## RELEVÉ DES SCENES

### Question IV

<b>Liste des scènes où intervient ADA</b>	- -
---	---

<b>Académie de Caen</b>	<b>D T M S : Techniques de l'Habillage</b>	<b>Session2004</b>
<b>Durée : 4h</b>	<b>Epreuve : E2</b> <b>Coefficient : 3</b> <b>Epreuve technologique</b>	/

## LISTE DES COSTUMES

	Hommes	Femmes
<b>JURES RUSSES</b>		
<b>JURY AMERICAIN</b>		
<b>JURES JAPONNAIS</b>		
<b>LE PRESENTATEUR</b>		
<b>LE MACHO</b>		
<b>LA FILLE AU PANIER</b>		

<b>Académie de Caen</b>	<b>D T M S : Techniques de l'Habillage</b>	<b>Session2004</b>
<b>Durée : 4h</b>	<b>Epreuve : E2</b>  <b>Coefficient : 3</b> <b>Epreuve technologique</b>	