

## Sujet

Aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles la légèreté et la verticalité que l'on remarque dans l'architecture se retrouve dans la parure de la noblesse. Le gothique tardif de la mode bourguignonne à la fin du moyen âge est d'une verticalité encore plus marquée. Au début du XV<sup>e</sup> siècle les coiffures des femmes s'élèvent.

Isabelle de Bavière met alors au goût du jour la coiffure à corne dite **hennin**. Ce chapeau pointu et aigu comme la flèche des clochers pouvait atteindre 60 centimètres de hauteur.

### TRAVAIL DEMANDÉ :

Lors d'un défilé de mode sur le thème du **merveilleux**, inspiré de l'époque médiévale, vous êtes sollicité pour une création de coiffure.

En vous inspirant des documents proposés (folio 2/2) vous concevrez une coiffure haute, éventuellement accessoirisée, qui rende parfaitement l'esprit de l'époque dans une démarche contemporaine. À cette fin, les techniques de coiffage mentionnées en annexe sont utilisables ainsi que l'usage d'accessoires (limité à la construction et au maintien de la coiffure, sans fonction décorative, et dans un souci de faisabilité.)

Vous présenterez votre projet sur la feuille de papier dessin de format A3 remise par le centre d'examen. Concernant la figuration du visage, vous utiliserez le profil proposé ci-contre, soit en le décalquant, soit en le découpant afin de le disposer sur votre feuille en fonction de votre composition.

Vous vous efforcerez de traduire les effets de relief, de volume sur l'ensemble de votre travail. L'exécution devra obligatoirement être réalisée en couleur et à l'aide d'une technique à séchage rapide.

### Document à rendre à l'issue de l'épreuve :

Feuille A3 où vous avez réalisé votre proposition.

### ÉVALUATION :

- Respect du sujet et prise en compte des documents fournis
- Implantation et volume général de la coiffure
- Choix des caractéristiques chromatiques du sujet
- Maîtrise technique, qualité de l'exécution



ACADEMIE D'ORLEANS-TOURS		
Temps alloué: 2h	Coefficient: 2	B.P.
Epreuve: ES Arts appliqués		Spécialité: COIFFURE
U 50		Option A – Styliste – visagiste Option B – Coloriste – Permanentiste

N° d'anonymat

B..P. COIFFURE			N° d'anonymat	
Arts appliqués				
✂-----				
ACADEMIE D'ORLEANS TOURS		Session 2004		N° d'anonymat
B..P. COIFFURE				
Arts appliqués				
SUJET	Durée : 2 heures	Coef. :	Page : 3/3	
NOM : ..... Prénom : .....				